

NAJCZĘŚCIEJ ZADAWANE PYTANIA

KATANA™ Zirconia YML

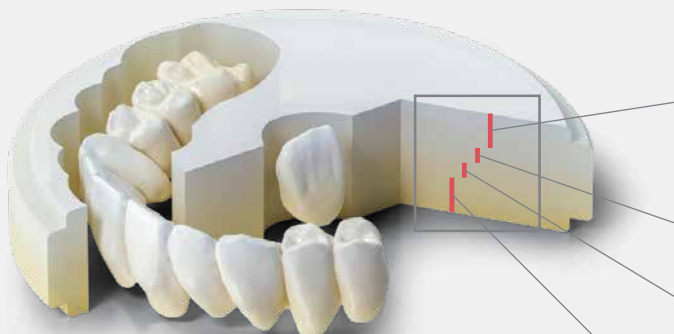


Czym różnią się właściwości fizyczne i mechaniczne obecnej serii KATANA™ Zirconia od nowego produktu KATANA™ Zirconia YML?

Obecne na rynku wielowarstwowe materiały KATANA™ Zirconia (KATANA™ Zirconia UTML / STML / HTML) posiadają gradację kolorów, natomiast materiał bazowy danego typu dysku jest taki sam dla wszystkich jego warstw. Podobnie wytrzymałość oraz przezierność w krążkach wybranego typu będą takie same dla każdej warstwy niezależnie od jej koloru.

Pod tym względem KATANA™ Zirconia YML wyróżnia się spośród innych dysków. Jest to nowoczesny wielowarstwowy dysk KATANA™ o wyważonej kombinacji zawierającej gradację koloru, przezierności i wytrzymałości na zginanie. Zapoznaj się z poniższą tabelą, aby odczytać stopień właściwości mechanicznych oraz przezierności dla każdego typu dysków KATANA™.

Gradacja przezierności i właściwości fizycznych w dysku KATANA™ Zirconia YML



Schemat rozkładu warstw w dysku

Metodologia pomiaru: ocena na podstawie materiału bazowego (kolor biały).

¹ Zgodnie z ISO 6872:2015, wielkość próbki: 3 × 4 × 40 mm

² Przepuszczalność światła, źródło światła: D65, grubość próbki: 1,0 mm

Źródło: Kuraray Noritake Dental Inc. Wartość liczbową zmienia się w zależności od różnych warunków.

Warstwa	Odporność na zginanie ¹	Translucencja ² (przezierność)
Enamel (35%)	750 MPa	49%
Body 1 (15%)	1000 MPa	47%
Body 2 (15%)		
Body 3 (35%)	1100 MPa	45%

Grubość poszczególnych warstw dysku podana w %.

Zestawienie właściwości fizycznych dysków cyrkonowych z serii KATANA™

	Warstwa	Odporność na zginanie ¹	Translucencja ² (przezierność)
UTML	Wszystkie warstwy	550 MPa	50%
STML	Wszystkie warstwy	750 MPa	49%
HTML	Wszystkie warstwy	1100 MPa	45%
YML	Enamel	750 MPa	49%
	Body 1	1000 MPa	47%
	Body 2, 3	1100 MPa	45%

Co dokładnie oznacza „All-In-One”?

„All-In-One” (wszystko w jednym) oznacza pełny zakres wskazań i zastosowań w jednym dysku cyrkonowym. KATANA™ Zirconia YML charakteryzuje się wyjątkowym połączeniem surowca w postaci wysoce przeziernego tlenku cyrkonu oraz maksymalnej wytrzymałości materiału, które są zintegrowane w jednym dysku dzięki zaawansowanej technologii produkcji. Jako rozwiązanie „wszystko w jednym”, KATANA™ Zirconia YML oferuje możliwość ogromnej elastyczności projektowania prac, od monolitycznych mostów o dużej rozpiętości do pełnokonturowych, estetycznych koron w odcinku przednim.

Rekomendacje oraz wskazania dla obszaru zastosowań KATANA™ Zirconia YML

Wyjątkowa elastyczność projektowania jest tutaj dostępna w każdym przypadku klinicznym. Od skomplikowanej odbudowy pełnego łuku, po wymagające wysokiej estetyki uzupełnienia jednopunktowe w odcinku przednim. W każdym z tych przypadków możesz wybrać projekt pełnokonturowy, tzw. „cut-back” lub podbudowę do licowania ceramiką, w zależności od konkretnych potrzeb oraz procesów wykonywania prac.



- ✓ Podbudowy do licowania ceramiką
- ✓ Pełnokonturowe odbudowy łuków
- ✓ Mosty o małej i dużej rozpiętości
- ✓ Korony w odcinku przednim i bocznym
- ✓ Licówki oraz wkłady Inlay/Onlay

Dlaczego możliwa jest synteryzacja KATANA™ Zirconia w tak krótkim czasie oraz czy dzieje się to bez uszczerbku dla właściwości optycznych i mechanicznych materiału?

KATANA™ Zirconia charakteryzuje się produkcją unikalnych surowców cyrkonowych. Używając materiałów, które Kuraray Noritake opracowała specjalnie dla serii KATANA™ Zirconia, całkowicie odmiennej jakości od produktów konkurencyjnych marek na rynku, można przeprowadzić synteryzację w krótkim czasie i bez jakiegokolwiek uszczerbku dla właściwości estetycznych czy mechanicznych wykonywanych prac.

Jaki jest dostępny wybór kolorów dla KATANA™ Zirconia YML oraz jakie można wybierać grubości i rozmiary dysków?

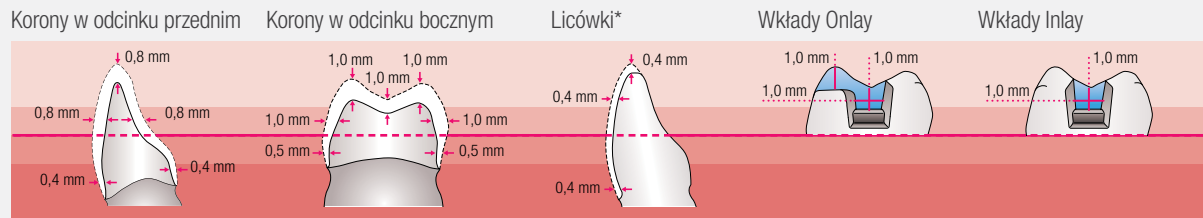
KATANA™ Zirconia YML jest dostępna w 14 odcieniach, które są zgodne z popularnym kolornikiem VITA-classical A1-D4™. Więcej informacji na temat kolorystyki, rozmiaru i grubości dysków można znaleźć w poniższej tabeli.

DOBÓR ODCIENI / GRUBOŚCI

SERIA	ODCIEN								ROZMIAR (średnica/grubość)
YML	A1	A2	A3	A3.5	A4	B1	B2	B3	98,5 mm / 14, 18, 22 mm
	C1	C2	C3	D2	D3	NW			

O czym należy pamiętać podczas projektowania uzupełnień z KATANA™ Zirconia YML?

Należy przestrzegać następujących wytycznych dotyczących minimalnej grubości ścianek dla poszczególnych prac:

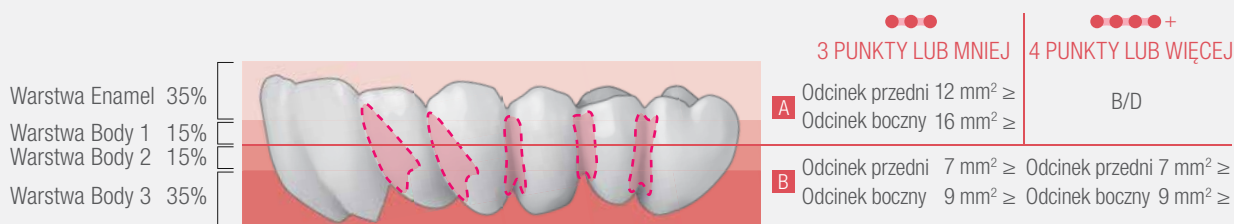


Podane grubości dotyczą uzupełnień pełnokonturowych z tlenku cyrkonu. Nie uwzględniono tutaj grubości naniesionej porcelany.

Minimalne grubości ścianek dotyczą pełnokonturowej odbudowy z tlenku cyrkonu lub podbudowy do licowania ceramiką.

W takich przypadkach wartości 0,4 mm (dla przednich partii) lub 0,5 mm (dla tylnych partii koron) powinny zawierać się w dolnej (niższej) części dysku. W przypadku wykonywania pełnej licówki cyrkonowej, łączonej z ceramiką należy zachować 0,8 mm lub więcej odstępów od sklepienia górnej części dysku.

Należy przestrzegać następujących wytycznych dotyczących powierzchni przekroju poprzecznego konektorów:



3 punkty lub mniej - pole przekroju konektora może znajdować się w dowolnej warstwie.

A Maksymalna liczba przęseł wynosi jeden. Schemat nie odnosi się do mostów z dowieszką.

4 punkty lub więcej – co najmniej 50% przekroju konektora powinno znajdować się w dolnej części dysku.

B Maksymalna liczba przęseł między dwoma filarami (zębami) nie powinna przekraczać dwóch punktów. W przypadku mostów z dowieszką należy zachować liczbę przęseł (punktów) równą jeden. W takim przypadku przekrój złącza musi wynosić co najmniej 12 mm².

Jaki jest harmonogram synteryzacji KATANA™ Zirconia YML?

Należy przestrzegać poniższego harmonogramu synteryzacji:

	Temp. 1	Szybkość przyrostu temp. °C/°F na min	Temp. 2	Szybkość przyrostu temp. °C/°F na min	Temp. 3	Szybkość przyrostu temp. °C/°F na min	Temp. 4	Czas utrzymywania temp.	Szybkość przyrostu temp. °C/°F na min	Temp. 5
54-minuty	Temperatura pokojowa	120°C/216°F	1450°C/2642°F	10°C/18°F	1600°C/2912°F	–	–	20 min.	-120°C/216°F	800°C/1472°F
90-minut	Temperatura pokojowa	50°C/90°F	1400°C/2552°F	4°C/7°F	1500°C/2732°F	10°C/18°F	1560°C/2840°F	16 min.	-50°C/90°F	800°C/1472°F
7-godzin	Temperatura pokojowa	10°C/18°F	1550°C/2822°F	–	–	–	–	2 godz.	-10°C/18°F	RT.

Powyższe zalecenia dotyczące synteryzacji stanowią jedynie wskazówkę; w zależności od rodzaju pieca oraz jego stanu, mogą być konieczne pewne korekty ustawień. Jeśli w danym piecu nie można zaprogramować 54- lub 90-minutowego programu synteryzacji to realizacja powyższych harmonogramów będzie niemożliwa.

Czy można przyspieszyć synteryzację KATANA™ Zirconia YML dla mostów o długich przęsłach?

Niestety nie. 54- lub 90-minutowe cykle synteryzacji są dostępne tylko dla maksymalnie 3 punktowych mostów.

Jaki jest rozkład kryształów w strukturze KATANA™ Zirconia YML?

Warstwa Body ma wyższą zawartość kryształów tetragonalnych, natomiast zawartość kryształów heksagonalnych stopniowo rośnie w kierunku warstwy Enamel.

Jakie są rekomendowane metody wykończenia prac wykonanych z KATANA™ Zirconia YML?

Wszelkie prace z KATANA™ Zirconia YML można wykończyć poprzez glazurowanie, podbarwianie lub licowanie ceramiką. Dzięki zintegrowanemu gradientowi przezierności, koloru i wytrzymałości, dyski KATANA™ Zirconia YML są zaprojektowane tak, aby uzyskać wysoko estetyczne rezultaty końcowe jedynie dzięki prostej technice glazurowania. W przypadku konieczności dodatkowej korekty kolorystycznej, charakterystyki lub indywidualizacji prac zaleca się zastosowanie unikalnej, płynnej ceramiki w postaci past CERABIEN™ ZR (CZR) FC, aby zawsze osiągać efekty estetyczne zgodne z preferencjami.

Czy uzupełnienia z KATANA™ Zirconia YML można również wykańczać poprzez proste polerowanie po synteryzacji?

Oczywiście – jest to możliwe. W takim przypadku, pożądane wykończenie na tzw. „wysoki połysk” można łatwo uzyskać stosując rekomendowaną pastę polerską PEARL SURFACE™ Z. Należy jednak pamiętać, że kolor KATANA™ Zirconia YML jest wstępnie ustalony dla prac glazurowanych. Ze względu na fakt, że tlenek cyrkonu podczas procesu polerowania ma tendencję do ciemnienia, należy wcześniej dobrać kolor o jeden odcień jaśniejszy niż ten docelowy.

Czy KATANA™ Zirconia YML można frezować z zastosowaniem chłodzenia wodnego?

Zasadniczo nie zaleca się frezowania dysków cyrkonowych KATANA™ z zastosowaniem chłodzenia wodnego, ponieważ istnieje wtedy możliwość zanieczyszczenia materiału, co może dalej skutkować zmniejszeniem jego przezierności i nie osiągnięciem pożądanego efektu estetycznego.

Po synteryzacji pracy z cyrkonu KATANA™ na powierzchni odbudowy pojawiły się białe plamy. Co jest przyczyną tego zjawiska?

Jeśli wykonywane uzupełnienie zostanie zanieczyszczone przed procesem synteryzacji, może to powodować występowanie białych plam na powierzchni odbudowy. Przyczynami tego zjawiska mogą być np: dotykanie niezsynteryzowanej pracy tłustymi palcami, nadmierne przedmuchiwanie pracy podczas frezowania powietrzem o wysokim ciśnieniu, pozostałości drobnych cząstek krzemu, który mógł znaleźć się na powierzchni pracy po procedurze jej dopasowania i korekty, resztki sprayu do skanowania lub niewystarczające usuwanie proszku cyrkonowego, powstałego podczas frezowania / usuwania holderów. Należy zwrócić wyjątkową uwagę, aby nie zanieczyścić pracy przed procesem jej synteryzacji.

Czy do podbarwiania KATANA™ Zirconia YML można użyć past/płynów innego producenta?

Nie jest to zalecane ze względu na niedopasowanie do poziomu przezierności dysków lub do gradacji koloru uzupełnień.

Czy harmonogramy synteryzacji KATANA™ Zirconia są takie same jak do innych istniejących na rynku produktów z tlenku cyrkonu?

Parametry synteryzacji KATANA™ Zirconia różnią się od tych, które są przewidziane dla produktów z tlenku cyrkonu innych producentów. Maksymalna temperatura synteryzacji dla programu 54-minutowego to 1600°C (2912°F), dla programu 90-minutowego 1560°C (2840°F) i dla programu 7-godzinnego 1550°C (2822°F).

Uwaga: materiał wyjmuje się z pieca w temperaturze 800°C. Synteryzacja w krótkich czasach jest możliwa tylko dla uzupełnień do trzech punktów.

Jakiego rodzaju pieca należy używać do syntezy?
Czy jest możliwe, aby użyć pieca do syntezy, który nie jest w stanie osiągnąć odpowiednich dla KATANA™ Zirconia parametrów jak przyrosty temperatury i czasy pracy?

Niezależnie od producenta, można stosować dowolny piec do syntezy, który ma możliwość ustawienia programów syntezy dla KATANA™ Zirconia YML zgodnie ze specyfikacją techniczną produktu. Jeśli parametry programów syntezy KATANA™ Zirconia YML nie są osiągalne dla danego pieca, niestety nie będzie możliwości ustawienia go zgodnie z właściwym harmonogramem.

Czy można ustawić wielowarstwowy dysk KATANA™ Zirconia w pozycji pionowej tak, aby wykorzystać gradację materiału w danym przypadku klinicznym bardziej efektywnie?

Tak, jest to możliwe jeśli dany CAD/CAM jest wyposażony w odpowiednie opcje oprogramowania. Opcje te powinny pozwalać operatorowi urządzenia na zmianę pozycji wykonywanej odbudowy w profilu dysku tak, aby uzyskać najlepszą mapę gradacji dla danej pracy. Zapoznaj się z naszym „schematem rozkładu warstw w dysku”, który pomoże dostarczyć wytycznych w tym zakresie.

Jak właściwie zidentyfikować odpowiednią stronę dysku KATANA™ Zirconia podczas mocowania go w uchwycie jednostki frezującej?

Strona, na której został wytłoczony szkic „powierzchni okluzyjnej”, wskazuje górną warstwę dysku (warstwę Enamel).