

VANLIGA FRÅGOR

KATANA™ Zirconia YML



Hur skiljer sig de mekaniska egenskaperna för materialen i KATANA™ Zirconia serien från varandra?

De befintliga KATANA™ Zirconia multi-layered materialen (KATANA™ Zirconia UTML/ STML/HTML) har en färggradient, medan basmaterialen i respektive typ är detsamma för alla skikt. Strykan och translucensen är samma för alla skikt i respektive typ. KATANA™ Zirconia YML skiljer sig i detta avseende. Det är den senaste KATANA™ multi-layered disken med en balanserad kombination av färg/translucens- och styrkegradient. Se tabellen nedan, för en översikt av de mekaniska egenskaperna och translucensnivåerna för varje typ av KATANA™ disk.

Gradientbild och fysiska egenskaper för KATANA™ Zirconia YML

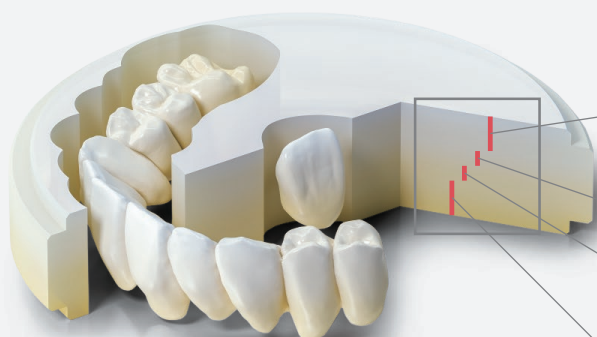


Bild av gradient

Måtförhållanden: utvärderat med basmaterial (vit färg).
1 Enligt ISO 6872: 2015, Provstorlek: 3 x 4 x 40 mm,
2 All ljustransmittans, ljuskälla: D65, Provtycklek: 1,0 mm

Källa: Kuraray Noritake Dental Inc. Det numeriska värdet varierar beroende på olika förhållanden.

Skikt	Böjhållfasthet ¹	Translucens ²
Emalj (35%)	750 MPa	49%
Body 1 (15%)	1.000 MPa	47%
Body 2 (15%)		
Body 3 (35%)	1.100 MPa	45%

(..%) tjockleken för varje skikt i en disk i %

Jämförelse av fysiska egenskaper för KATANA™ zirconia serien

	Skikt	Böjhållfasthet ¹	Translucens ²
UTML	Alla skikt	550 MPa	50%
STML	Alla skikt	750 MPa	49%
HTML	Alla skikt	1100 MPa	45%
YML	Emalj	750 MPa	49%
	Body 1	1000 MPa	47%
	Body 2, 3	1100 MPa	45%

Vad betyder egentligen “All-In-One”?

“All-In-One” betyder hela applikationsområdet i en disk. KATANA™ Zirconia YML karaktäriseras av en unik kombination av råmaterial av högtranslucent zirkonia med hög styrka, som integreras samman med avancerad tillverkningsteknologi. Som en “All-In-One solution”, erbjuder KATANA™ Zirconia YML exceptionell flexibilitet för designen, från långa monolitiska fullbroar till högestetiska anteriora monolitiska kronrestorationer.

Vilka är de rekommenderade och indicerade applikationsområdena för KATANA™ Zirconia YML?

Från komplicerade restorationer med fullbroar till mycket estetiskt krävande anteriora restorationer med singelkronor, finns en exceptionell flexibilitet för designen. I alla dessa fall, kan du välja en monolitisk design, cut-back eller underkonstruktionsdesign med motsvarande framställningsprocess, beroende på dina specifika krav.



- ✓ Underkonstruktion
- ✓ Flerledsbroar
- ✓ Anteriora/posteriora kronor
- ✓ Inlay/onlay
- ✓ Skalfasader

Hur kan det vara möjligt att sintra KATANA™ Zirconia så snabbt utan att kompromissa med de optiska och mekaniska egenskaperna?

KATANA™ Zirconia karaktäriseras av den unika egna produktionen av råmaterialen till zirkonian. Genom att använda de material som Kuraray Noritake Dental Inc. själva har utvecklat specifikt för KATANA™ Zirconia serien, till skillnad från konkurrerande företag, är det möjligt att uppnå snabbsinträng utan att de estetiska och mekaniska egenskaperna påverkas.

Vilka färgval finns för KATANA™ Zirconia YML och i vilka disk tjocklekar och former finns dessa?

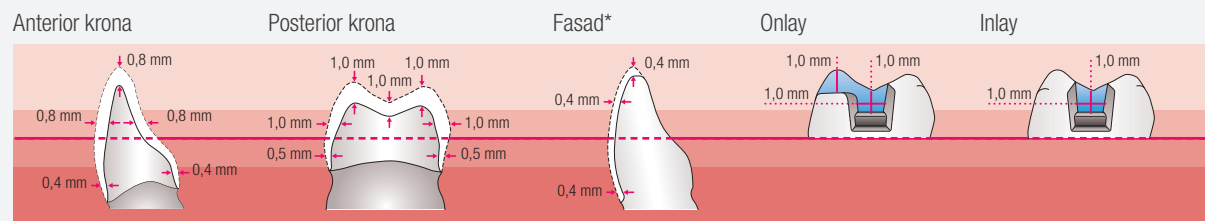
KATANA™ Zirconia YML finns i ett färgurval på 14 färger, vilka är anpassade för VITA™-classical A1-D4 Färgskala. Se följande tabellöversikt för mer information om form och disk tjocklek.

Färg/Tjockleksurval

SERIE	FÄRG								STORLEK (Diameter/Tjocklek)
YML	A1	A2	A3	A3.5	A4	B1	B2	B3	98,5 mm/14, 18, 22 mm
	C1	C2	C3	D2	D3	NW			

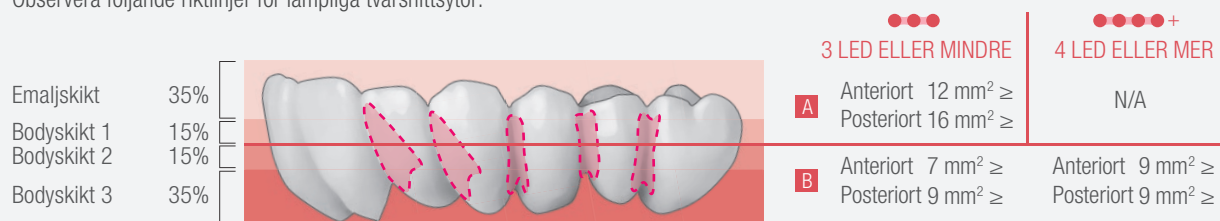
Vad ska man tänka på vid design av restaurationer med KATANA™ Zirconia YML?

Observera följande riktlinjer om lämpliga minimala vägg tjocklekar:



Specifikationerna om tjocklek gäller restaurationer i helzirconia. Tjockleken på ytporslin är inte inkluderad. Den minimala vägg tjockleken gäller restaurationer i helzirconia eller för underkonstruktioner för restaurationer med ytporslin. I dessa fall ska, 0,4 mm (anterior) eller 0,5 mm (posterior) hållas i den nedre (undre) halvan av disken. Om helzirconia används för restauration tillsammans med porslinet, ska 0,8 mm hållas i området i övre halvan av disken.

Observera följande riktlinjer för lämpliga tvärsnittsstor:



Vid 3 led eller mindre kan fogens tvärsnittsarea placeras i alla skikt.

A Maximalt antal pontics är en. Inte lämpligt för extensionsbroar.

Vid 4 led eller fler ska minst 50 % av fogens tvärsnittsarea placeras i den nedre (undre) hälften av disken.

B Maximalt antal pontics mellan två stöd (tänder) skall inte överstiga två.

För extensionsbroar, begränsa antalet pontics till en. I detta fall måste fogens tvärsnittsarea vara minst 12 mm².

Vad är sintringsschemat för KATANA™ Zirconia YML?

Observera följande sintringsschema:

	Temp.1	Värmestegring °C/°F min	Temp.2	Värmestegring °C/°F min	Temp.3	Värmestegring °C/°F min	Temp.4	Hålltid	Värmestegring °C/°F min	Temp.5
54-minuter	Room Temp.	120°C/216°F	1450°C/2642°F	10°C/18°F	1600°C/2912°F	—	—	20 min.	-120°C/216°F	800°C/1472°F
90-minuter	Room Temp.	50°C/90°F	1400°C/2552°F	4°C/7°F	1500°C/2732°F	10°C/18°F	1560°C/2840°F	16 min.	-50°C/90°F	800°C/1472°F
7-timmar	Room Temp.	10°C/18°F	1550°C/2822°F	—	—	—	—	2-timmar	-10°C/18°F	RT.

Ovanstående rekommendation för sintring är endast en riktlinje; vissa justeringar kan krävas beroende på den individuella ugnen. Om 54- eller 90-minuters sintring inte kan programmeras i din ugn, är det inte möjligt att ställa in ugnen i enlighet med ett av dessa scheman.

*Materialet tas ut ur ugnen vid 800 °C. En ugn med möjlighet att konfigurera program för YML-sintring krävs.

Är det möjligt att snabbsintra en KATANA™ Zirconia YML flerledsbro?

Nej, det är inte möjligt. 54- eller 90-minuters sintring är bara möjligt för upp till treledsbroar.

Hur är kristallstrukturen fördelad i KATANA™ Zirconia YML?

Body-skiktet har ett högre innehåll av tetragonala kristaller, medan det kubiska innehållet gradvis ökar mot emaljskiktet.

Vilken metod för finishering rekommenderas för KATANA™ Zirconia YML?

KATANA™ Zirconia YML kan finisheras med applicering av glaze, staining eller ytporslin. Med en integrerad gradient av translucens, färg och styrka, är KATANA™ Zirconia YML designad för att uppnå högestetiska resultat bara genom att helt enkelt använda glazetekniken. I fall där ytterligare färgjusteringar, karaktärisering eller individualisering önskas, kan den unika CERABIEN™ ZR (CZR) FC Paste Stain användas för att uppnå det slutliga estetiska resultatet, allt enligt dina önskemål.

Är det även möjligt att finishera restaurationer med KATANA™ Zirconia YML bara genom att polera dem efter sintring?

Detta är naturligtvis möjligt. Då kan den önskade poleringen till högglans enkelt uppnås med PEARL SURFACE™ Z (polerpasta).
Notera att färgen på KATANA™ Zirconia YML skall anpassas för glaze, på grund av att zirkonia har en tendens att mörkna under poleringsprocessen. Välj därför i förväg en färg ljusare än målfärgen.

Kan man fräsa KATANA™ Zirconia YML med vattenkylning?

Det rekommenderas generellt inte att fräsa KATANA™ Zirconia med vattenkylning, eftersom den önskade estetiska effekten eventuellt inte kan uppnås på grund av risken för kontaminering, vilket kan reducera translucensen.

Efter sintring av KATANA™ Zirconia, uppstod vita prickar på ytan av restaurationen. Vad kan det bero på?

Om en restauration har kontaminerats före sintringen, kommer det att orsaka vita prickar på restaurationen under sintringsprocessen. Orsaken till det kan vara till exempel ojliga fingrar, överdriven rengöring med högt lufttryck, rester av substanser från silikonspetsar som har använts på den försintrade zirkonian vid justeringar, användning av scanningspray, eller damm av zirkonia som inte avlägsnats efter fräsningen/rensning av grader. Se till att inte kontaminera restaurationen.

Är det möjligt att använda infärgningsvätskor från andra tillverkare till KATANA™ Zirconia YML?

Detta rekommenderas inte, eftersom den önskade nivån av translucens eller utveckling av färg inte kommer att uppnås.

Är sintringsschemat för KATANA™ Zirconia samma som för andra befintliga zirkoniaprodukter?

Sintringsparametrarna skiljer sig från andra tillverkares zirkoniaprodukter. Den maximala sintringstemperaturen för 54-minuters programmet är 1600°C (2912°F), för 90-minuters programmet 1560°C (2840°F) och för 7-timmars programmet 1550°C (2822°F).

Notera: Materialet tas ut från ugnen vid 800°C. Snabbsintring är möjligt för upp till treledsbroar.

Vilken typ av sintringsugn kan användas? Är det möjligt att använda en sintringsugn som inte kan nå upp till maximal sintringstemperatur eller värmestegring?

Alla sintringsugnar som kan ställas in på sintringsprogrammet för KATANA™ Zirconia YML enligt dess tekniska specifikationer kan användas, oavsett tillverkare. Om sintringsprogrammet för KATANA™ Zirconia YML inte kan programmeras i din sintringsugn, är det tyvärr inte möjligt att ställa in ugnen enligt detta schema.

Är det möjligt att justera den vertikala positionen för KATANA™ Zirconia multi layer gradient för att passa varje kliniskt fall mer effektivt?

Ja, det är möjligt på flera sätt i ditt CAD/CAM-program. Det gör det möjligt för den som designar att ändra positionen inom diskprofilen för att uppnå den bästa gradientprofilen för restaurationen. Se vårt "Handy Chart" som en riktlinje för detta.

Vid placering av disken i fräsmaskinen, hur ska man skilja rätt sida från fel sida på KATANA™ Zirconia disken?

Sidan på vilken det finns en "ocklusalyta" tecknad representerar det översta skiktet (emaljskiktet).