

kuraray

Noritake

4.4.1.
S Y S T E M

REINTERPRETA L'ESTETICA DEL
MONOLITICO IN ZIRCONIA

ZERO CUT-BACK, SPESSORE DELLA STRATIFICAZIONE DA 30 μM



CHE COS'È LA

4.4.1.

E' un sistema di micro-stratificazione dell'ossido di zirconio a **ZERO cut-back** in spessori senza precedenti nell'ordine di decine di microns.

Passa ad un livello estetico superiore: crea i contrasti con la colorazione interna ed ottieni traslucenza e profondità con la ceramica liquida ad effetto opalescente in **spessore minimo di 30 microns**.

4.4.1. include anche la tecnica di **MICRO cut-back** che è basata sulla medesima tecnica di colorazione interna, ma differisce nell'uso di una polvere di ceramica opalescente dello **spessore minimo di 0,3 millimetri**.



RIDEFINISCI IL LIVELLO ESTETICO

Ridefinisci la linea di **confine tra il restauro monolitico e stratificato**.

Integra la stratificazione ultrasottile 4.4.1. nel workflow dei restauri monolitici in ossido di zirconio e porta l'estetica al livello superiore.

Crea un nuovo presupposto di sostenibilità economica con una tecnica che garantisce risultati SEMPRE prevedibili e tempi di esecuzione rapidi.



Courtesy of: Odt. Marco Stoppaccioli - L'Aquila

STRATIFICARE IN SPESSORI DI DECINE DI MICRONS

Nessuna riduzione o modifica del design anatomico del restauro: ZERO cut-back per la stratificazione ultrasottile 4.4.1.

Creare effetti di traslucenza, modulare saturazione e luminosità non è mai stato così facile da controllare.



COM'E' POSSIBILE CREARE EFFETTI IN 30 MICRONS?

Trasparenza, saturazione e fluorescenza dei colori CZR™ Internal Live Stain possono essere facilmente modulate con Bright Dilution per ottenere effetti, sfumature e contrasti.

Gli smalti di ceramica liquida CZR™ FC-Paste Stain creano effetti di profondità ed esaltano la colorazione interna in spessori incredibilmente sottili da 30 microns.

Stratificare un monolitico a ZERO cut-back con il sistema 4.4.1. permette di raggiungere un nuovo traguardo di estetica con il restauro a più alta domanda del mercato.



PRIMA DELLA COTTURA

Internal Live Stain



DOPO LA COTTURA

Internal Live Stain

QUELLO CHE VEDI E' QUELLO CHE OTTIENI

Crea con CZR™ Internal Live Stain effetti interni individuali di sorprendente realismo: l'indice di rifrazione di questi colori, infatti, permette la valutazione del **colore finale già prima della cottura in forno.**

Un bel vantaggio anche per il ceramista più esperto che può replicare con il massimo controllo e predicibilità i dettagli individuali visibili in fotografia.



Courtesy of: Odt. Francesco Napolitano - Napoli



PRIMA DELLA COTTURA
Raw KATANA™ STML



DOPO LA COTTURA
With Internal Stain



OSSERVA, RIPRODUCI E CONFRONTA, POI FISSA IL RISULTATO IN FORNO

Replica il colore originale e le sue sfumature come un artista lo trasferisce sulla tela.
I colori del sistema 4.4.1. ti permettono di creare la copia perfetta prima di eseguire la
cottura in forno. Otterrai risultati esaltanti al di sopra delle tue aspettative.
Un bel vantaggio anche per il ceramista più esperto, una possibilità per la tua delega.



4.4.1.

VANTAGGI

ZERO cut-back micro-stratificato: estetica al livello superiore

- Spessori da 30 microns
- Facile controllo di traslucenza, saturazione, luminosità, fluorescenza
- Colore realistico prima della cottura
- Applicazione facile e veloce, auto-lucidanti
- Spessori MICRO cut-back con polveri da 0,3 millimetri



4.4.1.

LESS 4 MORE

Il sistema 4.4.1. è basato sulla selezione e combinazione di ceramiche della linea CZR™ Noritake validata da ceramisti di fama internazionale.

Introduci nel tuo laboratorio la moderna tecnica di micro-stratificazione liquida con un assortimento 4.4.1. di 9 colori utilizzabile per le tecniche a ZERO cut-back e MICRO cut-back.

- 4 colori interni CZR™ Internal Live Stain: A+, Incisal Blue, Earth Brown, Mamelon Orange 2
- 4 traslucenti CZR™ FC Paste Stain: A+, Clear Glaze, Grayish Blue, Mamelon Orange 2
- 1 traslucente opalescente CZR™ Luster LT1 in polvere
- 1 liquido CZR™ Internal Live Stain
- 1 massa Bright Dilution CZR™ Internal Live Stain



CZR™ Internal Live Stain



CZR™ FC Paste Stain

ZERO CUT-BACK TECNICA 4.4.

EFFETTI INTERNI di illusione ottica, controllo della saturazione e contrasti realizzati con le emulsioni CZR™ Internal Live Stain modulate con la massa Bright Dilution.

Sovrapponi le emulsioni di vetro auto-lucidanti, CZR™ FC Paste Stain e crea effetti di profondità esaltando la colorazione interna: il risultato ti sorprenderà.



Video Tutorial



CZR™ Internal Live Stain



CZR™ Luster Porcelain

MICRO CUT-BACK TECNICA 4.1.

Il MICRO cut-back è basato sulla medesima tecnica di colorazione interna, ma differisce nell'uso di una polvere di ceramica CZR™ opalescente ad alta luminosità per effetti e texture di raffinata naturalezza in uno spessore minimo di 0,3 millimetri.



Video Tutorial



Courtesy of: Odt. Marco Stoppaccioli - L'Aquila

ZERO CUT-BACK: TECNICA 4.0.

Le sole emulsioni traslucenti CZR™ FC Paste Stain creano effetti naturali di straordinaria bellezza quando utilizzate in combinazione alle formulazioni di ossido di zirconio KATANA™ STML e UTML. Anche dopo la cottura in forno, le masse CZR™ FC Paste Stain mantengono la tessitura di superficie impressa alle emulsioni con il pennello.



Courtesy of: Odt. Marco Stoppaccioli - L'Aquila

TISSUE



Tissue 1

Tissue 2

Tissue 3

Tissue 4

Tissue 5

Tissue 6

Tissue 7

ESTETICA BIANCA E ROSA

Per riproduzioni gengivali di naturale bellezza e luminosità le polveri CZR™ Tissue LF (a bassa temperatura) creano la migliore cornice all'estetica bianca.

Le polveri Tissue LF sono la soluzione più facile ed efficace per creare sfumature luminose e brillanti per una perfetta colorazione rosa.

PARAMETRI DI COTTURA TECNICA 4.4.1.

SCHEMA COTTURE 4.4.1.	INTERNAL STAIN	FC PASTE STAIN	LUSTER PORCELAIN	PINK TISSUE LF
Tempo di asciugatura (MIN)	5	5	10	10
Temperatura di asciugatura °C	450	450	450	450
Applicazione del vuoto °C	450	450	450	450
Rampa temperatura °C/MIN.	45	45	45	45
Livello vuoto (KPA)	96	96	96	96
Rilascio vuoto °C	899	754	934	839
Alta temperatura °C	900	755	935	840
Mantenimento all'aria (MIN)	-	1	1	1
Tempo di Raffreddamento (MIN)	4	4	4	10

Le temperature nella tabella sono indicative e possono variare a seconda del forno.

Per la cottura di ponti estesi modificare il tempo di asciugatura, gradiente e tempo di raffreddamento.

LA FORMAZIONE PIU' RAPIDA ED EFFICIENTE DI SEMPRE

Per conoscere ed approfondire la tecnica 4.4.1. basta poco.

Dovrai conoscere pochi trucchi e suggerimenti e le buone notizie non finiscono qui: le nostre dimostrazioni e corsi pratici "ON AIR" ti offrono un modello interattivo che ti permette di interagire con il tutor in modo più efficace restando nel tuo laboratorio.

Dal giorno successivo sarai operativo con la 4.4.1.

CORSO PRATICO ON AIR:

Scopri come funziona i suoi vantaggi e il calendario 2021

www.kuraraynoritake.eu/en/441courses

www.kuraraynoritake.eu/en/calendar



WEBINAR CON DEMO LIVE:

Scopri il calendario 2021

www.kuraraynoritake.eu/en/webinars



CONTATTI

Kuraray Europe Italia S.r.l.
Via G. Boccaccio 21,
20123 Milano, ITALIA

Telefono 02 63471228
E-mail dental-italia@kuraray.com
Web www.kuraraynoritake.eu

facebook.com/KurarayNoritakeInLab
facebook.com/KurarayNoritakeInClinic



Kuraray Noritake Dental Inc.

1621 Sakazu, Kurashiki, Okayama 710-0801, Japan
Website www.kuraraynoritake.com

RINGRAZIAMENTI

Kuraray Noritake Dental ringrazia gli Odt. Enrico Ferrarelli e Daniele Rondoni per la realizzazione delle foto contenute in questa brochure.

BORN IN JAPAN



CE 0120

01/2021