

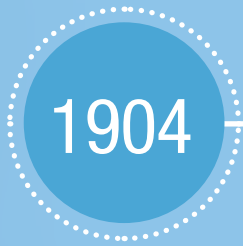
PRODUKTKATALOG LABOR

SHAPING THE FUTURE OF AESTHETICS



Kuraray Noritake Dental Inc.

Ein Jahrhundert Erfolgsgeschichte.



1904

GRÜNDUNG
NORITAKE CO., LTD.



1926

Kurashiki Kenshoku Co., Ltd.
wurde gegründet (Vorgänger von
KURARAY CO., LTD.)



2012

ENTSTEHUNG
KURARAY NORITAKE
DENTAL INC.

IMMER FÜR SIE DA



Symposien, technische Schulungen, Gebrauchsanweisungen, spezielle Fachtrainings in ganz Europa, umfangreiches akademisches Netzwerk, in vitro und in vivo Studien.

SHAPING THE FUTURE OF ESTHETICS



- Entwickler von Dentalprodukten der nächsten Generation
- Erfinder des Haftmonomers MDP
- Erstklassige Produkte: CLEARFIL™ und PANAVIA™
- Entwickler des ersten Multi-Layered Zirkonoxids weltweit: KATANA™

FORSCHUNG UND ENTWICKLUNG

40 Jahre Erfolgsbilanz auf dem Gebiet der zahnmedizinischen Innovationen. Mehr als 70 erteilte Patente seit 2010.

KURARAY

NORITAKE

Dental Inc.

• Adhäsivmonomere
für dentale Substrate

GRUNDLAGEN
FORSCHUNG

- Erforschung der Zusammenhänge von Transparenz, Farbproduktions-technologie und Opaleszenz

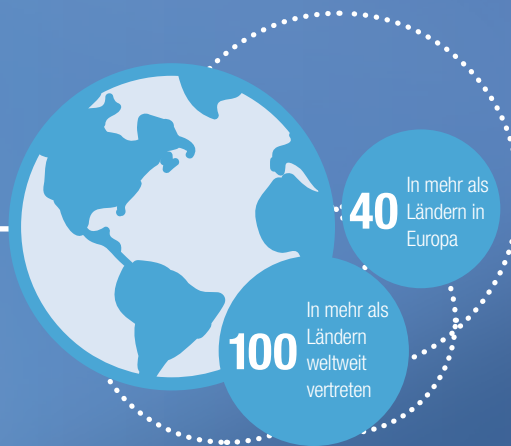
• Fluoridfreisetzende
Technologie

ANGEWANDTE
FORSCHUNG

- Feinkeramik-
Design-technologie
(Keramik/Zirkonoxid)

- CAD/CAM
Technologie

- Kuraray Noritake Dental Inc. ist ein Tochterunternehmen der Kuraray Co., Ltd. und spezialisiert auf zahnmedizinische und zahntechnische Produkte
- Die Business Unit entwickelt dentale & medizinische Produkte
- 4 Niederlassungen in Europa, Amerika und China
- Hauptsitz in Tokyo, Japan



KOMPLEMENTÄRE PRODUKTFAMILIEN, DIE ZÄHNE IN EINEN NAHEZU NATÜRLICHEN ZUSTAND WIEDERHERSTELLEN.

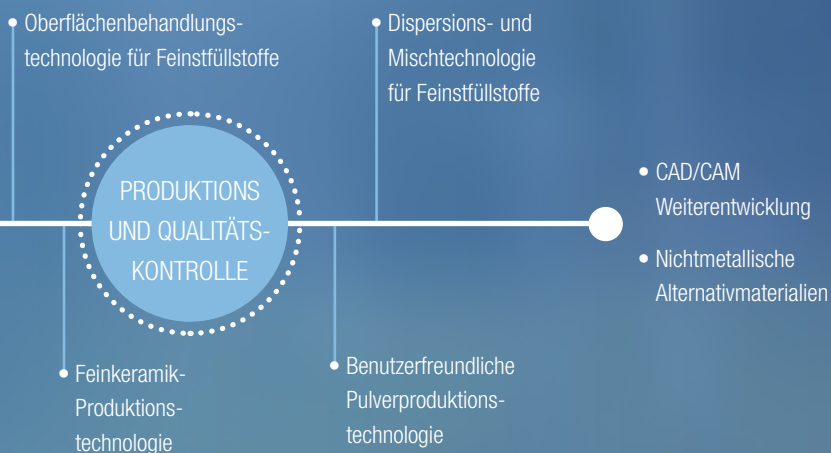


CHAIRSIDE

- Adhäsiv: CLEARFIL™
- Befestigungskomposit: PANAVIA™
- Komposit: CLEARFIL MAJESTY™

LABSIDE

- Keramik: CERABIEN™ ZR (CZR), Noritake Super Porcelain EX-3
- Zirkonoxid: KATANA™

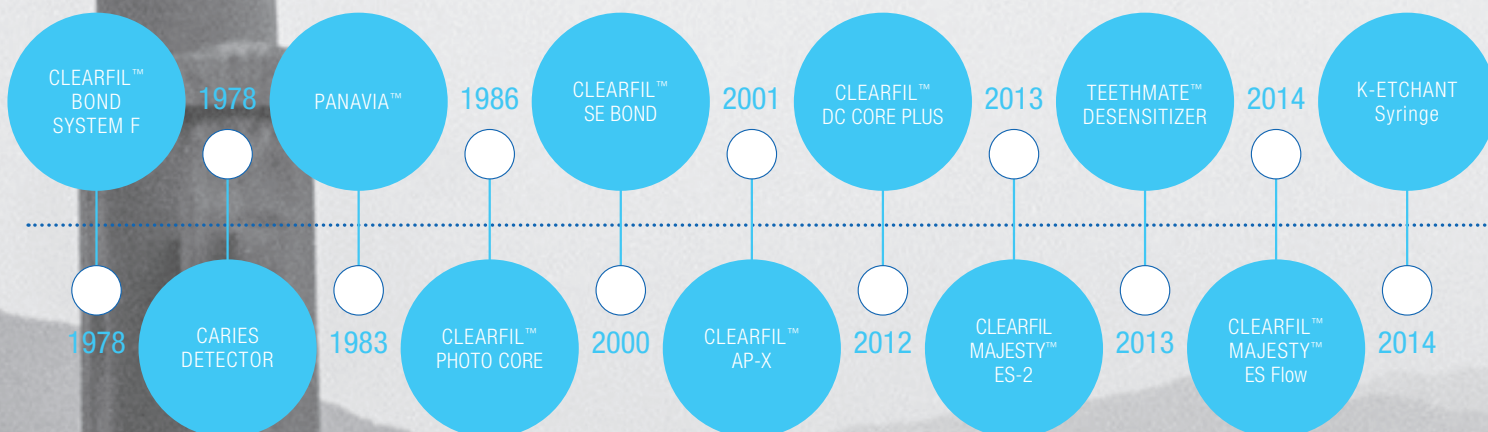


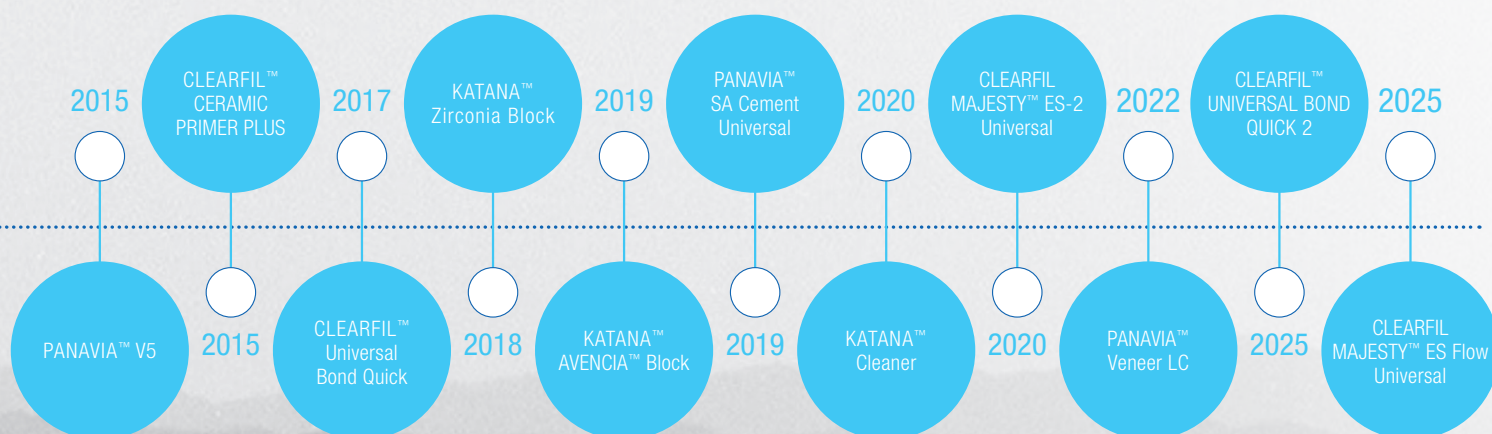
Kuraray Noritake Dental Inc.

Wir haben uns zum Ziel gesetzt, weniger komplexe zahnmedizinische Verfahren zu entwickeln, um natürliche Schönheit und dauerhafte Ergebnisse zu erzielen.

MEILENSTEINE IN DER ZAHNMEDIZIN

Die großen Errungenschaften, die die Zahnmedizin in den letzten 40 Jahren verändert haben, begannen alle bei Kuraray und Noritake in Japan.







FORSCHUNG & ENTWICKLUNG

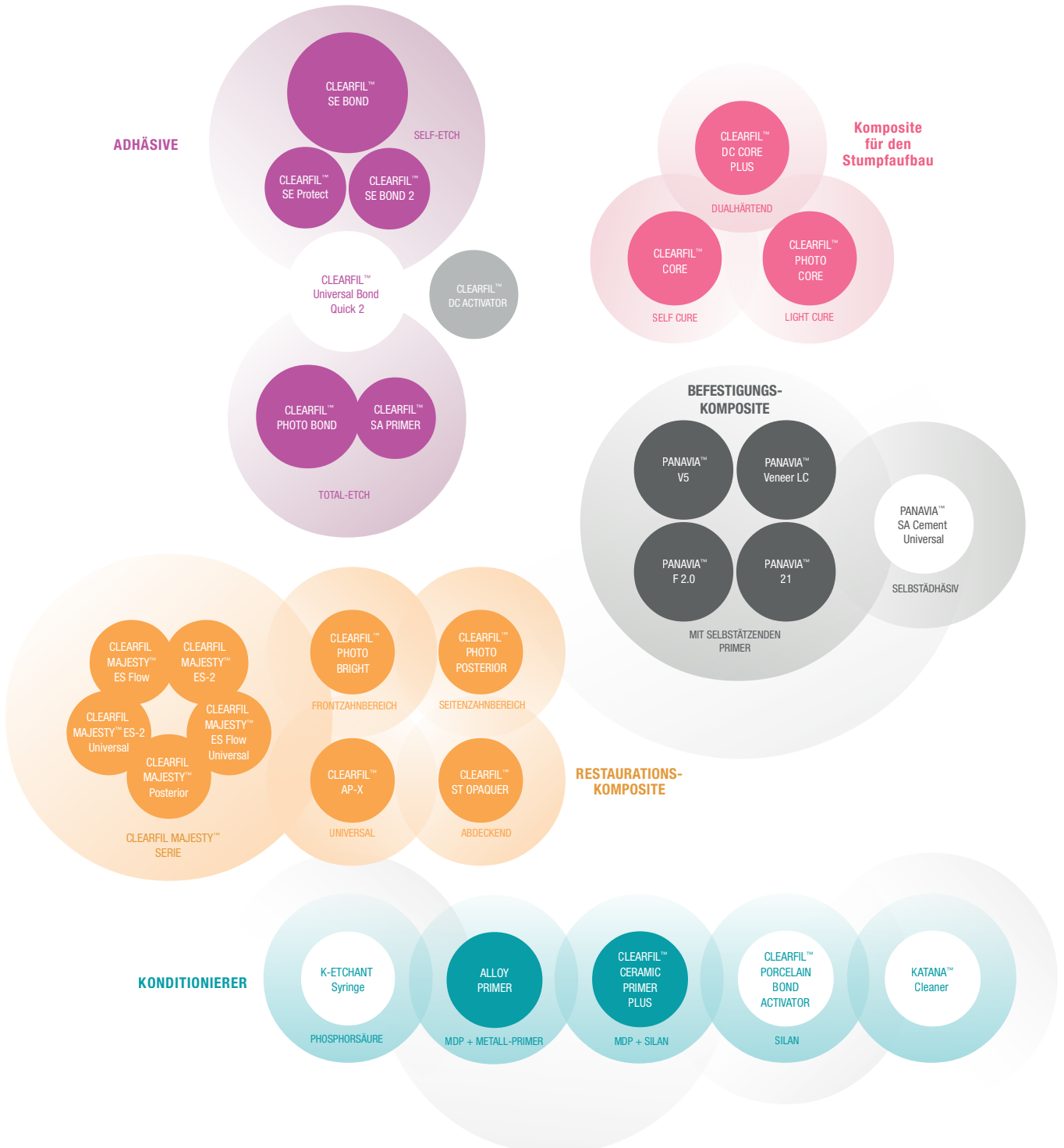
Kuraray begann in den 1970er Jahren mit der Entwicklung von Dentalprodukten. Heute sind wir als Vorreiter in der Forschung und Entwicklung von Dentalprodukten anerkannt, die alltägliche zahnärztliche Verfahren vereinfachen und erstklassige, dauerhafte Ergebnisse erzielen.

MDP

1981 haben wir MDP erfunden, das Haftmonomer, das eine dauerhafte Verbindung mit Zahnschmelz, Dentin, Metall und Metalloxiden ermöglicht.

WISSENSCHAFTLICH BELEGT

Alle unsere Produktentwicklungen basieren auf empirischen Untersuchungen. Darüber hinaus veröffentlichen wir spezifische Informationen nur, nachdem sie durch klinische Studien, praxisbezogener Forschung und zufälligen Kontrollen bestätigt worden sind.



SPITZENTECHNOLOGIE

Kuraray Inc., unsere japanische Muttergesellschaft, entwickelt hoch innovative Produkte für zahlreiche weitere Geschäftsfelder neben der Zahnmedizin. Das Portfolio reicht von synthetischen Kunststoffen, über Keramiken bis hin zu Bio-Materialien zur High-Tech Anwendung und Veredelung.

HANDWERKSKUNST

Durch den hohen Qualitätsstandard unserer gesamten Produktpalette ermöglicht Kuraray Noritake, dass die vielen zahnmedizinischen Talente weltweit in ihrer Arbeit harmonisieren.

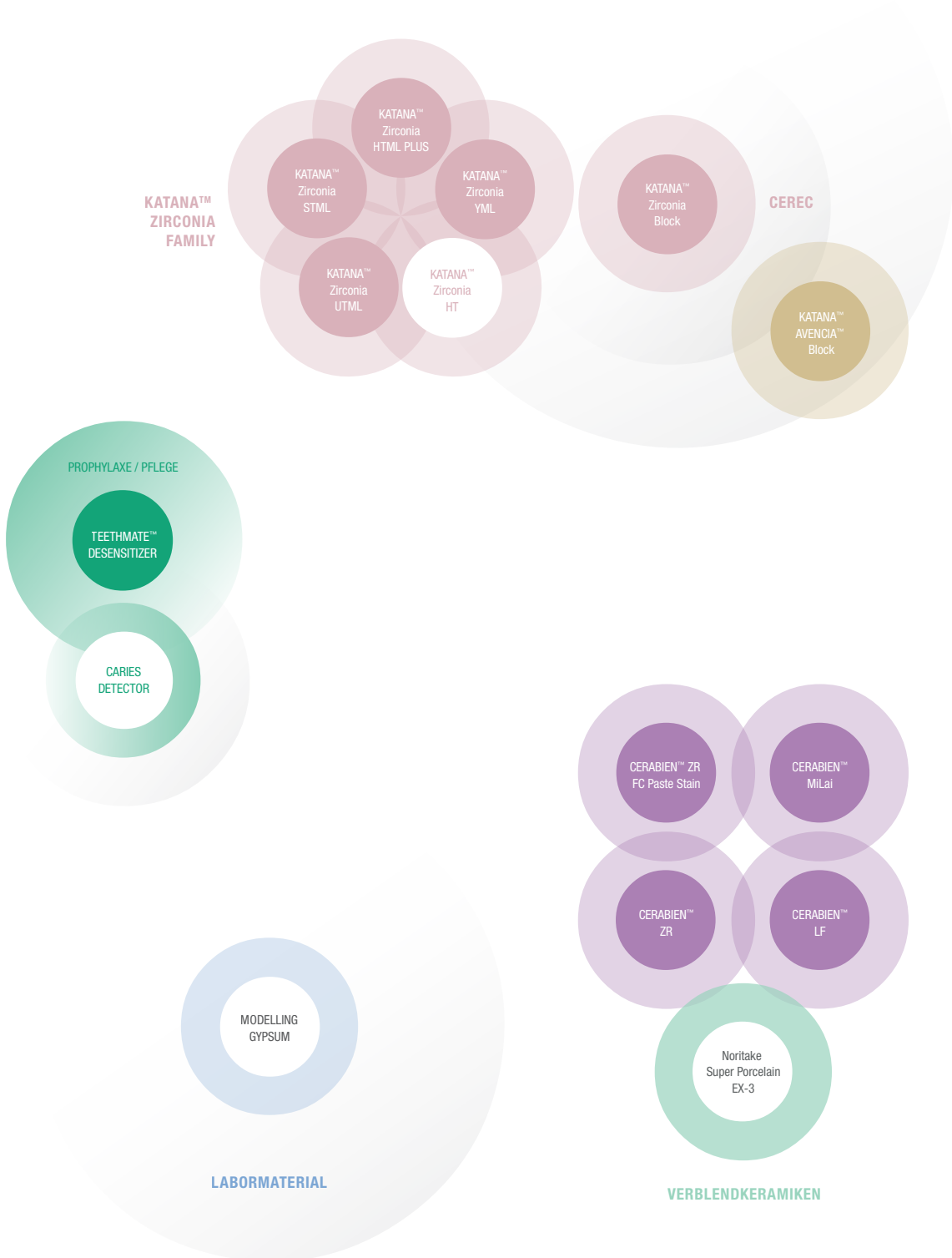


TABLE OF CONTENTS

KATANA™ Zirconia

KATANA™ Zirconia YML 15

Multi-Layered Zirkonoxid mit hoher Transluzenz –
perfekt für Veneers, Frontzahnprothetik und großspannige Brücken

KATANA™ Zirconia UTML 15

Multi-Layered Zirkoniumdioxid mit hoher Transluzenz –
perfekt für Veneers und Frontzahnprothetik

KATANA™ Zirconia STML 15

Zirkonoxid mit Farb- und Transluzenzverlauf –
perfekt für vollanatomische Prothetik auch im Seitenzahnbereich

KATANA™ Zirconia HTML PLUS 16

Multi-Layered Zirkonoxid für schnelle und natürliche Restaurationen

KATANA™ Zirconia HT 16

Monochromes Hochleistungs-Zirkonoxid

KATANA™ Zirconia 16

Zirkonoxid-Disk für Kronen, Brücken und Gerüste mit höherer Opazität

PANA VIA™ V5 17

Die neueste Generation von PANA VIA™

CERABIEN™ ZR (CZR)

CERABIEN™ MiLai 21

Set aus niedrigschmelzenden Pulverkeramiken und internen Malfarben
für die Mikroschichttechnik

CZR FC PASTE STAIN 25

Malfarbenpaste für Oberflächen

CZR BASIC FULL KIT (63 FARBEN) 27

Full Kit mit Shade Base

CZR SS BASIC FULL KIT (63 FARBEN) 27

Full Kit mit CZR PRESS Shade Base Stain

CZR MARGIN KIT (19 FARBEN) 27

Margin Porcelain Sortiment

CZR ENAMEL/TRANSLUCENT COMPLETE KIT (14 FARBEN) 27

Alle Shades von CZR Enamel, Translucent und CCV

CZR LUSTER CCV KIT (16 FARBEN) 27

Alle Luster & CCV Shades enthalten Aqua Blue & Super Gray

CZR LUSTER COMPLETE KIT (19 FARBEN) 27

Alle Shades von CZR Luster

CZR OPACIOUS BODY COMPLETE KIT (20 FARBEN) 27

Opacious Body Sortiment

CZR EXTERNAL STAIN (ES) KIT (22 FARBEN) 27

Komplettes Sortiment von External Stain

CZR INTERNAL STAIN (IS) COMPLETE KIT (19 FARBEN) 28

Komplettes Sortiment von Internal Stain inklusive Fluoro

CZR ESTHETIC WHITE KIT (11 FARBEN) 28

Sortiment von Noritake Esthetic White (EW) Farbtöne mit Shade Base

CZR SS ESTHETIC WHITE KIT (11 FARBEN) 28

Sortiment aus den Noritake Esthetic White (EW) Shades mit Shade Base

CZR TISSUE KIT (7 FARBEN) 28

Sortiment aus 7 Gingiva-Shades

CZR VALUE SHADE BODY KIT (26 FARBEN) 28

Alle 26 Shades aus dem Value Shade Body Sortiment

CZR VALUE SHADE OPACIOUS BODY KIT (26 FARBEN) 28

Alle 26 Shades aus dem Value Shade Opacious Body Sortiment

CZR FL AND VC GLAZE 28

Ästhetischer Glanz für Vollkontur-Restaurationen

CZR PRESS LF

CZR PRESS LF LUSTER CCV KIT (16 FARBEN) 32
Luster & CCV Shades einschließlich Aqua Blue & Super Gray

CZR PRESS LF TISSUE KIT (7 FARBEN) 32
Sortiment aus 7 Gingiva-Shades

Noritake Super Porcelain EX-3

EX-3 FULL KIT PST (65 FARBEN) 37
40 Shades von EX-3 und 25 Shades von Paste Opaque

EX-3 nCOLOR FULL KIT PST (65 FARBEN) 37
Full Kit mit nCOLOR Inhalt/EX-3 Paste Opaque eingeschlossen

EX-3 nCOLOR INTRO KIT (12 FARBEN) 37
Intro Kit für Edel- und Nichtedelmetall Anwender

EX-3 nCOLOR INTRO POBA KIT (12 FARBEN) 37
für Ni-Cr ohne Be- und Co-Cr

EX-3 nCOLOR PASTE OPAQUE BASIC KIT (17 FARBEN) 37
Basic Sortiment von Paste Opaque (nCOLOR)

EX-3 UNIVERSAL PASTE OPAQUE BASIC KIT (22 FARBEN) 38
Komplettes Sortiment von Universal Paste Opaque

EX-3 PASTE OPAQUE NP BONDER (1 FARBE) 38
Haftvermittler für Nicht-Edelmetall

EX-3 nCOLOR BODY KIT (40 FARBEN) 38
Full Kit ausgeschlossen Opaque (nCOLOR)

EX-3 VALUE SHADE BODY KIT (26 FARBEN) 38
Alle 26 Shades aus dem Value Shade Body Sortiment

EX-3 MARGIN PORCELAIN KIT (15 FARBEN) 38
Margin Porcelain Sortiment

EX-3 ENAMEL/TRANSLUCENT COMPLETE KIT (14 FARBEN) 39
Alle Shades von EX-3 Enamel, Translucent und CCV

EX-3 LUSTER CCV KIT (16 FARBEN) 39
Luster & CCV Shades inklusive Aqua Blue & Super Gray

EX-3 LUSTER COMPLETE KIT (19 FARBEN) 39
Alle Shades von EX-3 Luster

Noritake Super Porcelain EX-3

EX-3 OPACIOUS BODY COMPLETE KIT (20 FARBEN) 39
Opacious Body Sortiment Inklusive OB Pale Pink

EX-3 EXTERNAL STAIN (ES) KIT (22 FARBEN) 39
Komplettes Sortiment von External Stain

EX-3 INTERNAL STAIN (IS) COMPLETE KIT (19 FARBEN) 40
Komplettes Sortiment von External Stain inklusive Fluoro

EX-3 ESTHETIC WHITE KIT (11 FARBEN) 40
Sortiment von Noritake Esthetic White (EW) Shades

EX-3 TISSUE KIT (7 FARBEN) 40
Sortiment von 7 Tissue Shades

ADDMATE KIT (7 FARBEN) 40
Sortiment von 7 Tissue Shades

EX-3 SPEED ENAMEL 40
Entwickelt für die 2-Schichten-Aufbauttechnik

LAB MATERIALS

SUPER ROCK EX 45

LAB ACCESSORIES

KERAMIK ZUBEHÖR 48

KOMPOSIT ZUBEHÖR 50

DESCRIPTION AND GUARANTEE

HINWEIS 54

GEWÄHRLEISTUNG 54

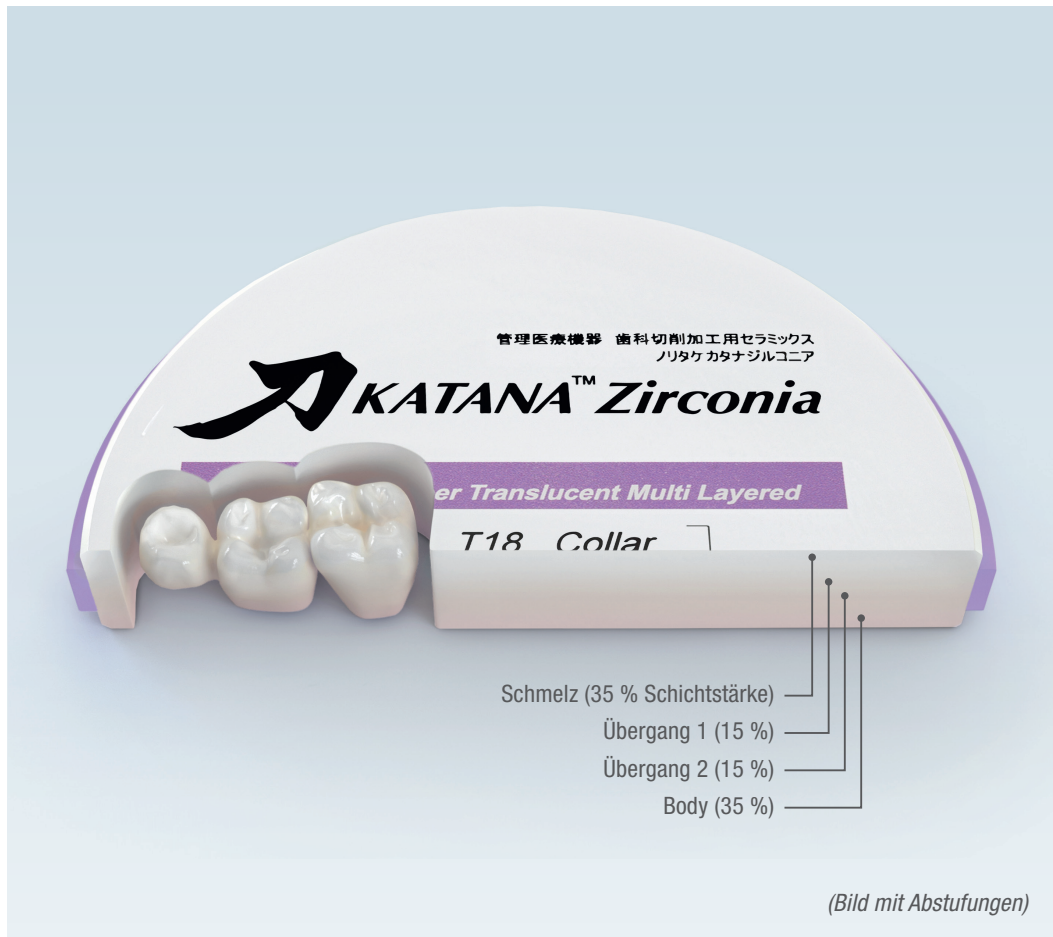


KATANA™ Zirconia

KATANA™ Zirconia

KATANA™ Zirconia ist eine Marke für Hochleistungs-Zirkonoxid Disks mit hoch innovativen Eigenschaften für Kronen, Brücken und Gerüste.

Unsere KATANA™ Zirconia Disks, die durch ausgezeichnete Bearbeitungseigenschaften überzeugen, machen das Einfärben nach dem Fräsvorgang unnötig. Dieses Zirkonoxid enthält eine revolutionäre Keramiktechnologie, die der Langlebigkeit dient. Zudem besticht es durch ästhetische Transluzenz sowie hohe Biegefestigkeit innerhalb der Disk.



KATANA™ Zirconia YML

Yttria Multi-Layered

Lange und komplexe Geometrien erfordern höchste Festigkeit, monolithische Ästhetik und eine ultra-hohe Schneide-Transluzenz. Diese Eigenschaften waren lange Zeit gegenseitig ausschließend, aber das ist nicht mehr der Fall. Mit seinem starken Body und der hochtransluzenten Schicht bietet KATANA™ Zirconia YML die benötigten Eigenschaften für ein unbegrenztes Indikationsspektrum. Es basiert auf einer neuen Mehrschichttechnologie, die neu entwickelte Zirkonoxid-Rohstoffe mit unterschiedlichen Yttriumkonzentrationen in einer Vier-Schicht-Farbstruktur integriert. Das Ergebnis ist ein nahtloser Farb-, Transluzenz- und Biegefestigkeitsverlauf, der die Herstellung von hochwertigen, naturgetreueren Restaurationen - einschließlich monolithischer Langspannbrücken - außerordentlich einfach macht.

KATANA™ Zirconia YML

A1 COLLAR	T: 14 mm	#125-7932EU
A1 COLLAR	T: 18 mm	#125-7943EU
A1 COLLAR	T: 22 mm	#125-7954EU
A2 COLLAR	T: 14 mm	#125-7962EU
A2 COLLAR	T: 18 mm	#125-7973EU
A2 COLLAR	T: 22 mm	#125-7984EU
A3 COLLAR	T: 14 mm	#125-7992EU
A3 COLLAR	T: 18 mm	#125-8003EU
A3 COLLAR	T: 22 mm	#125-8014EU
A3.5 COLLAR	T: 14 mm	#125-8022EU
A3.5 COLLAR	T: 18 mm	#125-8033EU
A3.5 COLLAR	T: 22 mm	#125-8044EU
A4 COLLAR	T: 14 mm	#125-8052EU
A4 COLLAR	T: 18 mm	#125-8063EU
A4 COLLAR	T: 22 mm	#125-8074EU
B1 COLLAR	T: 14 mm	#125-8082EU
B1 COLLAR	T: 18 mm	#125-8093EU
B1 COLLAR	T: 22 mm	#125-8104EU
B2 COLLAR	T: 14 mm	#125-8112EU
B2 COLLAR	T: 18 mm	#125-8123EU
B2 COLLAR	T: 22 mm	#125-8134EU
B3 COLLAR	T: 14 mm	#125-8142EU
B3 COLLAR	T: 18 mm	#125-8153EU
B3 COLLAR	T: 22 mm	#125-8164EU
C1 COLLAR	T: 14 mm	#125-8172EU
C1 COLLAR	T: 18 mm	#125-8183EU
C1 COLLAR	T: 22 mm	#125-8194EU
C2 COLLAR	T: 14 mm	#125-8202EU
C2 COLLAR	T: 18 mm	#125-8213EU
C2 COLLAR	T: 22 mm	#125-8224EU
C3 COLLAR	T: 14 mm	#125-8232EU
C3 COLLAR	T: 18 mm	#125-8243EU
C3 COLLAR	T: 22 mm	#125-8254EU

KATANA™ Zirconia YML

D2 COLLAR	T: 14 mm	#125-8262EU
D2 COLLAR	T: 18 mm	#125-8273EU
D2 COLLAR	T: 22 mm	#125-8284EU
D3 COLLAR	T: 14 mm	#125-8292EU
D3 COLLAR	T: 18 mm	#125-8303EU
D3 COLLAR	T: 22 mm	#125-8314EU
NW COLLAR	T: 14 mm	#125-8322EU
NW COLLAR	T: 18 mm	#125-8333EU
NW COLLAR	T: 22 mm	#125-8344EU

KATANA™ Zirconia UTML

Ultra Translucent Multi-Layered

KATANA™ Zirconia UTML ist ein hochtransluzentes Zirkonoxid, das die Anforderungen an höchste Transluzenz für Frontzahnkronen und Veneers erfüllt. Alle Schichten sind hoch transluzent, wobei die Farbsättigung im Inzisalbereich reduziert wird. Die Transparenz des natürlichen Zahnschmelzes wird kopiert und die Stumpffarbe wird aufgenommen.

KATANA™ Zirconia UTML

EA1 COLLAR	T: 14 mm	#125-3302EU
EA1 COLLAR	T: 18 mm	#125-3313EU
EA2 COLLAR	T: 14 mm	#125-3332EU
EA2 COLLAR	T: 18 mm	#125-3343EU
EA3 COLLAR	T: 14 mm	#125-3362EU
EA3 COLLAR	T: 18 mm	#125-3373EU
ENW COLLAR	T: 14 mm	#125-3392EU
ENW COLLAR	T: 18 mm	#125-3403EU
A1 COLLAR	T: 14 mm	#125-3842EU
A1 COLLAR	T: 18 mm	#125-3853EU
A2 COLLAR	T: 14 mm	#125-3872EU
A2 COLLAR	T: 18 mm	#125-3883EU
A3 COLLAR	T: 14 mm	#125-3902EU
A3 COLLAR	T: 18 mm	#125-3913EU
A3.5 COLLAR	T: 14 mm	#125-3932EU
A3.5 COLLAR	T: 18 mm	#125-3943EU
A4 COLLAR	T: 14 mm	#125-3962EU
A4 COLLAR	T: 18 mm	#125-3973EU
B1 COLLAR	T: 14 mm	#125-3992EU
B1 COLLAR	T: 18 mm	#125-4003EU
B2 COLLAR	T: 14 mm	#125-4022EU
B2 COLLAR	T: 18 mm	#125-4033EU
B3 COLLAR	T: 14 mm	#125-4052EU
B3 COLLAR	T: 18 mm	#125-4063EU
B4 COLLAR	T: 14 mm	#125-4082EU
B4 COLLAR	T: 18 mm	#125-4093EU
C1 COLLAR	T: 14 mm	#125-4112EU
C1 COLLAR	T: 18 mm	#125-4123EU
C2 COLLAR	T: 14 mm	#125-4142EU
C2 COLLAR	T: 18 mm	#125-4153EU

KATANA™ Zirconia UTML

C3 COLLAR	T: 14 mm	#125-4172EU
C3 COLLAR	T: 18 mm	#125-4183EU
C4 COLLAR	T: 14 mm	#125-4202EU
C4 COLLAR	T: 18 mm	#125-4213EU
D2 COLLAR	T: 14 mm	#125-4232EU
D2 COLLAR	T: 18 mm	#125-4243EU
D3 COLLAR	T: 14 mm	#125-4262EU
D3 COLLAR	T: 18 mm	#125-4273EU
D4 COLLAR	T: 14 mm	#125-4292EU
D4 COLLAR	T: 18 mm	#125-4303EU



KATANA™ Zirconia STML

Super Translucent Multi-Layered

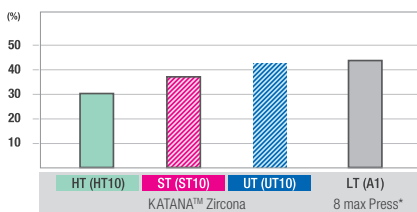
KATANA™ Zirconia STML ist eine mehrschichtige Zirkonoxid Disk mit Abstufungen der Farbintensität und der Transluzenz von inzisal bis zervikal – für noch mehr Natürlichkeit. Die geringere Transluzenz im zervikalen Drittel minimiert den Einfluss der Stumpffarbe.

KATANA™ Zirconia STML

A1 COLLAR	T: 14 mm	#125-3122EU
A1 COLLAR	T: 18 mm	#125-3133EU
A1 COLLAR	T: 22 mm	#125-3144EU
A2 COLLAR	T: 14 mm	#125-3152EU
A2 COLLAR	T: 18 mm	#125-3163EU
A2 COLLAR	T: 22 mm	#125-3174EU
A3 COLLAR	T: 14 mm	#125-3182EU
A3 COLLAR	T: 18 mm	#125-3193EU
A3 COLLAR	T: 22 mm	#125-3204EU
A3.5 COLLAR	T: 14 mm	#125-3212EU
A3.5 COLLAR	T: 18 mm	#125-3223EU
A3.5 COLLAR	T: 22 mm	#125-3234EU
NW COLLAR	T: 14 mm	#125-3242EU
NW COLLAR	T: 18 mm	#125-3253EU
NW COLLAR	T: 22 mm	#125-3264EU

KATANA™ Zirconia STML

A4 COLLAR	T: 14 mm	#125-5232EU
A4 COLLAR	T: 18 mm	#125-5243EU
A4 COLLAR	T: 22 mm	#125-5254EU
B1 COLLAR	T: 14 mm	#125-5262EU
B1 COLLAR	T: 18 mm	#125-5273EU
B1 COLLAR	T: 22 mm	#125-5284EU
B2 COLLAR	T: 14 mm	#125-5292EU
B2 COLLAR	T: 18 mm	#125-5303EU
B2 COLLAR	T: 22 mm	#125-5314EU
B3 COLLAR	T: 14 mm	#125-5322EU
B3 COLLAR	T: 18 mm	#125-5333EU
B3 COLLAR	T: 22 mm	#125-5344EU
C1 COLLAR	T: 14 mm	#125-5352EU
C1 COLLAR	T: 18 mm	#125-5363EU
C1 COLLAR	T: 22 mm	#125-5374EU
C2 COLLAR	T: 14 mm	#125-5382EU
C2 COLLAR	T: 18 mm	#125-5393EU
C2 COLLAR	T: 22 mm	#125-5404EU
C3 COLLAR	T: 14 mm	#125-5412EU
C3 COLLAR	T: 18 mm	#125-5423EU
C3 COLLAR	T: 22 mm	#125-5434EU
D2 COLLAR	T: 14 mm	#125-5442EU
D2 COLLAR	T: 18 mm	#125-5453EU
D2 COLLAR	T: 22 mm	#125-5464EU
D3 COLLAR	T: 14 mm	#125-5472EU
D3 COLLAR	T: 18 mm	#125-5483EU
D3 COLLAR	T: 22 mm	#125-5494EU



Transparenz Wellenlänge des Lichts: 700 nm.
Probendicke: 0,5 mm
Quelle: Kuraray Noritake Dental Inc.

KATANA™ Zirconia HTML PLUS Highly Translucent Multi-Layered

Eine hohe Biegefestigkeit ist die wichtigste Voraussetzung für die Herstellung von langspannigen Brücken. Mit einer Festigkeit von 1150 MPa bietet KATANA™ Zirconia HTML PLUS die erforderliche Eigenschaft und dies im gesamten Rohling. Durch die Verwendung von verbesserten, im eigenen Haus entwickelten Rohstoffen bietet das Material auch eine höhere Transluzenz als sein Vorgänger HTML sowie eine hellere, tiefere und lebendigere Farbe für eine bessere Farbanpassung an natürliche Zähne. Das Ergebnis ist ein zuverlässiges Gerüst oder eine monolithische Brücke mit einer schönen Form und Farbe, die zur natürlichen Zahnstruktur des Patienten passt.

KATANA™ Zirconia HTML PLUS

A1 COLLAR	T: 14 mm	#125-8922EU
A1 COLLAR	T: 18 mm	#125-8933EU
A1 COLLAR	T: 22 mm	#125-8944EU
A2 COLLAR	T: 14 mm	#125-8952EU
A2 COLLAR	T: 18 mm	#125-8963EU
A2 COLLAR	T: 22 mm	#125-8974EU
A3 COLLAR	T: 14 mm	#125-8982EU
A3 COLLAR	T: 18 mm	#125-8993EU
A3 COLLAR	T: 22 mm	#125-9004EU
A3.5 COLLAR	T: 14 mm	#125-9012EU
A3.5 COLLAR	T: 18 mm	#125-9023EU
A3.5 COLLAR	T: 22 mm	#125-9034EU
A4 COLLAR	T: 14 mm	#125-9042EU
A4 COLLAR	T: 18 mm	#125-9053EU
A4 COLLAR	T: 22 mm	#125-9064EU
B1 COLLAR	T: 14 mm	#125-9072EU
B1 COLLAR	T: 18 mm	#125-9083EU
B1 COLLAR	T: 22 mm	#125-9094EU
B2 COLLAR	T: 14 mm	#125-9102EU
B2 COLLAR	T: 18 mm	#125-9113EU
B2 COLLAR	T: 22 mm	#125-9124EU
B3 COLLAR	T: 14 mm	#125-9132EU
B3 COLLAR	T: 18 mm	#125-9143EU
B3 COLLAR	T: 22 mm	#125-9154EU
C1 COLLAR	T: 14 mm	#125-9162EU
C1 COLLAR	T: 18 mm	#125-9173EU
C1 COLLAR	T: 22 mm	#125-9184EU
C2 COLLAR	T: 14 mm	#125-9192EU
C2 COLLAR	T: 18 mm	#125-9203EU
C2 COLLAR	T: 22 mm	#125-9214EU

KATANA™ Zirconia HTML PLUS

C3 COLLAR	T: 14 mm	#125-9222EU
C3 COLLAR	T: 18 mm	#125-9233EU
C3 COLLAR	T: 22 mm	#125-9244EU
D2 COLLAR	T: 14 mm	#125-9252EU
D2 COLLAR	T: 18 mm	#125-9263EU
D2 COLLAR	T: 22 mm	#125-9274EU
D3 COLLAR	T: 14 mm	#125-9282EU
D3 COLLAR	T: 18 mm	#125-9293EU
D3 COLLAR	T: 22 mm	#125-9304EU
NW COLLAR	T: 14 mm	#125-9312EU
NW COLLAR	T: 18 mm	#125-9323EU
NW COLLAR	T: 22 mm	#125-9334EU

KATANA™ Zirconia HIGH-TRANSLUCENT Monochromes Hochleistungs-Zirkonoxid

Die KATANA™ ZIRCONIA HT-Disk ist eine hoch transluzente Scheibe, die ideal für hoch individualisierte Restaurationen ist. Die besonders ästhetische Transluzenz erfüllt alle ästhetischen Anforderungen. Noritake Zirkonoxid material zeichnet sich durch eine überlegene ästhetische Transluzenz aus. Dies ist ein großer Vorteil, um ein perfektes Ergebnis nicht nur bei Zirkonoxid-Keramik, sondern auch bei Vollzirkonoxid-Lösungen zu erzielen.

- Hohe Festigkeit (1200 MPa)
- Hohe Transluzenz
- Vorgesinterte und stabile Eigenschaften
- Abgestimmt auf CZR Internal & External Stain und CZR Glaze

KATANA™ Zirconia HT

HT 10 STRAIGHT	T: 10 mm	#125-2111EU
HT 10 COLLAR	T: 14 mm	#125-2122EU
HT 10 COLLAR	T: 18 mm	#125-2133EU
HT 10 COLLAR	T: 22 mm	#125-2144EU
HT 10 COLLAR	T: 26 mm	#125-2155EU
HT 12 STRAIGHT	T: 10 mm	#125-2251EU
HT 12 COLLAR	T: 14 mm	#125-2262EU
HT 12 COLLAR	T: 18 mm	#125-2273EU
HT 12 COLLAR	T: 22 mm	#125-2284EU
HT 12 COLLAR	T: 26 mm	#125-2295EU
HT 13 STRAIGHT	T: 10 mm	#125-2301EU
HT 13 COLLAR	T: 14 mm	#125-2312EU
HT 13 COLLAR	T: 18 mm	#125-2323EU
HT 13 COLLAR	T: 22 mm	#125-2334EU
HT 13 COLLAR	T: 26 mm	#125-2345EU

PRODUKTEMPFEHLUNG
PANAVIA™ V5

Ihr Zement – für jede Befestigung! PANAVIA™ V5 ist nicht nur das stärkste jemals von uns entwickelte Befestigungskomposit. Mit fünf Farbtönen ist es auch unser ästhetischstes. Es gibt keinen besseren Weg, Kronen, Adhäsivbrücken, Stumpfaufbauten oder Veneers dauerhaft zu befestigen. Auch für die Befestigung von Implantat-Abutments ist PANAVIA™ V5 die richtige Wahl.

CLEARFIL™ CERAMIC PRIMER PLUS

Dank des enthaltenen Silan-Haftvermittlers und Phosphat-Monomers (MDP) stellt CLEARFIL™ CERAMIC PRIMER PLUS einen sicheren Verbund zu Keramik, Hybridkeramik und Metall her. Für die Vorbehandlung des Zahns verwenden Sie unseren Tooth Primer.

Opaque für Ihr Labor:

PANAVIA™ V5 PASTE – Die zuverlässige Befestigungslösung für Ihr Labor.

Ideal für die dauerhafte Zementierung von Zirkonoxid-, Metall- und keramischen Restaurationen, Stiftaufbauten sowie Ti-Basen – für präzise, stabile und ästhetische Ergebnisse.

BESTELLEN SIE PANAVIA™ V5 PASTE OPAQUE:

Opaque #3615-EU

Inhalt

1 Spritze (4,6 ml / 8,1 g), 20 Applikationsspitzen



CLEARFIL™ CERAMIC PRIMER PLUS ist ein Universalprimer für nahezu alle Restaura-tionsoberflächen. Er haftet stabil und sicher an Keramik (Lithiumdisilikat, Zirkonoxid), Hybridkeramik (z. B. ESTENIA™ C&B), Komposit und Metall.

CLEARFIL™ CERAMIC PRIMER PLUS:

CLEARFIL™ CERAMIC PRIMER PLUS 4 ml #3637-EU



CERABIEN™ MiLai

CERABIEN™ MiLai

CERABIEN™ MiLai ist ein Set aus niedrigschmelzenden Pulverkeramiken und internen Malfarben, das speziell für die Micro-Layering Technologie entwickelt wurde. Das innovative Produkt auf Basis von synthetischem Feldspat ermöglicht Zahn Technikern, ihren Zirkonoxid- oder Lithiumdisilikat-Restaurationen den letzten Schliff in einem einfachen und zeitsparenden Verfahren zu verleihen – für herausragende Ästhetik von Anfang an.



KERAMIKMASSEN:

ENAMEL OBERFLÄCHENKERAMIK

Tx: Verleiht der Schmelzoberfläche eine hohe Transluzenz

ELT₁: Erhöht die Helligkeit von Bleach-Farben

LTx: Verleiht der Schmelzoberfläche hohe Transluzenz und Opaleszenz

LT₁: Verleiht der Schmelzoberfläche eine standardmäßige Transluzenz und Opaleszenz

Creamy Enamel: Erhöht die Helligkeit der Schmelzoberfläche

ENAMEL-STRUKTUR - INSIZAL- EFFEKT

LT Super Gray: Optimierte den Inzisalbereich bei Restaurationen von mittellalten Patienten

LT Royal Blue: Verleiht dem Inzisalbereich einen starken bläulichen Effekt

Aqua Blue 2: Optimierte den Inzisalbereich bei Restaurationen von jungen Patienten

ENAMEL-STRUKTUR – ZERVICAL-EFFEKT

CCV-2: Individualize the cervical area

DENTIN-STRUKTUR

E₂: Verleiht dem Dentin-Kern mehr Transluzenz

GINGIVA-KERAMIK

Tissue 1: Individualisiert große gingivale Bereiche

Tissue 4: Erhöht die Opazität und passt den Farbwert der gingivalen Bereiche an

Tissue 5: Erhöht die Opazität und passt den Farbwert des inneren Teils des Gingivagewebes an

Tissue 6: Individualisiert große gingivale Bereiche

FARBWERTKONTROLLE

Value Liner 1: Erhöht den Farbwert Ihrer Lithiumdisilikat-Restaurationen

Value Liner 2: Erhöht den Farbwert und die Farbsättigung Ihrer Lithiumdisilikat-Restaurationen

INTERNAL STAIN FARBEN:

Schmelzfarben

Gray, Incisal Blue 1 und Incisal Blue 2

Dentinfarben

Mamelon Orange 2, Cervical 2, A⁺ and B⁺

Transluzent Effekt

Bright und Fluoro

Anpassung und Verstärkung

White, Blue, Yellow und Salmon Pink

Gingiva

Tissue Pink and Tissue Red

CERABIEN™ MiLai MICRO LAYERING KIT

Das Micro Layering Kit besteht aus allen 16 Keramikmassen und ist ein praktisches Set, das Ihnen den Einstieg in die Anwendung von „CERABIEN™ MiLai“ erleichtert.

MICRO LAYERING KIT (160 g) #109-0010 EU

Tx	Aqua Blue 2	Tissue 5
ELT ₁	Creamy Enamel	Tissue 6
LTx	E ₂	Value Liner 1
LT ₁	CCV-2	Value Liner 2
LT Super Gray	Tissue 1	
LT Royal Blue	Tissue 4	



CERABIEN™ MiLai INTERNAL STAIN (IS) KIT

Das Internal Stain Kit bietet 15 Farbtöne für Ihre Bequemlichkeit. Neben den Farbtönen enthält das Kit auch IS-Liquid (10 ml) und einen IS-color guide.

MICRO LAYERING KIT (45 g) #109-0020 EU

White	Mamelon Orange 2	B ⁺
Gray	Cervical 2	Bright
Incisal Blue 1	Salmon Pink	Fluoro
Incisal Blue 2	Tissue Pink	IS Liquid (10ml)
Blue	Tissue Red	IS color guide
Yellow	A ⁺	



CERABIEN™ MiLai

Tx	10 g je	109-0051EU
ELT ₁	10 g je	109-0061EU
LTx	10 g je	109-0071EU
LT ₁	10 g je	109-0081EU
LT SUPER GRAY	10 g je	109-0091EU
LT ROYAL BLUE	10 g je	109-0101EU
AQUA BLUE 2	10 g je	109-0111EU
CREAMY ENAMEL	10 g je	109-0121EU
E ₂	10 g je	109-0131EU
CCV-2	10 g je	109-0141EU
TISSUE 1	10 g je	109-0151EU
TISSUE 4	10 g je	109-0161EU
TISSUE 5	10 g je	109-0171EU
TISSUE 6	10 g je	109-0181EU
VALUE LINER 1	10 g je	109-0191EU
VALUE LINER 2	10 g je	109-0201EU
Tx	50 g je	109-0212EU
ELT ₁	50 g je	109-0222EU
LTx	50 g je	109-0232EU
LT ₁	50 g je	109-0242EU
LT SUPER GRAY	50 g je	109-0252EU
LT ROYAL BLUE	50 g je	109-0262EU
AQUA BLUE 2	50 g je	109-0272EU
CREAMY ENAMEL	50 g je	109-0282EU
E ₂	50 g je	109-0292EU
CCV-2	50 g je	109-0302EU
TISSUE 1	50 g je	109-0312EU
TISSUE 4	50 g je	109-0322EU
TISSUE 5	50 g je	109-0332EU
TISSUE 6	50 g je	109-0342EU
VALUE LINER 1	50 g je	109-0352EU
VALUE LINER 2	50 g je	109-0362EU
IS WHITE	3 g je	109-0371EU
IS GRAY	3 g je	109-0381EU
IS INCISAL BLUE 1	3 g je	109-0391EU
IS INCISAL BLUE 2	3 g je	109-0401EU
IS BLUE	3 g je	109-0411EU
IS YELLOW	3 g je	109-0421EU
IS MAMELON ORANGE 2	3 g je	109-0431EU
IS CERVICAL 2	3 g je	109-0441EU
IS SALMON PINK	3 g je	109-0451EU
IS TISSUE PINK	3 g je	109-0461EU
IS TISSUE RED	3 g je	109-0471EU
IS A ⁺	3 g je	109-0481EU
IS B ⁺	3 g je	109-0491EU
IS BRIGHT	3 g je	109-0501EU
IS FLUORO	3 g je	109-0511EU
IS COLOR GUIDE		211-2599EU
MICRO LAYERING KIT	160 g	109-0010EU
INTERNAL STAIN KIT	45 g	109-0020EU

CERABIEN™ ZR (CZR)

CERABIEN™ ZR (CZR) FC PASTE STAIN

Die Erweiterung einer neuen Malfarbenpaste für Oberflächen zu der CERABIEN™ ZR (CZR) Serie ermöglicht eine einfache Charakterisierung von Vollzirkonoxid-Restaurationen. FC Paste Stain ist verfügbar in insgesamt 27 Farbtönen, für die Reproduktion einer Vielzahl von Farben.

Die Ergänzung zu den Blue und Gray Farben (Light Gray, Dark Gray, Grayish Blue, & Blue) ermöglicht eine einfache Reproduktion der gräulichen Transparenzeffekte für den Inzisalbereich. Zwei Glasurarten (Glaze & Clear Glaze) vereinfachen die Kontrolle über die Transparenz der gesamten Krone.



FARBAUSWAHL

FC PASTE STAIN FARBAUSWAHL

Transluzent

Glaze

Clear Glaze

Enamel

Light Gray

Dark Gray

Grayish Blue

Blue

Dentin

Cervical 1

Cervical 2

Cervical 3

A+

B+

C+

D+

Optimierungsfarben

White

Mamelon Orange 1

Mamelon Orange 2

Earth Brown

Reddish Brown

Korrekturfarben

Value

Black

Green 1

Green 2

Yellow

Salmon Pink

Pink

Red

Fluoro



FC Paste Stain Clear Glaze



FC Paste Stain Cervical 1

CERABIEN™ ZR (CZR) FC PASTE STAIN

CERABIEN™ ZR (CZR) FC PASTE STAIN

CZR FC PASTE STAIN FULL KIT	#104-5590EU
CZR FC PASTE STAIN BLACK (3 g)	#104-5601EU
CZR FC PASTE STAIN LIGHT GRAY (3 g)	#104-5611EU
CZR FC PASTE STAIN DARK GRAY (3 g)	#104-5621EU
CZR FC PASTE STAIN GRAYISH BLUE (3 g)	#104-5631EU
CZR FC PASTE STAIN BLUE (3 g)	#104-5641EU
CZR FC PASTE STAIN GREEN1 (3 g)	#104-5651EU
CZR FC PASTE STAIN GREEN2 (3 g)	#104-5661EU
CZR FC PASTE STAIN YELLOW (3 g)	#104-5671EU
CZR FC PASTE STAIN MAMELON ORANGE1 (3 g)	#104-5681EU
CZR FC PASTE STAIN MAMELON ORANGE2 (3 g)	#104-5691EU
CZR FC PASTE STAIN CERVICAL1 (3 g)	#104-5701EU
CZR FC PASTE STAIN CERVICAL2 (3 g)	#104-5711EU
CZR FC PASTE STAIN CERVICAL3 (3 g)	#104-5721EU
CZR FC PASTE STAIN EARTH BROWN (3 g)	#104-5731EU
CZR FC PASTE STAIN REDDISH BROWN (3 g)	#104-5741EU
CZR FC PASTE STAIN SALMON PINK (3 g)	#104-5751EU
CZR FC PASTE STAIN PINK (3 g)	#104-5761EU
CZR FC PASTE STAIN RED (3 g)	#104-5771EU
CZR FC PASTE STAIN A+ (3 g)	#104-5781EU
CZR FC PASTE STAIN B+ (3 g)	#104-5791EU
CZR FC PASTE STAIN C+ (3 g)	#104-5801EU
CZR FC PASTE STAIN D+ (3 g)	#104-5811EU
CZR FC PASTE STAIN WHITE (3 g)	#104-5821EU
CZR FC PASTE STAIN VALUE (3 g)	#104-5831EU
CZR FC PASTE STAIN FLUORO (3 g)	#104-5841EU
CZR FC PASTE STAIN GLAZE (5 g)	#104-5851EU
CZR FC PASTE STAIN CLEAR GLAZE (5 g)	#104-5861EU
CZR FC PASTE STAIN BASIC KIT	#104-5870EU
CZR FC PASTE STAIN COLOR GUIDE	#211-2389EU



CZR FC Paste Stain Full Kit



CZR FC Paste Stain Basic Kit

OPTIMIERT FÜR VOLLZIRKONOXID-RESTAURATIONEN

Ästhetische Vollzirkonoxid-Restaurationen können durch die Kombination von FC Paste Stain und KATANATM Zirconia YML, UTML, STML oder HTML PLUS effizient hergestellt werden.*



* FC Paste Stain kann auf den Oberflächen von Restaurationen verwendet werden, bei denen CERABIEN™ ZR (CZR), CZR PRESS oder CZR PRESS Ingot auf KATANATM Zirconia geschichtet wurde. Detaillierte Informationen entnehmen Sie bitte den CERABIEN™ ZR (CZR) Gebrauchsanweisungen oder dem technischen Handbuch für CERABIEN™ ZR (CZR) FC Paste Stain.

CZR FC PASTE STAIN BASIC KIT 104-5870EU

Clear Glaze Dark Grey

Grayish Blue Cervical 2

Earth Brown Salmon Pink

A+ White

ES-Liquid und Color Guide

CZR FC PASTE STAIN FULL KIT 104-5590EU

Enthält alle 27 Farben, ES-Liquid und Color Guide

CERABIEN™ ZR (CZR)

CZR (CERABIEN™ ZR) ist ein Keramiksistem zur Verblendung von Zirkonoxidgerüsten. Dank der besonders hohen Festigkeit können Einzelkronen und Brücken aus CZR sowohl im Frontzahn- als auch im Seitenzahnbereich verwendet werden. Die Kombination aus CZR und Zirkonoxid ermöglicht Ihnen eine besonders hochwertige Ästhetik in Verbindung mit einer maximalen Festigkeit für hochästhetische Restaurationen.



BASIC FULL KIT

Full Kit mit Shade Base

Das CZR BASIC FULL KIT umfasst einen perfekt abgestimmten Satz von Basisfarben (nach VITA™ A-D Farben) für alle Keramikkrone und -brücken auf Zirkonoxidgerüsten. Anstelle der Shade Base Keramik sind Shade Base Stains enthalten.

BASIC FULL KIT (630 g)		#104-1740EU
SB (POWDER)	10 g je	18 Farben
BODY	10 g je	18 Farben
ENAMEL	10 g je	4 Farben
TRANSLUCENT	10 g je	4 Farben
CERVICAL	10 g je	4 Farben
MODIFIER	10 g je	13 Farben
ADD-ON	10 g je	2 Farben

SS BASIC FULL KIT

Full Kit mit CZR PRESS Shade Base Stain

Das CZR BASIC FULL KIT umfasst einen exzellenten Satz von Basisfarben (nach VITA™ A-D Farben) für alle Keramikkrone und -brücken auf Zirkonoxidgerüsten. CZR-SS BASIC FULL KIT umfasst die gleiche Farbpalette wie CZR BASIC FULL KIT. Anstelle der Shade Base Keramik sind Shade Base Stains enthalten.

SS BASIC FULL KIT (504 g)		#104-1760EU
SS (STAIN)	3 g je	18 Farben
BODY	10 g je	18 Farben
ENAMEL	10 g je	4 Farben
TRANSLUCENT	10 g je	4 Farben
CERVICAL	10 g je	4 Farben
MODIFIER	10 g je	13 Farben
ADD-ON	10 g je	2 Farben

MARGIN KIT

Margin Porcelain Sortiment

MARGIN PORCELAIN wurde speziell für die Anwendung mit Zirkonoxidgerüsten entwickelt. Neben der normalen Anwendung kann diese Keramik auch für die Korrektur von Abplatzungen am Aluminiumoxidgerüst verwendet werden. Die gleichzeitige Verwendung von MAGIC FORMER wird empfohlen.

MARGIN KIT (190 g)		#104-1770EU
BASIC SHADE:	10 g je	14 Farben
SPECIAL COLOR	10 g je	3 Farben
DILUTION POWDER (MDL)	10 g je	1 Farbe
RETOUCHING POWDER	10 g je	1 Farbe

ENAMEL / TRANSLUCENT COMPLETE KIT

Alle Farbtöne von CZR Enamel, Translucent und CCV

E/T COMPLETE KIT (140 g)		#104-1780EU
ENAMEL	10 g je	5 Farben
TRANSLUCENT	10 g je	5 Farben
CERVICAL	10 g je	4 Farben

LUSTER CCV KIT

Alle Luster & CCV Shades einschließlich Aqua Blue & Super Gray

LUSTER PORCELAIN bildet den natürlichen Schmelz in puncto Oberflächenbeschaffenheit und Farbe nach. LUSTER PORCELAIN bildet die feine Oberflächenstruktur und den Glanz natürlicher Zähne nach. Eine einzigartige Kombination feiner Oberflächenpartikel erzeugt eine selektive Reflexion des Lichtes, die die gleiche Opaleszenz wie in natürlichen Zähnen ergibt.

LUSTER CCV KIT (160 g)		#104-1790EU	
10 g je	LTO	LT1	T Blue
	AQUA BLUE 1	AQUA BLUE 2	LT NATURAL
	LT SUPER GRAY	CREAMY ENAMEL	SUN BRIGHT
	INCISAL AUREOLA	CREAMY WHITE	LT YELLOW
	CCV-1	CCV-2	CCV-3
	CCV-4		



LUSTER COMPLETE KIT

Alle Farbtöne von CZR Luster

LUSTER PORCELAIN ist so konzipiert, dass es die Farbtöne und die Textur von natürlichem Enamel genau nachbilden kann. Es enthält extrem feine Partikel, und gibt die natürliche Opaleszenz von Enamel genau wieder.

LUSTER COMPLETE KIT (190 g)		#104-1800EU
LUSTER	10 g je	19 Farben

OPACIOUS BODY COMPLETE KIT

Opacious Body Sortiment

OPACIOUS BODY wird für die Erzeugung leichter Farbnuancen und die Bestimmung der gewünschten Transluzenz verwendet (nach VITA™ A-D Farben).

OB COMPLETE KIT (200 g)		#104-1810EU
BASIC SHADE	10 g je	16 Farben
SPECIAL COLOR	10 g je	OB White
SPECIAL COLOR	10 g je	OB Orange
SPECIAL COLOR	10 g je	OB Pale Pink
SPECIAL COLOR	10 g je	OBE

EXTERNAL STAIN (ES) KIT

Komplettes Sortiment von External Stain

EXTERNAL STAIN gibt die große Vielfalt der Farben auf der Oberfläche eines natürlichen Zahnes wieder.

EXTERNAL STAIN KIT (73 g)		#104-1820EU
PURE WHITE	3 g je	
GRAY	3 g je	
BLACK	3 g je	
BLUE	3 g je	
GREEN 1	3 g je	
GREEN 2	3 g je	
YELLOW	3 g je	
ORANGE 1	3 g je	
ORANGE 2	3 g je	
CV-1	3 g je	
CV-2	3 g je	
CV-3	3 g je	
EARTH BROWN	3 g je	
REDDISH BROWN	3 g je	
SALMON PINK	3 g je	
PINK	3 g je	
RED	3 g je	
A+	3 g je	
B+	3 g je	
C+	3 g je	
D+	3 g je	
GLAZE	10 g je	1 Farbe
ES LIQUID	10 ml	1 Flasche

INTERNAL STAIN (IS) COMPLETE KIT

Komplettes Sortiment von Internal Stain inklusive Fluoro

Mit INTERNAL STAIN ist es möglich, viele der komplizierten dreidimensionalen Farbvariationen eines natürlichen Zahnes nachzubilden. Das Kit beinhaltet IS FLUORO.

INTERNAL STAIN COMPLETE KIT (57 g)	#104-1840EU	
WHITE	3 g je	
INCISAL BLUE 1	3 g je	
INCISAL BLUE 2	3 g je	
MAMELON ORANGE 1	3 g je	
MAMELON ORANGE 2	3 g je	
CV-1	3 g je	
CV-2	3 g je	
CV-3	3 g je	
EARTH BROWN	3 g je	
REDDISH BROWN	3 g je	
FLUORO	3 g je	
SALMON PINK	3 g je	
RED	3 g je	
A+	3 g je	
B+	3 g je	
C+	3 g je	
D+	3 g je	
GRAY	3 g je	
BRIGHT (DILUTION)	3 g je	1 Farbe
IS LIQUID	10 ml	1 Flasche

ESTHETIC WHITE KIT

Sortiment von Noritake Esthetic White (EW) Farben mit Shade Base

ESTHETIC WHITE KIT ist für die Erzeugung weißerer Farbtönen als NW-Farbtönen gedacht. Es enthält nicht nur reine Bleaching-Farbtönen, sondern auch natürliche und schöne Weißtöne.

ESTHETIC WHITE KIT (110 g)	#104-1870EU	
SP (POWDER)	3 g je	SB WHITE, SBB1
BODY	3 g je	EWOOB, EWOB, EWB, EWYB
ENAMEL	3 g je	SILKY E1, SILKY E2
LUSTER TRANSLUCENT	3 g je	ELT1, ELT2, ELT3

SS ESTHETIC WHITE KIT

Sortiment aus den Noritake Esthetic White (EW) Shades mit CZR PRESS Shade Base Stain

SS ESTHETIC WHITE KIT ist für die Erzeugung weißerer Farbtönen als NW-Farbtönen gedacht. Es enthält nicht nur reine Bleaching-Farbtönen, sondern auch natürliche und schöne Weißtöne.

SS ESTHETIC WHITE KIT (96 g)	#104-1880EU	
SS (STAIN)	3 g je	SS WHITE, SSB1
BODY	3 g je	EWOOB, EWOB, EWB, EWYB
ENAMEL	3 g je	SILKY E1, SILKY E2
LUSTER TRANSLUCENT	3 g je	ELT1, ELT2, ELT3

TISSUE KIT

Sortiment aus 7 Gingivafarben

Das CZR TISSUE KIT umfasst einen kompletten Satz an 7 Noritake-Gingivafarben. Diese Farben eignen sich besonders gut für Implantatarbeiten.

TISSUE KIT (70 g)	#104-1890EU	
Tissue	10 g je	TISSUE 1-7

„CERABIEN™ ZR“ OPAQUE SHADES

Fünf opaque Farbtöne bieten eine hohe Opazität, was zu noch naturgetreueren Restaurationen führt. Die opaquen Farbtöne erleichtern es, die Farben von Zirkonoxid anzupassen, insbesondere beim Aufbau von Zahnfleischporzellan auf einem Gerüst sowie beim Abdecken von Metall oder verfärbten Stümpfen.

OPAQUE SHADES		
Opaque White	10 g je	104-5931EU
Opaque Light	10 g je	104-5941EU
Opaque Dark	10 g je	104-5951EU
Opaque Light Tissue	10 g je	104-5961EU
Opaque Dark Tissue	10 g je	104-5971EU
Opaque White	50 g je	104-5982EU
Opaque Light	50 g je	104-5992EU
Opaque Dark	50 g je	104-6002EU
Opaque Light Tissue	50 g je	104-6012EU
Opaque Dark Tissue	50 g je	104-6022EU
Color Guide 431	SB OPAQUE	211-2569EU
Color Guide 4003	COMPLETE	211-2579EU

VALUE SHADE BODY KIT

Alle 26 Shades aus dem Value Shade Body Sortiment

Das CZR VALUE SHADE BODY KIT bietet eine ideale Auswahl von Basisfarben (nach dem VITA™ 3D-Master®-Farbspektrum).

VALUE SHADE BODY KIT (260 g)	#104-5500EU		
10 g je	1110B	1120B	2015B
	2025B	2110B	2120B
	2130B	2215B	2225B
	3015B	3025B	3110B
	3120B	3130B	3215B
	3225B	4015B	4025B
	4110B	4120B	4130B
	4215B	4225B	5110B
	5120B	5130B	

VALUE SHADE OPACIOUS BODY KIT

Alle 26 Farben aus dem CZR Value Shade Opacious Body Sortiment

OPACIOUS BODY wird für die Herstellung leichter Farbnuancen und die Bestimmung der gewünschten Transluzenz verwendet (nach dem VITA™ 3D-Master®-Farbspektrum).

VALUE SHADE OPACIOUS BODY KIT (260 g)	#104-5510EU		
10 g je	OB1110	OB1120	OB2015
	OB2025	OB2110	OB2120
	OB2130	OB2215	OB2225
	OB3015	OB3025	OB3110
	OB3120	OB3130	OB3215
	OB3225	OB4015	OB4025
	OB4110	OB4120	OB4130
	OB4215	OB4225	OB5110
	OB5120	OB5130	

WEITERES MATERIAL

CZR FL GLAZE (MIT FLUORESCENZ)

CZR VC GLAZE (FÜR VALUE CONTROL)

Diese Glaze Powder werden empfohlen, um einen ästhetischen Glanz für Vollkontur-Restaurationen zu erreichen.

CZR FL AND VC GLAZE		
CZR ES FL GLAZE	10 g je	104-5571EU
CZR ES VC GLAZE	10 g je	104-5581EU

„DIE KOMBINATION VON CZR
UND ZIRKONOXID VERSTÄRKT
DIE ÄSTHETIK UND PASSFORM
MIT MAXIMALER STÄRKE FÜR
EINE RUNDUM PERFEKTE
RESTAURATION.“

CZR PRESS LF

LF LUSTER CCV KIT

Alle Luster & CCV Shades einschließlich
Aqua Blue & Super Gray

LF LUSTER/CCV KIT ist ein Sortiment aller verfügbaren CZR PRESS LF LUSTER- und CCV-Porzellane. LUSTER erzeugt schöne Oberflächenstrukturen mit natürlicher Opaleszenz. CCV ist besonders effektiv bei der Anwendung im zervikalen Bereich.

CZR PRESS LF LUSTER CCV KIT (160 g) #107-0150EU

10 g je	LTO	LT1	T BLUE
	AQUA	AQUA	LT
	BLUE 1	BLUE 2	NATURAL
	LT SUPER	CREAMY	SUN
	GRAY	ENAMEL	BRIGHT
	INCISAL	CREAMY	LT
	AUREOLA	WHITE	YELLOW
	CCV-1	CCV-2	CCV-3
	CCV-4		

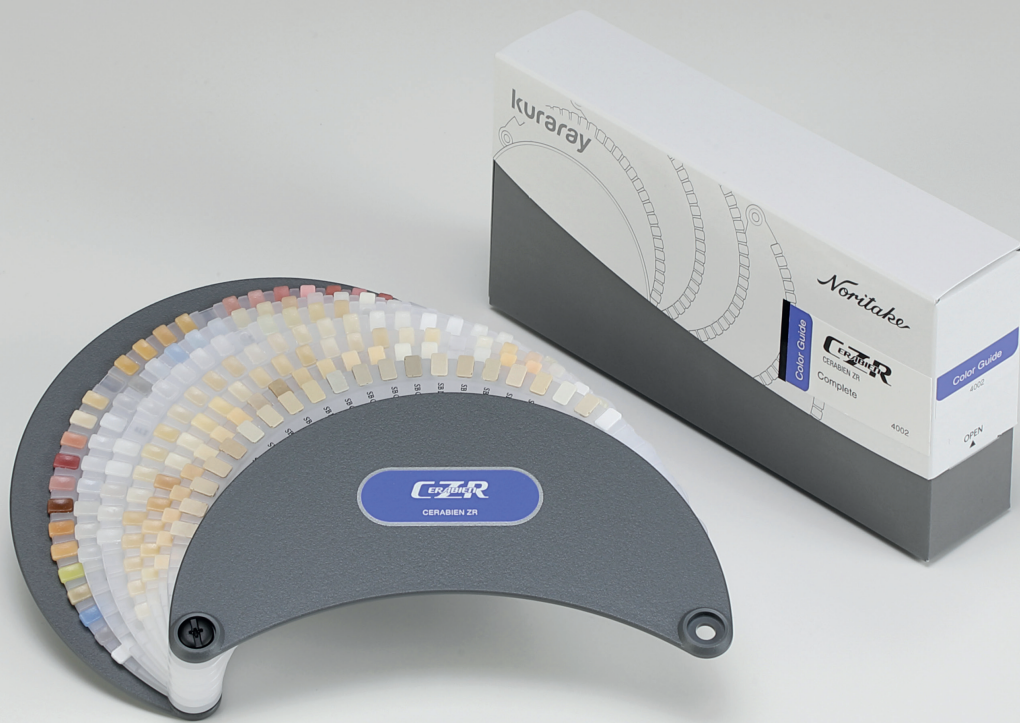
LF TISSUE KIT

Sortiment aus 7 Gingivafarben

Das LF TISSUE KIT umfasst einen kompletten Satz an 7 Noritake-Gingivafarben. Diese Farben eignen sich besonders gut für Implantatarbeiten.

LF TISSUE KIT (70 g) #107-0160EU

TISSUE	10 g je	TISSUE 1 - 7
--------	---------	--------------



Noritake Super Porcelain EX-3

Noritake Super Porcelain EX-3

DENTAL KERAMIK für Restaurationen mit Metallgerüsten.

Die Herstellungsverfahren für NORITAKE SUPER PORCELAIN EX-3 sind erstaunlich einfach. Seine besonderen Eigenschaften beruhen auf der feinen Partikelgröße. NORITAKE SUPER PORCELAIN EX-3 ist anderen Keramikmassen überlegen, weil sein Wärmeausdehnungskoeffizient (WAK) beim wiederholten Brennen stabil bleibt. Somit können bei Brücken mit größeren Spannweiten einzelne Einheiten genau angefertigt werden und wiederholte Brennvorgänge ohne größeres Risiko durchgeführt werden. Es ist für Metall-Keramik-Arbeiten mit Edelmetall-, Halbedelmetall-, NEM- und silberfreien Legierungen geeignet. Das Material besticht durch die ideale Fluoreszenz und seine besonders hohe Resistenz gegenüber einer Verfärbung durch Silber. Diese Kombination an Eigenschaften macht NORITAKE SUPER PORCELAIN EX-3 zur idealen Wahl für Metall- und Keramikrestaurationen.



FULL KIT PST

40 Farbtöne von Noritake Super Porcelain EX-3 und 25 Farbtöne von Paste Opaque

Die Herstellungsverfahren für Noritake Super Porzellan EX-3 sind bemerkenswert einfach. Seine herausragenden Eigenschaften werden durch die sehr feine Partikelgröße ermöglicht. Noritake Super Porzellan EX-3 ist anderen Dentalporzellanen überlegen, da sein thermischer Ausdehnungskoeffizient (WAK) während wiederholtem Brennen stabil bleibt. Daher kann bei der Herstellung einer langspannigen Brücke jede Einheit präzise angepasst werden, indem der gesamte Spann wiederholt gebrannt wird, ohne dass ein großes Risiko des Reißens besteht. Es ist kompatibel mit Edelmetall-, Halbedelmetall-, Nichtedelmetall- und Silber-freien Legierungen für Metall-Keramik-Prothesen. Seine Fluoreszenz ist ideal und es ist hochresistent gegen Silber-verursachtes Ergrünen. Diese Kombination von Eigenschaften macht Noritake Super Porzellan EX-3 zur idealen Wahl für Porzellanrestaurationen.

FULL KIT PST (526 g)		#102-0020EU
Paste Opaque	6 g je	17 Farben
Paste Opaque	3 g je	8 Farben
Cervical	10 g je	4 Farben
Enamel	10 g je	3 Farben
Translucent	10 g je	4 Farben
Body	10 g je	16 Farben
Modifier	10 g je	11 Farben
ADD-ON	10 g je	2 Farben
EX-3 FORMING LIQUID	10 ml	1 Flasche
EX-3 PO LIQUID	10 ml	1 Flasche

nCOLOR FULL KIT PST

Full Kit mit nCOLOR Inhalt/EX-3 Paste Opaque eingeschlossen

Die Herstellungsverfahren für NORITAKE SUPER PORCELAIN EX-3 Super Shades sind erstaunlich einfach. Seine besonderen Eigenschaften beruhen auf der feinen Partikelgröße. NORITAKE SUPER PORCELAIN EX-3 ist anderen Keramikmassen überlegen, weil sein Wärmeausdehnungskoeffizient (WAK) beim wiederholten Brennen stabil bleibt. Somit können bei Brücken mit größeren Spannweiten einzelne Einheiten genau angefertigt werden und wiederholte Brennvorgänge ohne größeres Risiko durchgeführt werden. Es ist geeignet für Metall Keramikarbeiten mit Edelmetall-, Halbedelmetall-, NEM- und silberfreien Legierungen. Das Material besticht durch die ideale Fluoreszenz und seine besonders hohe Resistenz gegenüber einer Verfärbung durch Silber. Diese Kombination an Eigenschaften macht NORITAKE SUPER PORCELAIN EX-3 zur idealen Wahl für Keramikrestaurationen.

nCOLOR FULL KIT PST (526 g)		#102-0030EU
PASTE OPAQUE	6 g je	16 Farben
BASE PASTE (POBA)	6 g je	1 Farbe
PASTE OPAQUE MODIFIER	3 g je	8 Farben
BODY	10 g je	16 Farben
ENAMEL	10 g je	3 Farben
TRANSLUCENT	10 g je	4 Farben
CERVICAL	10 g je	4 Farben
ADD-ON	10 g je	2 Farben
MODIFIER	10 g je	11 Farben
PASTE OPAQUE LIQUID	10 ml	1 Flasche
FORMING LIQUID	20 ml	1 Flasche
PASTE OPAQUE BRUSH		2 Stück
MODIFIER BRUSH		1 Stück

nCOLOR INTRO KIT

Intro Kit für Edel- und Nichtedelmetall Anwender

Das EX-3 nCOLOR INTRO KIT eignet sich gut, um EX-3 auszuprobieren. Das EX-3 nCOLOR INTRO KIT für Anwender von Gold- und goldreduzierten Legierungen.

nCOLOR INTRO KIT (102 g)		#102-0050EU
PASTE OPAQUE	6 g je	POnA2, POnA3, (POBA)
BODY	10 g je	nA2B, nA3B
ENAMEL	10 g je	E2, E3
TRANSLUCENT / OTHERS:	10 g je	TX, LT1, CREAMY, ENAMEL, CCV1, AD-T
FORMING LIQUID	10 ml	1 Flasche
PASTE OPAQUE BRUSH		1 Stück

nCOLOR INTRO POBA KIT

Intro Kit für CoCr-Metall Anwender

Das EX-3 nCOLOR INTRO POBA KIT eignet sich gut, um EX-3 auszuprobieren. EX-3 nCOLOR INTRO KIT POBA für Nutzer von CoCr- und goldreduzierten Legierungen mit Kupfer.

nCOLOR INTRO POBA KIT (108 g)		#102-0060EU
PASTE OPAQUE	6 g je	POnA2, POnA3, (POBA)
BODY	10 g je	nA2B, nA3B
ENAMEL	10 g je	E2, E3
TRANSLUCENT / OTHERS	10 g je	TX, LT1, CREAMY, ENAMEL, CCV1, AD-T
FORMING LIQUID	10 ml	1 Flasche
PASTE OPAQUE BRUSH		1 Stück

nCOLOR PASTE OPAQUE BASIC KIT

Grundsortiment an Paste Opaque (nCOLOR)

Das nCOLOR PASTE OPAQUE BASIC KIT ist ein Paste-Typ Opaque-Kit, das extrem einfach zu verwenden ist. Selbst ein Anfänger kann das Metall mit einer dünnen, gleichmäßigen Schicht vollständig abdecken. Es ist sehr effektiv beim Abdecken der Metallkante am Rand. Paste Opaque kann die Metallfarbe mit einer dünneren Schicht überdecken als dies bei Pulver Opaque erforderlich ist. Diese dünnere Schicht schafft mehr Platz für nachfolgende Porzellanschichten und ermöglicht so ein natürlicheres Aussehen.

nCOLOR P. O. BASIC KIT (102 g)		#102-0100EU
BASIC SHADE	6 g je	16 Farben
BASE PASTE (POBA)	6 g je	1 Farbe
PASTE OPAQUE BRUSH		2 Stück

UNIVERSAL PASTE OPAQUE BASIC KIT Komplettes Sortiment von Universal Paste Opaque

Noritake Super Porcelain EX-3 UNIVERSAL PASTE OPAQUE kann für eine breite Palette von Legierungen verwendet werden, wie Hochedelmetall-, Edelmetall- und Nichtedelmetalllegierungen. POBA ist nicht notwendig, wenn es auf Co-Cr oder Ni-Cr ohne Beryllium angewendet wird. Die Handhabung ist extrem einfach! Es stehen 22 verschiedene Farbtöne zur Verfügung, darunter Noritake Original Shades und Esthetic Shades.

UNIVERSAL PASTE OPAQUE BASIC KIT ist ein komplettes Sortiment aller 22 verfügbaren Farbtöne. Die Grundfarbtöne basieren auf „nColor“ und die Handhabung ist sehr einfach. Es ist möglich, Noritake Super Porcelain EX-3 für die Schichtung über Metallgerüsten zu verwenden.

UNIVERSAL P. O. BASIC KIT (132 g)		#102-0110EU
UNIVERSAL PASTE	6 g je	22 Farben
PASTE OPAQUE BRUSH		1 Stück

EX-3 PASTE OPAQUE NP BONDER Haftvermittler für Nicht-Edelmetall

Dieser neue, zuverlässige Bonder ist optimiert für eine sichere Verbindung zwischen Porzellan und Metallgerüsten aus Nichtedelmetalllegierungen. Neben der Fähigkeit, die schwarzen Linien zu reduzieren, die an den Rändern von Metallgerüsten auftreten können, ist er auch wirksam bei der Verringerung der Wahrscheinlichkeit von gelben oder grünen Verfärbungen des Porzellans nach dem Brennen.

PASTE OPAQUE NP BONDER (6 g)		#102-4532EU
OPAQUE	6 g	

nCOLOR BODY KIT Full Kit ausgeschlossen Opaque (nCOLOR)

Das nCOLOR BODY KIT ist eine ideale Auswahl an Grundfarbtönen, ausgenommen opake Farben. Der Kauf von PASTE OPAQUE oder UNIVERSAL PASTE OPAQUE wird ausdrücklich empfohlen.

nCOLOR BODY KIT (400 g)			#102-0140EU
BODY	10 g je	16 Farben	
ENAMEL	10 g je	3 Farben	
TRANSLUCENT	10 g je	4 Farben	
CERVICAL	10 g je	4 Farben	
MODIFIER	10 g je	11 Farben	
ADD-ON	10 g je	2 Farben	
FORMING LIQUID	20 ml	1 Flasche	

VALUE SHADE BODY KIT Alle 26 Shades aus dem Value Shade Body Sortiment

VALUE SHADE BODY KIT ist ein ideales Sortiment grundlegender Farbtöne ohne Opakmassen. Der Kauf von PASTE OPAQUE oder UNIVERSAL PASTE OPAQUE wird dringend empfohlen.

VALUE SHADE BODY KIT (260 g)			#102-0150EU
BODY:	1110B	1120B	2015B
10 g je	2025B	2110B	2120B
	2130B	2215B	2225B
	3015B	3025B	3110B
	3120B	3130B	3215B
	3225B	4015B	4025B
	4110B	4120B	4130B
	4215B	4225B	5110B
	5120B	5130B	NWOB
			NWO.5B



MARGIN PORCELAIN KIT Margin Porcelain Sortiment

Das MARGIN PORCELAIN KIT ist für Metallkeramikronen mit Porzellanrändern konzipiert und wird in Kombination mit Noritake-Verblendkeramik verwendet. Dank seines geringen Schrumpfens vereinfacht es die Entwicklung einer präzisen Randpassung. Es ist speziell so formuliert, dass es ein ausgewogenes Verhältnis zwischen Reflexion und Transmission aufweist, um das Metall zu verdecken, während es gleichzeitig genügend Transparenz für ein natürliches Aussehen bietet.

MARGIN PORCELAIN KIT (150 g)			#102-0160EU
BASIC SHADE	10 g je	13 Farben	
POWDER FOR DILUTION	10 g	1 Farbe	
POWDER FOR RETOUCHING	10 g	1 Farbe	

ENAMEL/TRANSLUCENT COMPLETE KIT

Alle Farbtöne von Noritake Super Porcelain EX-3:
Schmelz, Translucent und CCV

Dieses Kit enthält neu entwickeltes, hochtransluzentes und opalisierendes Porzellan für eine noch einfacheren und naturgetreuere Herstellung natürlicher Zähne, um die Komplexität der Farbtönen und Texturen des natürlichen Zahns bestmöglich zu reproduzieren. Es besteht aus äußerst feinen Partikeln und reproduziert präzise die Eigenschaften natürlicher Opaleszenz und Transluzenz.

E/T COMPLETE KIT (140 g) #102-0170EU

ENAMEL	10 g je	5 Farben
TRANSLUCENT	10 g je	5 Farben
CERVICAL	10 g je	4 Farben

LUSTER CCV KIT

Luster & CCV Shades einschließlich
Aqua Blue & Super Gray

EX-3 LUSTER PORCELAIN wurde entwickelt, um die komplexen Farbtönen und Texturen natürlichen Zahnschmelzes wiederzugeben. Es enthält besonders feine Partikel und gibt die natürliche Opaleszenz von Zahnschmelz genau wieder. CCV PORCELAIN ist eine hoch transluzente Zervikalkeramik und besonders effektiv beim Auftragen in zervikalen Regionen.

LUSTER CCV KIT (160 g) #102-0180EU

10 g je	LTO	LT1	T BLUE
	AQUA	AQUA	LT
	BLUE 1	BLUE 2	NATURAL
	LT SUPER GRAY	CREAMY ENAMEL	SUN BRIGHT
	INCISAL AUREOLA	CREAMY WHITE	LT YELLOW
	CCV-1	CCV-2	CCV-3
	CCV-4		

LUSTER COMPLETE KIT

Alle Farbtöne von Noritake Super Porcelain EX-3
Luster

LUSTER PORCELAIN ist so konzipiert, dass es die subtilen Nuancen in Farbton und Textur des natürlichen Zahnschmelzes exakt nachbildet. Es enthält äußerst feine Partikel und reproduziert präzise die natürliche Opaleszenz des Zahnschmelzes.

LUSTER COMPLETE KIT (190 g) #102-0190EU

LUSTER	10 g je	19 Farben
--------	---------	-----------

OPACIOUS BODY COMPLETE KIT

Opacious Body Sortiment einschließlich
OB Pale Pink

EX-3 OPACIOUS BODY PORCELAIN wurde mit einer mittleren Transluzenz zwischen Opaker und Body Keramikmasse entwickelt. Das Kit ist äußerst nützlich in vielfältigen Situationen, zum Beispiel in zervikalen Bereichen von Brückengliedern, wo eine dicke Keramikmasse zu transluzent wird. Das COMPLETE KIT beinhaltet OB PALE PINK als neue Reihe.

O. B. COMPLETE KIT (200 g) #102-0200EU

BASIC SHADE	10 g je	17 Farben
OB MODIFIER	10 g je	3 Farben

EXTERNAL STAIN (ES) KIT

Komplettes Sortiment von External Stain

SUPER PORCELAIN EXTERNAL STAIN wurde für die Verwendung mit der SUPER PORCELAIN EX-3-Produktlinie entwickelt. Mit diesem Kit können die komplexen Farbmuster eines natürlichen Zahnes wiedergegeben werden. SUPER PORCELAIN EX-3 EXTERNAL STAIN hat die gleichen Wärmeausdehnungseigenschaften wie SUPER PORCELAIN EX-3. Somit besteht bei gemeinsamer Anwendung selbst nach längerer intraoraler Anwendung lediglich ein minimales Risiko der Separierung.

EXTERNAL STAIN KIT (73 g) #102-0220EU

PURE WHITE	3 g je	
GRAY	3 g je	
BLACK	3 g je	
BLUE	3 g je	
GREEN 1	3 g je	
GREEN 2	3 g je	
YELLOW	3 g je	
ORANGE 1	3 g je	
ORANGE 2	3 g je	
CV-1	3 g je	
CV-2	3 g je	
CV-3	3 g je	
EARTH BROWN	3 g je	
REDDISH BROWN	3 g je	
SALMON PINK	3 g je	
PINK	3 g je	
RED	3 g je	
A+	3 g je	
B+	3 g je	
C+	3 g je	
D+	3 g je	
GLAZE	10 g je	1 Flasche
ES LIQUID	10 ml	1 Flasche

INTERNAL STAIN (IS)

COMPLETE KIT

Komplettes Sortiment von Internal Stain einschließlich Fluoro

Die innovative „Internal Stain-Technique“, die zusammen mit dem renommierten Keramiker Hr. Aoshima entwickelt wurde, ist dank INTERNAL STAIN jetzt auch im Laboralltag anwendbar. Die „Internal-Stain-Technique“ gilt als beste Technik bei der Nachempfindung komplizierter Farbmuster in natürlichen Zähnen. Das Kit beinhaltet IS FLUORO.

INTERNAL STAIN COMPLETE KIT (57 g) #102-0240EU

INCISAL BLUE 1	3 g je	
INCISAL BLUE 2	3 g je	
MAMELON ORANGE 1	3 g je	
MAMELON ORANGE 2	3 g je	
REDDISH BROWN	3 g je	
EARTH BROWN	3 g je	
CERVICAL 1	3 g je	
CERVICAL 2	3 g je	
CERVICAL 3	3 g je	
WHITE	3 g je	
SALMON PINK	3 g je	
RED	3 g je	
GRAY	3 g je	
FLUORO	3 g je	
A+	3 g je	
B+	3 g je	
C+	3 g je	
D+	3 g je	
BRIGHT (DILUTION)	3 g je	1 Flasche
IES LIQUID	10 ml	1 Flasche

ESTHETIC WHITE KIT

Sortiment von Noritake Esthetic White (EW)

Shades

Das EX-3 ESTHETIC WHITE KIT ist für die Herstellung von Farben gedacht, die weißer als NW-Farben sind. Hierbei handelt es sich nicht nur um reine Bleachingfarben, sondern auch um natürlich schöne Weißtöne.

ESTHETIC WHITE KIT (102 g) #102-0270EU

6 g je	POEWO	POEW	EWOOB	EWOB
10 g je	EWB	EWYB	ELT1	ELT2
	ELT3	SILKY E1	SILKY E2	
1 Stück	PO BRUSH			

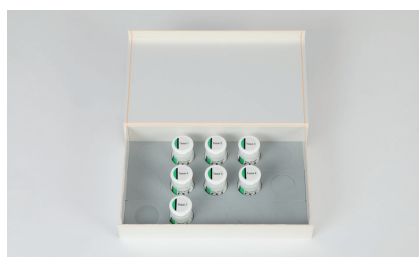
TISSUE KIT

Sortiment von 7 Tissue Farben

Das EX-3 TISSUE KIT umfasst einen kompletten Satz an 7 Noritake-Gingivafarben. Diese Farben eignen sich besonders gut für Implantatarbeiten.

TISSUE KIT (70 g) #102-0280EU

TISSUE	10 g je	TISSUE 5-7
	10 g je	TISSUE 1-4



ADDMATE KIT

Sortiment von Reparatur Keramik

ADDMATE PORCELAIN wurde für die Anpassung von Metallkeramikrestaurationen in der finalen Phase der Fertigstellung entwickelt. Es erfordert eine Brenntemperatur von nur 660 - 700 °C (220 - 1292 °F) und ist besonders für kleinere Reparaturen und morphologische Änderungen geeignet. Zusätzlich kann es auch für die komplizierte Aufgabe der Modifikation einer nachträglich gelöteten Brücke verwendet werden. ADDMATE ist nicht kompatibel mit Keramikmassen, die für Titanlegierungen bestimmt sind. Allerdings wird ADDMATE durchaus für nachträgliche Anpassungen jeglicher Keramiken empfohlen, dessen WAK zwischen 12,0 und 13,0 x 10 (-6) °C liegt.

ADDMATE KIT #102-0250EU

LIGHT OPAQUE	10 g je	
DARK OPAQUE	10 g je	
LIGHT BODY	10 g je	
DARK BODY	10 g je	
ENAMEL	10 g je	
TRANSLUCENT	10 g je	
ADDMATE FORMING LIQUID		1 Flasche

SPEED ENAMEL

Entwickelt für die 2-Schichten-Aufbauttechnik.

EX-3 Speed Enamel wurde speziell für die für die 2-Schichten-Aufbauttechnik entwickelt. Im Vergleich zu herkömmlichen Enamel hat Speed Enamel einen wunderbar opaleszierenden Effekt. Ästhetische Restaurationen können problemlos mit einem einfachen Verfahren erzielt werden. Geeignet für individuelle Arbeiten sowie auch für Massenanfertigungen. Erzielen Sie noch heute einfache und wunderschöne Ergebnisse mit SPEED ENAMEL!

SPEED ENAMEL

S1	10 g	#102-2441EU
S1	50 g	#102-2442EU
S1	200 g	#102-2443EU
S2	10 g	#102-2451EU
S2	50 g	#102-2452EU
S2	200 g	#102-2453EU
S3	10 g	#102-2461EU
S3	50 g	#102-2462EU
S3	200 g	#102-2463EU
S4	10 g	#102-2471EU
S4	50 g	#102-2472EU
S4	200 g	#102-2473EU

LABOR MATERIAL

LABOR MATERIAL

Die Fließfähigkeit von Noritake SUPER ROCK EX ist im Vergleich zu herkömmlichen Produkten überlegen, und seine thixotropen Eigenschaften erleichtern die Handhabung.



SUPER ROCK EX

Das Fließverhalten von Noritake SUPER ROCK EX ist besser als herkömmliche Produkte und seine thixotropen Eigenschaften erleichtern die Handhabung. Es füllt sich leicht und reproduziert die feinsten Details des Abdrucks. Zwei Farben, BROWN und NEUTRAL GRAY, sind erhältlich.

SUPER ROCK EX

BROWN	3 kg/box	#318-0015EU
NEUTRAL GRAY	3 kg/box	#318-0025EU



ZUSÄTZLICHE MATERIALIEN

KERAMIK ZUBEHÖR

COLOR GUIDE

COLOR GUIDE ist ein einzigartiger Farbring für alle Noritake-Porzellane. Die Form ist in einem originalen Halbmonddesign gestaltet. Dieser Farbring erleichtert dem Keramiker die Arbeit und vermittelt ein genaues Farbbild, sodass er mit Noritake-Porzellan schöne Arbeiten kreieren kann.

COLOR GUIDE

COLOR GUIDE 121 EX-3 N-COLOR POWDER OPAQUE	#211-2019EU
COLOR GUIDE 122 EX-3 PASTE OPAQUE	#211-2029EU
COLOR GUIDE 123 EX-3 N-COLOR PASTE OPAQUE	#211-2039EU
COLOR GUIDE 124 EX-3 PASTE OPAQUE MODIFIER	#211-2049EU
COLOR GUIDE 125 EX-3 MARGIN	#211-2059EU
COLOR GUIDE 126 EX-3 OPACIOUS BODY	#211-2069EU
COLOR GUIDE 127 EX-3 BODY	#211-2079EU
COLOR GUIDE 128 EX-3 N-COLOR BODY	#211-2089EU
COLOR GUIDE 129 EX-3 ENAMEL & TRANSLUCENT	#211-2099EU
COLOR GUIDE 130 EX-3 LUSTER	#211-2109EU
COLOR GUIDE 131 EX-3 MODIFIER	#211-2119EU
COLOR GUIDE 132 EX-3 UNIVERSAL PASTE OPAQUE	#211-2129EU
COLOR GUIDE 133 EX-3 UNIVERSAL PASTE OPAQUE MODIFIER	#211-2139EU
COLOR GUIDE 134 EX-3 VALUE SHADE BODY	#211-2149EU
COLOR GUIDE 135 EX-3 VALUE SHADE OPACIOUS BODY	#211-2159EU
COLOR GUIDE 1005 EX-3 COMPLETE / CONVENTIONAL	#211-2169EU
COLOR GUIDE 1006 EX-3 COMPLETE / N-COLOR	#211-2179EU
COLOR GUIDE 1007 EX-3 COMPLETE / POWDER OPAQUE	#211-2189EU
COLOR GUIDE 422 CZR MARGIN	#211-2309EU
COLOR GUIDE 423 CZR OPACIOUS BODY	#211-2319EU
COLOR GUIDE 424 CZR BODY	#211-2329EU
COLOR GUIDE 425 CZR ENAMEL & TRANSLUCENT	#211-2339EU
COLOR GUIDE 426 CZR LUSTER	#211-2349EU
COLOR GUIDE 427 CZR MODIFIER	#211-2359EU
COLOR GUIDE 428 CZR VALUE SHADE BODY	#211-2369EU
COLOR GUIDE 429 CZR VALUE SHADE OPACIOUS BODY	#211-2379EU
COLOR GUIDE CZR FC PASTE STAIN	#211-2389EU
COLOR GUIDE 522 CZR PRESS LF ENAMEL & TRANSLUCENT	#211-2419EU
COLOR GUIDE 523 CZR PRESS LF LUSTER	#211-2429EU
ES COLOR GUIDE	#211-0769EU
IS COLOR GUIDE	#211-0779EU
COLOR GUIDE 4003 CZR COMPLETE	#211-2579EU

SHADE GUIDE

Der Noritake Shade Guide wurde speziell für Noritake-Keramikmassen entwickelt und macht die Farbbestimmung natürlicher Zähne besonders einfach.

SHADE GUIDE

NORITAKE SHADE GUIDE	211-1189EU
----------------------	------------



ESTHETIC WHITE SHADE GUIDE

ESTHETIC WHITE SHADE GUIDE ist ein Farbring für neue Bleachingfarben. Für die Herstellung von Farben, die weißer als NW-Farben sind.

ESTHETIC WHITE SHADE GUIDE	211-1199EU
----------------------------	------------



PEARL SURFACE

PEARL SURFACE ist ein Porzellanpoliermaterial, das nach der finalen Nachkonturierung verwendet wird. Es verleiht der Oberfläche einen natürlichen Glanz, ohne die feinen Texturen zu verändern. Es ist auch geeignet für das Polieren von Hartkunststoff und Prothesenkunststoff.

PEARL SURFACE

PEARL SURFACE Z	20 g	#221-0769EU
-----------------	------	-------------

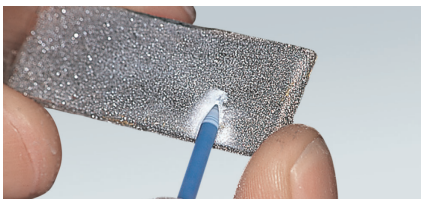


MEISTER FINISH

- Kleinere Anpassungen an Porzellanrändern.
- Rillen im okklusalen Metall.
- Innenseite von Metallkeramikkrone und Vollmetallkrone.
- Oberfläche des Zugangslochs einer implantatgestützten Krone.
- Randerneuerung eines Prothesengerüsts.
- Zahnseitige Fläche von Aufbauten

MEISTER FINISH

MEISTER FINISH ASSORT SET	3 St.	#221-0010EU
MEISTER FINISH C (BROWN) SET	3 St.	#221-0020EU
MEISTER FINISH F (RED) SET	3 St.	#221-0030EU
MEISTER FINISH M (BLUE) SET	3 St.	#221-0040EU
MEISTER FINISH C (BROWN)		#221-0059EU
MEISTER FINISH F (RED)		#221-0069EU
MEISTER FINISH M (BLUE)		#221-0079EU



INTERNAL LIVE STAIN PALETTE

Ein einzigartiges Design des renommierten Keramikers Herrn Aoshima, speziell für den Fachmann angeboten, mit einer fächerförmigen Konfiguration, die sehr praktisch ist

I.L.S. PALETTE

I.L.S. PALETTE		#226-0479EU
----------------	--	-------------

PORCELAIN PALETTE

PASTE OPAQUE BRUSH	1 St.	#226-0339EU
PASTE OPAQUE MODIFIER BRUSH	1 St.	#226-0349EU

PORCELAIN MAT

Diese Träger aus Tonerde-/Keramik-Faser wurden entwickelt, um Vollkeramikkrone und Keramikverblendungen während des Brennvorgangs zu halten.

PORCELAIN MAT

PORCELAIN MAT SQUARE	2 St.	#126-0429EU
PORCELAIN MAT ROUND	2 St.	#126-0439EU



NORITAKE MAGIC

MAGIC FORMER ist eine schnell trocknende und abbindende Formungsflüssigkeit für die Randbearbeitung. Sie klebt stark an Opakerkeramik und wird nach dem Trocknen recht hart. Die Krone lässt sich leicht vom Stumpf nehmen, ohne dabei die aufgetragene Schultermasse zu beschädigen. Der MAGIC SEPARATOR ist ein stiftähnlicher Keramikseparator. Er wird dafür verwendet, die Keramik vom Modellmaterial im Bereich des Keramikrandes auf der gingivalen Fläche von Brückengliedern und in angrenzenden Kontaktbereichen zu trennen.

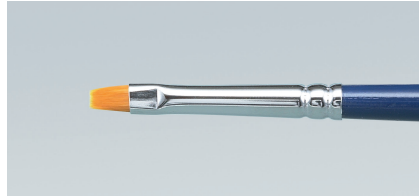
NORITAKE MAGIC

NORITAKE MAGIC SEPARATOR	3,5 ml	#926-0289EU
NORITAKE MAGIC FORMER	20 ml	#926-0299EU



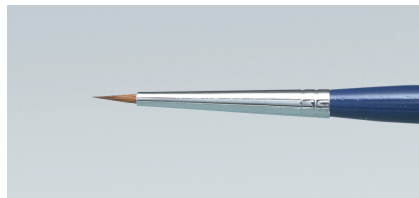
PASTE OPAQUE BRUSH

PASTE OPAQUE BRUSH	1 St.	#226-0339EU
--------------------	-------	-------------



PASTE OPAQUE MODIFIER BRUSH

PASTE OPAQUE MODIFIER BRUSH	1 St.	#226-0349EU
-----------------------------	-------	-------------





HINWEIS & GEWÄHRLEISTUNG

HINWEIS & GEWÄHRLEISTUNG

HINWEIS

Bitte lesen Sie vor dem Gebrauch dieser Produkte die entsprechende Gebrauchsanleitung sorgfältig durch. KATANA™, CERABIEN™, EX-3, CLEARFIL™, CLEARFIL MAJESTY™, PANAVIA™, OXYGUARD™ und TEETHMATE™ sind eingetragene Warenzeichen des Unternehmens Kuraray Noritake Dental Inc. Vita™ ist ein Warenzeichen der Fa. VITA Zahnfabrik. Die Farbangaben entsprechen dem besten Vergleich.

GARANTIEERKLÄRUNG

Sämtliche hierin enthaltenen Daten stützen sich auf tatsächliche Messungen der Kuraray Noritake Dental Inc. Sämtliche hier dargelegten Informationen werden in gutem Glauben und Gewissen, aber ohne Übernahme einer Garantie vorgelegt. Kuraray Noritake Dental Inc. erklärt sich zum Ersatz nachweislich mangelhafter Produkte bereit. Weder die Kuraray Noritake Dental Inc. noch das Vertriebsunternehmen übernehmen eine Haftung für Verluste oder Schäden, einschließlich Direkt-, Folge- und Einzelfallschäden, die sich aus der Anwendung oder dem Gebrauch oder der Unfähigkeit zum Gebrauch dieser Produkte ergeben. Vor Gebrauch hat der Benutzer sich von der Eignung der Produkte für den vorgesehenen Gebrauch zu überzeugen; in diesem Zusammenhang übernimmt der Benutzer sämtliche Risiken und Verpflichtungen.

BESTELLUNGEN UND LIEFERUNGEN ERFOLGEN ÜBER DEN QUALIFIZIERTEN FACHHANDEL.

Bitte wenden Sie sich an unseren Vertriebspartner/Händler in Ihrem Land.





EU Importer / Ihr Kontakt

Kuraray Europe GmbH

Philipp-Reis-Strasse 4,
65795 Hattersheim am Main, Germany
Phone +49 (0)69 305 35 835
Fax +49 (0)69 305 98 35 835
www.kuraraynoritake.eu
dental.de@kuraray.com



Kuraray Noritake Dental Inc.

1621 Sakazu, Kurashiki, Okayama 710-0801, Japan
Website www.kuraraynoritake.com

CE 0197



Kuraray Noritake Dental Inc.

300 Higashiyama, Miyoshi-cho, Miyoshi, Aichi 470-0293, Japan
Website www.kuraraynoritake.com

CE 1639

kuraray

Noritake