

MILAI
CERABIEN

CHROMA MAP

MACHEN SIE IHR
LABOR ZUKUNFTSSICHER

Erstellt in Zusammenarbeit mit ZTM Dumitru Leahu

Dumitru Leahu wurde in Cahul, Republik Moldau, geboren und ist derzeit Laborleiter im Opal Atelier in Paris, Frankreich. Er ist Absolvent der Apollonia-Universität (IASI, RUMÄNIEN) und hat einen Abschluss der Zahntechnik. Dumitru ist spezialisiert auf voll-keramische Restaurationen und Verblendungen auf feuerfesten Stümpfen. Er arbeitet nach miomimetischen Prinzipien mit einer Vielzahl von hochwertigen Dentalmaterialien und digitalen Werkzeugen.

DUMITRU LEAHU

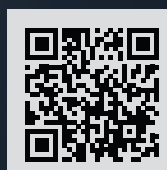
Um seine eigenen Fähigkeiten zu verfeinern und andere zu inspirieren, begann Dumitru Leahu, natürliche Zähne mit all ihren anatomischen Details durch Handmodellieren mit Wachs nachzubilden. Aus diesem Passionsprojekt entwickelte sich die digitale Leahu-Bibliothek mit maßgeschneiderten Zahndesigns. Die beiden Reduktionsoptionen - CALMA", die anatomische Merkmale unterstützt, und SHADOW", die einen traditionellen Cut-Back bietet - schaffen ein vielseitiges Design-Ökosystem.

Ein befreundeter Zahntechniker aus Moldawien mit einem Labor in Paris, Dimitri Rotari, hatte eine ähnliche Idee: Er konzentrierte sich auf die Morphologie seiner eigenen Zähne, um die digitale Rotari-Bibliothek zu entwickeln, die

jugendliche männliche Zahnformen widerspiegelt und ebenfalls zwei Reduktionsoptionen bietet. Als die beiden jungen Techniker beschlossen, zusammenzuarbeiten, war das Projekt Truedental Library geboren. Die Bibliothek ist für die Konstruktionssoftware exocad DentalCAD verfügbar und bietet insgesamt sechs Varianten, um die Möglichkeiten der Zahnrestaurationen zu erweitern.



Folgen Sie @TRUEDENTALSTORIES und @DT.ROTARI auf Instagram für weitere Einblicke und Fallbeispiele.



Scannen Sie den QR-Code, um die Bibliothek zu erwerben!



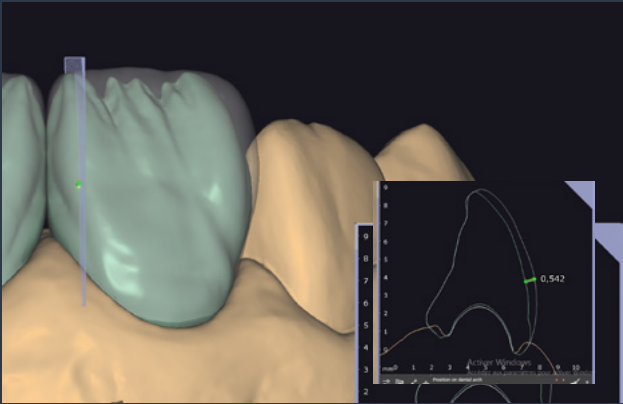
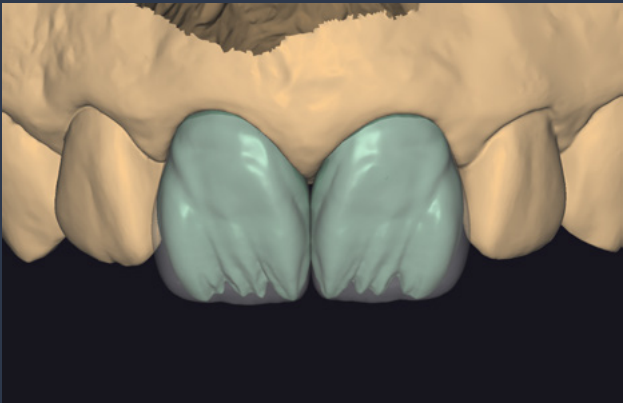
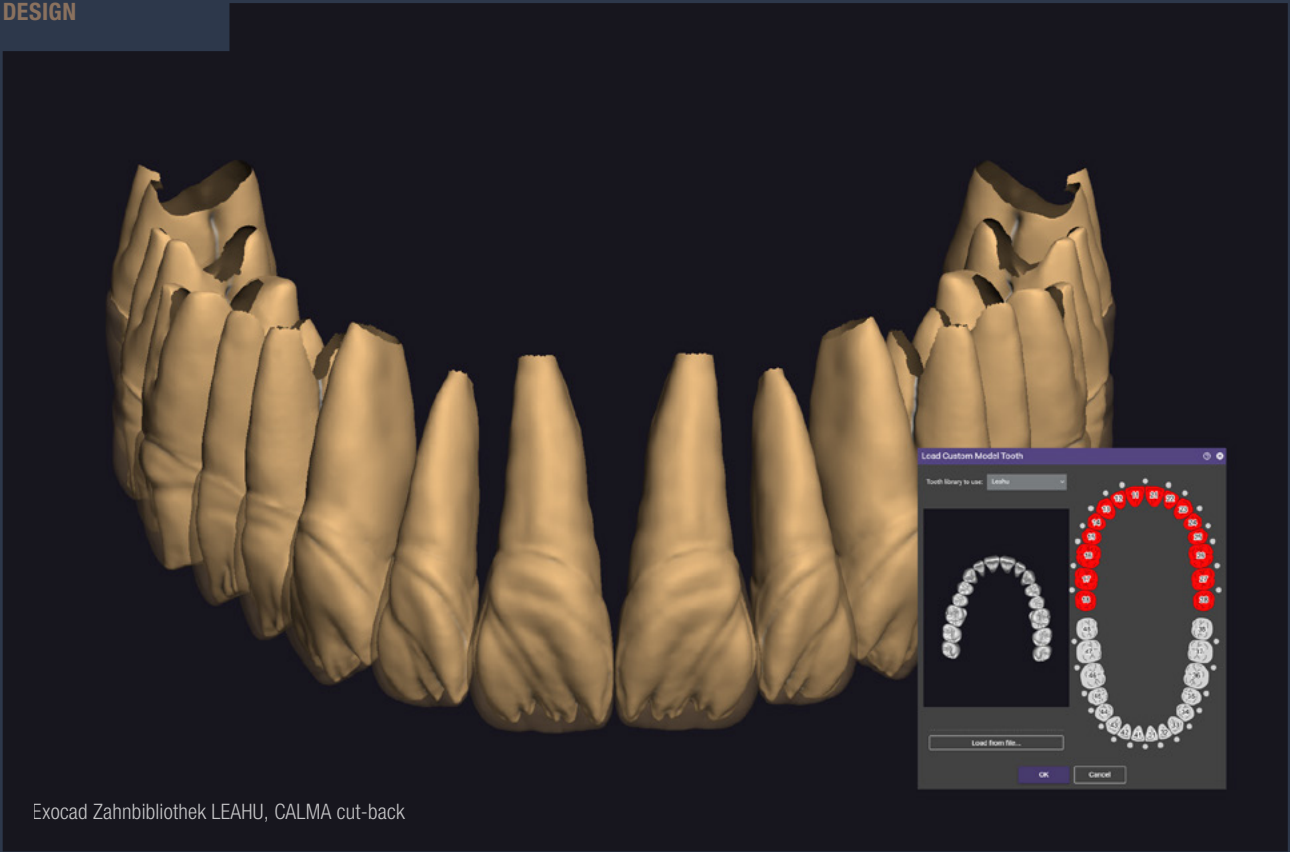
KOSMETISCHE VENEER BL1

Die Nachfrage nach kosmetischen Veneer-Behandlungen steigt. Die meisten Menschen wünschen sich eine helle Farbe mit subtilen, realistischen Effekten, wie z.b. lebendige Schneide-Transluzenzen. Diese Effekte sind einfach integriert mit CERABIEN™MiLai Internal Stains und Keramiken.

DETAILS IN KÜRZE

Art der Zahnpräparation:	Veneer-Präparation
Zielzahnfarbe:	Bleach 2
Art der Restauration:	Veneers mit vestibulärem Cut-back
Gerüstmaterial:	Lithium-Disilikat BL1 MT
Design der Restauration:	0,5 mm vestibulärer Cut-back, palatinale Fläche nur poliert
Spezifische Maßnahmen:	1,0 mm Veneers
Verwendete Anmischflüssigkeit:	Einfaches Wasser
Brennparameter:	740 °C

DESIGN



GERÜST



WASCHBRAND



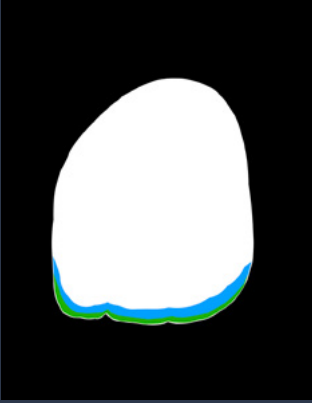
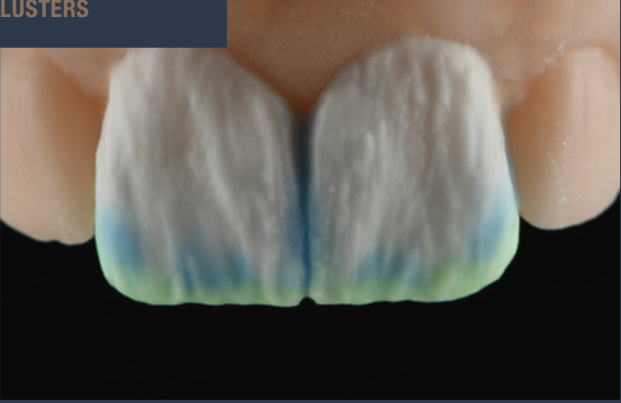
- LT1
- Value Liner 1

INTERNAL STAIN



- White + Bright
- Bright + B+

LUSTERS



- CREAMY ENAMEL
- LT ROYAL BLUE
- ELT1

ENDERGEBNIS



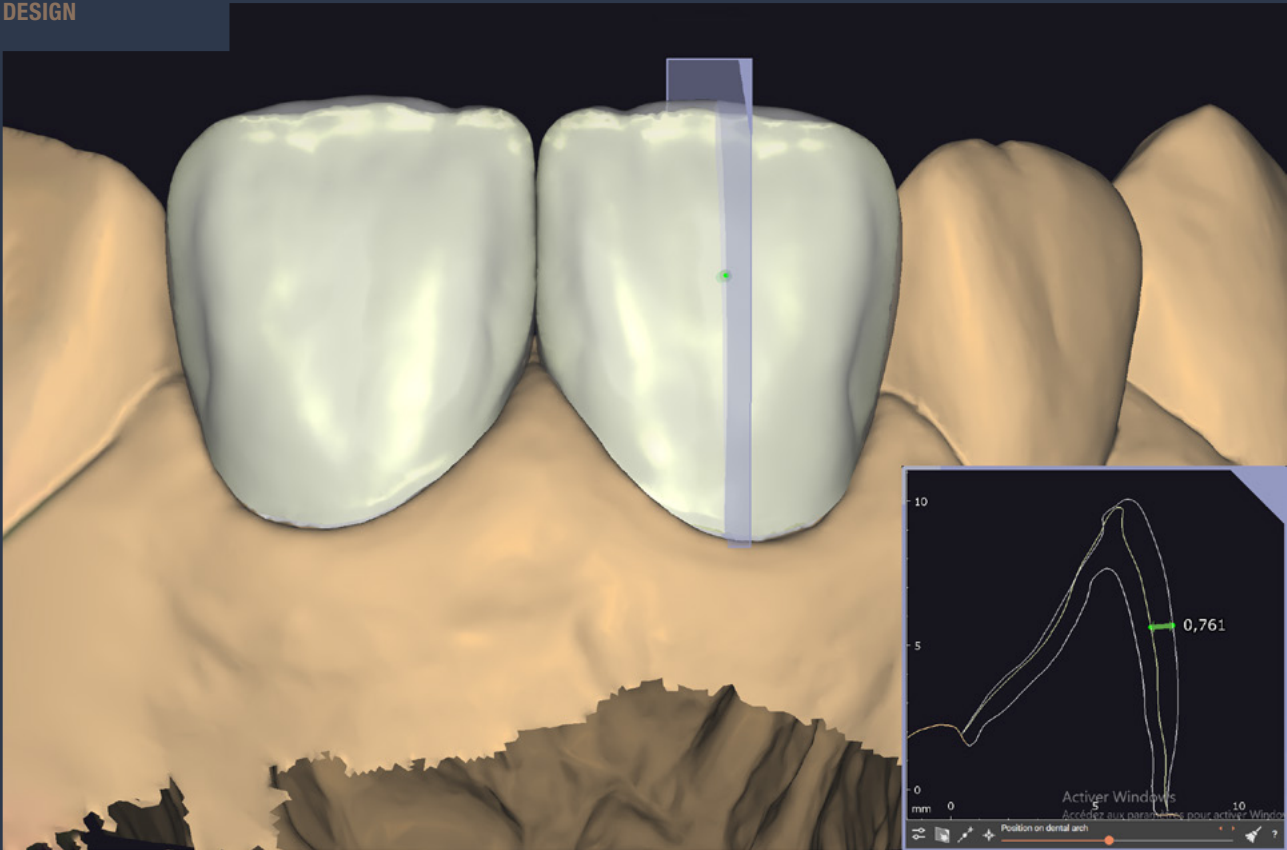
FALLBEISPIEL: SCHMELZKRISSE

Risse (oder Haarrisse) sind ein typisches Merkmal gealterter Frontzähne. Besonders dann, wenn nicht alle oberen Frontzähne in einem gealterten Gebiss restauriert werden, lohnt es sich, diese Effekte nachzuahmen – z. B. mit CERABIEN™ MiLai Internal Stains.

DETAILS IN KÜRZE

Art der Zahnpräparation:	Normale Zahnpräparation
Zielzahnfarbe:	A2
Art der Restauration:	Krone mit vestibulärem Cut-back
Gerüstmaterial:	KATANA™ Zirkonoxid YML A2
Design der Restauration:	0,5 mm vestibulärer Cut-back, palatinale Fläche nur poliert
Spezifische Maßnahmen:	-
Verwendete Anmischflüssigkeit:	Einfaches Wasser
Brennparameter:	740 °C

DESIGN



GERÜST



WASCHBRAND



TX

INTERNAL STAIN, 1. BRAND



- Cervical 2 + (A+) (1/1)
- Incisal Blue 1 + Incisal Blue 2 + Bright (1/1/1)

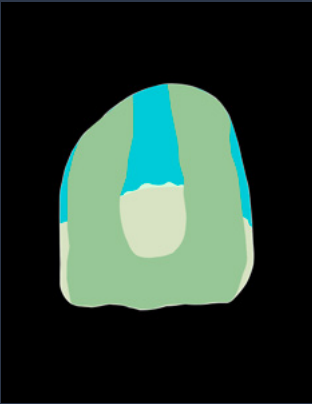
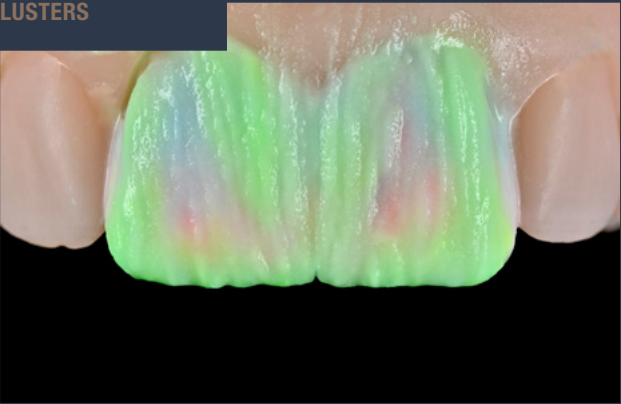
INTERNAL STAIN, 2. BRAND



- White + Bright (1/1)
- Incisal Blue 1 + Gray + Bright (1/1/1)
- Cervical 2 + Tissue Red + Bright (1/1/2)



LUSTERS



- Enamel 2
- LT1
- ELT2

ENDERGEBNIS



“Diese Art von Risslinien sind am häufigsten bei älteren Patienten zu sehen. Die Verwendung interner Malfarben ist die vorhersehbarste Technik, um solche natürlichen Details nachzubilden.”

DUMITRU LEAHU

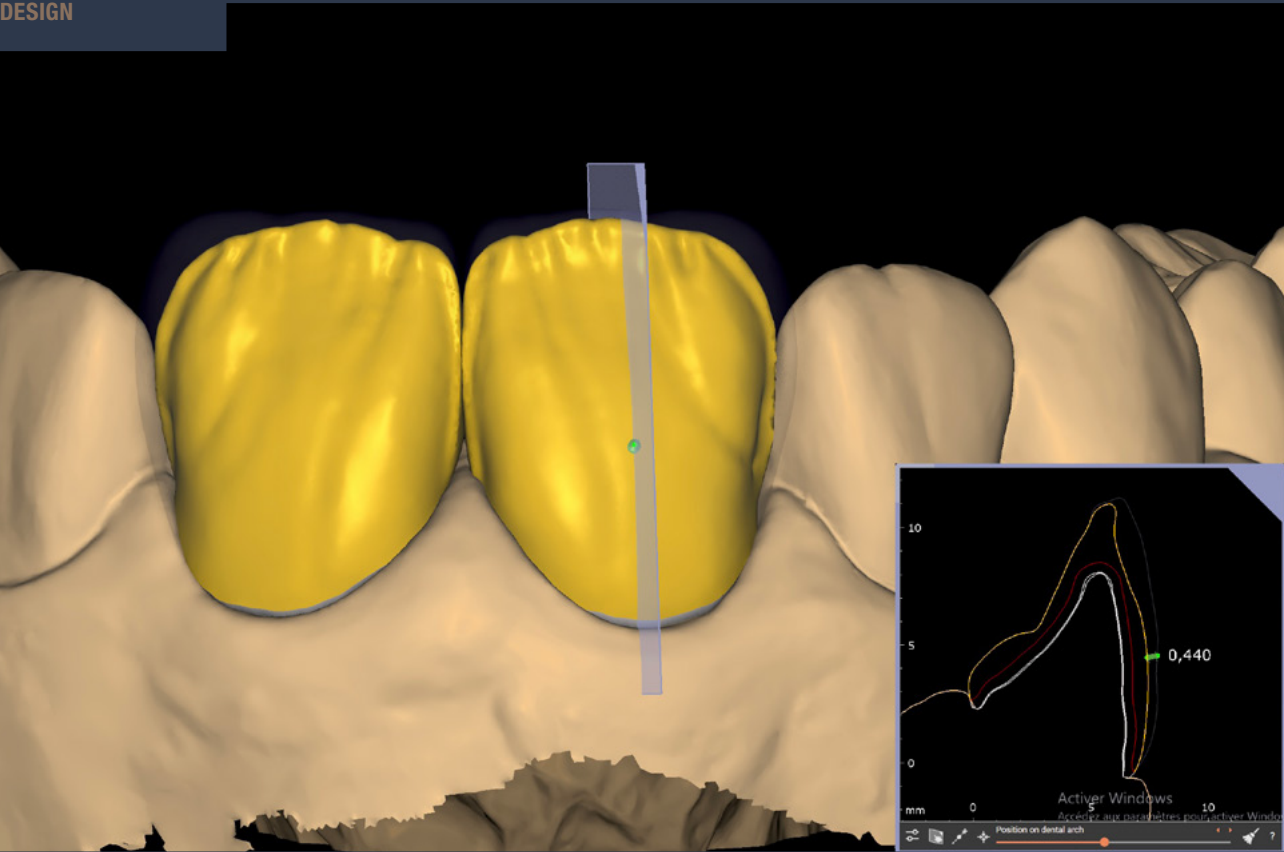
OVALE, NATÜRLICHE ZÄHNE

Ovale obere Frontzähne werden häufig mit einem jugendlichen, femininen Erscheinungsbild in Verbindung gebracht. Für diesen Look ist jedoch nicht allein die Form entscheidend, sondern auch das innere Farbspiel – dieses lässt sich mit der Internal-Stain-Technik und CERABIEN™ MiLai besonders einfach und natürlich erzeugen.

DETAILS IN KÜRZE

Art der Zahnpräparation:	Normale Zahnpräparation
Zielzahnfarbe:	A2
Art der Restauration:	Krone mit vestibulärem Cut-back
Gerüstmaterial:	KATANA™ Zirkonoxid STML A2
Design der Restauration:	0,5 mm vestibulärer Cut-back, palatinale Fläche nur poliert
Spezifische Maßnahmen:	-
Verwendete Anmischflüssigkeit:	Einfaches Wasser
Brennparameter:	740 °C

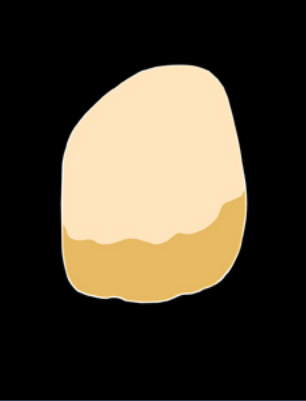
DESIGN



GERÜST



WASCHBRAND



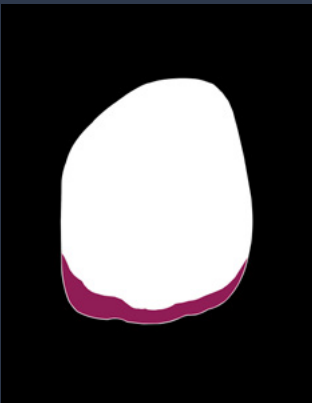
- TX
- Value Liner 2

INTERNAL STAIN



- White + Bright (1/10)
- Cervical 2
- Incisal Blue 1 + Incisal Blue 2 + Bright (1/2/1)
- White + Bright (1/5)
- Mamelon Orange 2 + Bright (1/5)

LUSTERS



- LTX
- ELT1 + CREAMY ENAMEL (1/1)

ENDERGEBNIS



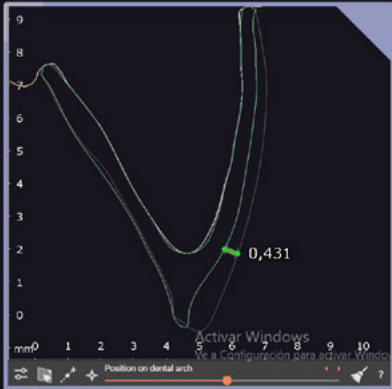
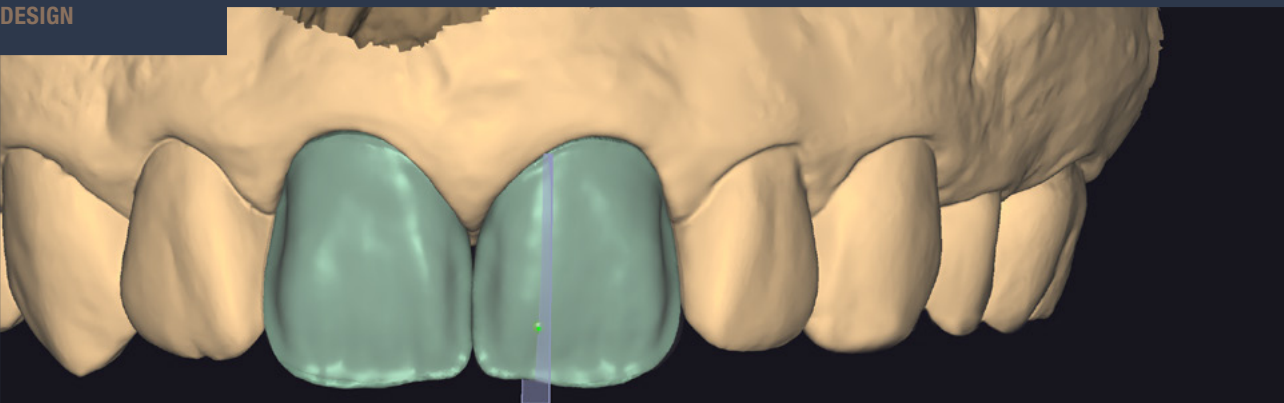
JUNGE ZÄHNE

Das Nachahmen eines schönen Lächelns eines jungen Patienten muss nicht kompliziert sein. Mit Micro-Layering und einigen charakteristischen Internal Stains unter einer dünnen Schicht Luster-Keramik, die als Schmelz wirkt, kann bereits der gewünschte Effekt erzielt werden.

DETAILS IN KÜRZE

Art der Zahnpräparation:	Normale Zahnpräparation
Zielzahnfarbe:	A2
Art der Restauration:	Krone mit vestibulärem Cut-back
Gerüstmaterial:	Lithium-Disilikat A1 MT
Design der Restauration:	0,5 mm vestibulärer Cut-back, palatinale Fläche nur poliert
Spezifische Maßnahmen:	-
Verwendete Anmischflüssigkeit:	Einfaches Wasser
Brennparameter:	740 °C

DESIGN



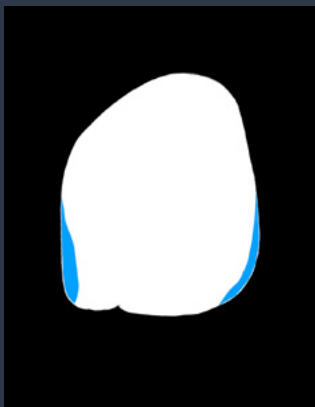
Exocad Zahnbibliothek ROTARI, CANVAS zurückgeschnitten

INTERNAL STAIN



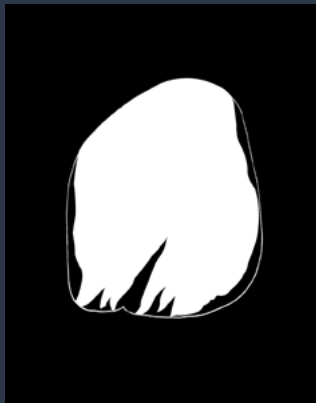
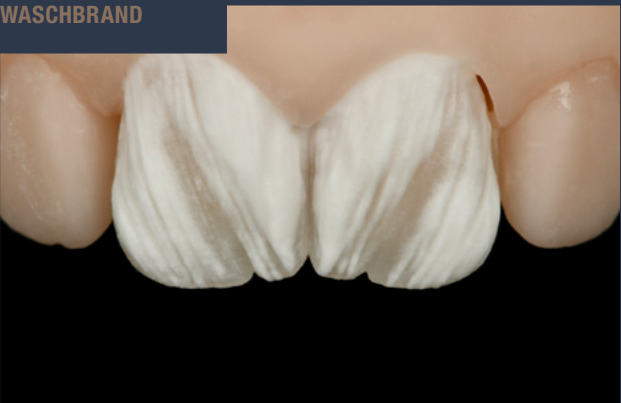
- (A+) + Bright (1/1)
- Mamelon Orange 2 + White + Bright (1/1/3)
- White + Bright (1/20)
- Incisal Blue 1 + Incisal Blue 2 + Bright (1/2/1)
- White + Is Liquid

LUSTERS



- Aqua Blue 2
- LT1 + Creamy Enamel (1/1)

WASCHBRAND



- Value Liner 1 + Value Liner 2 (1/1)



ENDERGEBNIS



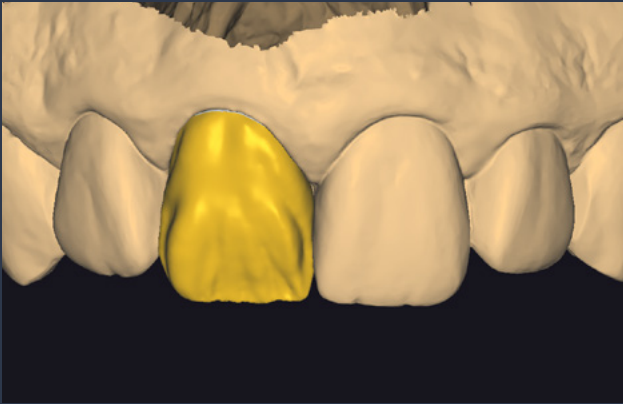
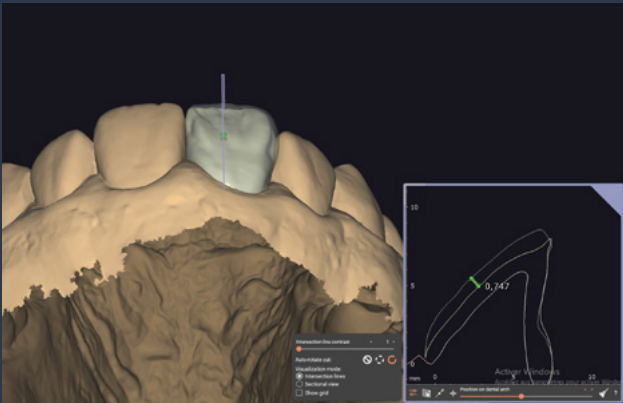
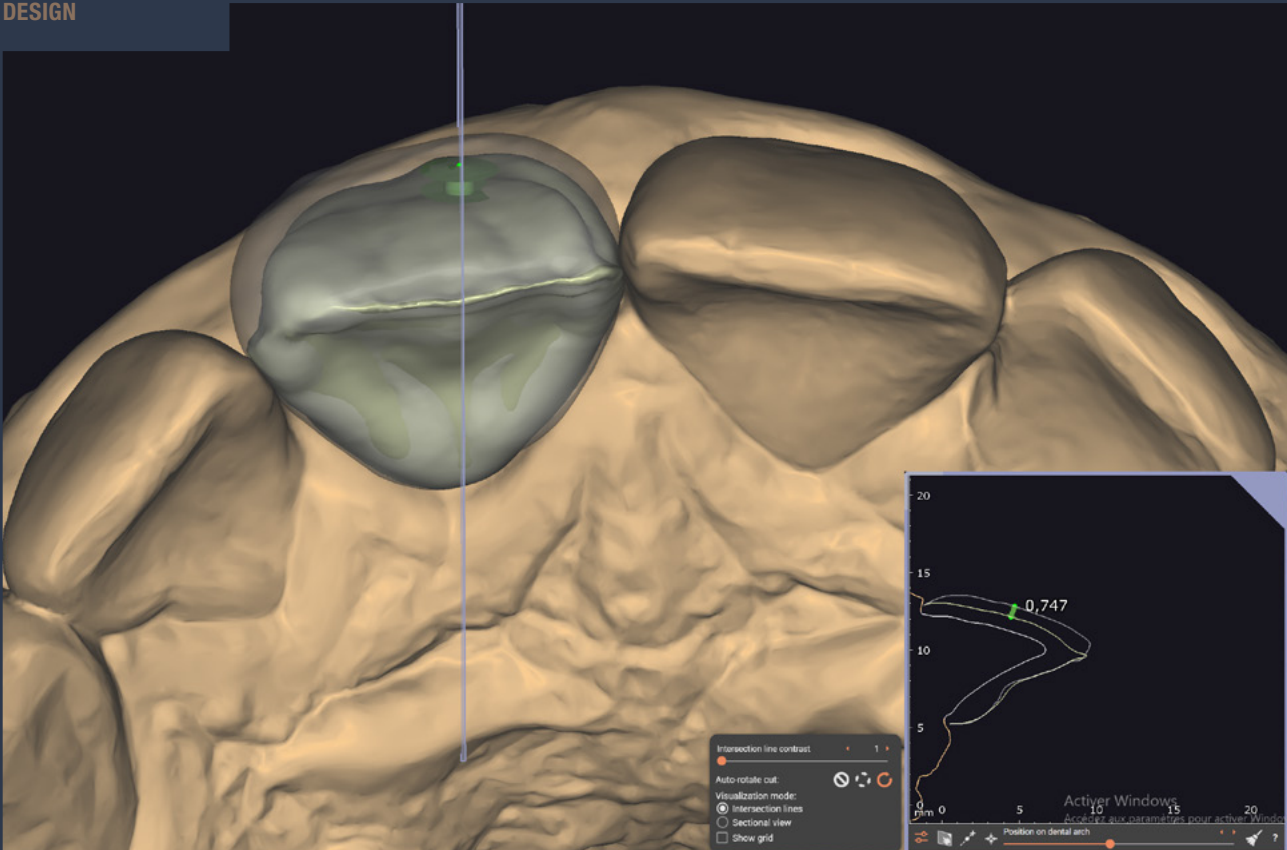
FRAKTURIERTER ZAHN

In Traumafällen kommt es gelegentlich vor, dass ein frakturierter Inzisivus mit einer Krone restauriert werden muss. Der kontralaterale Zahn kann dabei erhalten bleiben, weist jedoch deutlich sichtbare Frakturlinien auf. Selbst diese Linien lassen sich mithilfe der Micro-Layering-Technik aus Keramik mit CERABIEN™ MiLai naturgetreu reproduzieren.

DETAILS IN KÜRZE

Art der Zahnpräparation:	Normale Zahnpräparation
Zielzahnfarbe:	A2
Art der Restauration:	Krone mit vestibulärem Cut-back
Gerüstmaterial:	KATANA™ Zirkonoxid STML A2
Design der Restauration:	0,5 mm vestibulärer Cut-back, palatinale Fläche nur poliert
Spezifische Maßnahmen:	-
Verwendete Anmischflüssigkeit:	Einfaches Wasser
Brennparameter:	740 °C

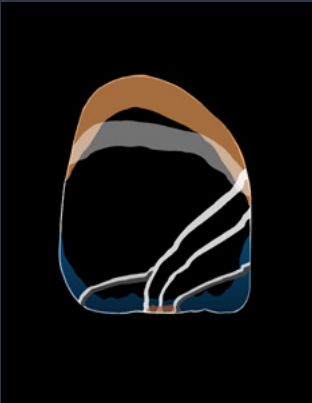
DESIGN



GERÜST

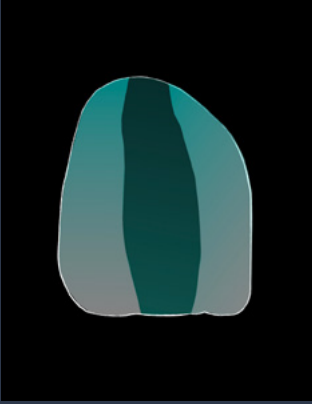


INTERNAL STAIN

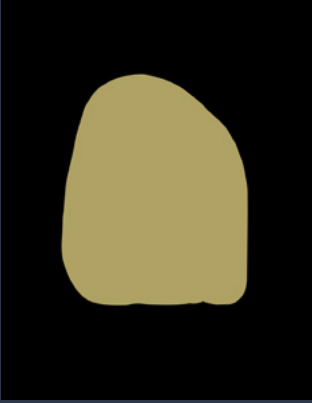


- White + Bright (1/20)
- Blue + Gray + Bright (1/2/1)
- White + Bright (1/1)
- (A+) + Bright (1/1)
- Gray + Bright (1/1)
- Cervical 2 + Bright (1/1)

LUSTERS



- E2 + LTx (1/1)
- LT1



- TX

ENDERGEBNIS



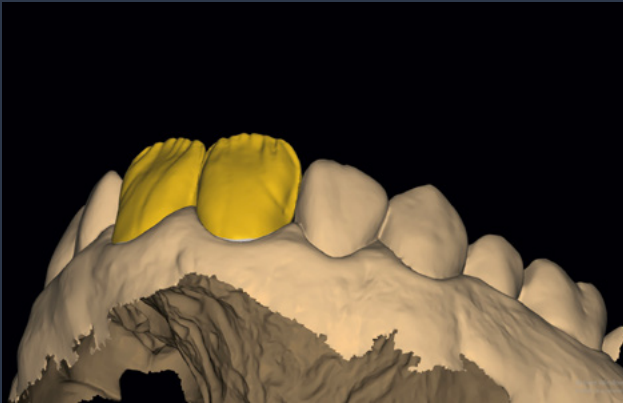
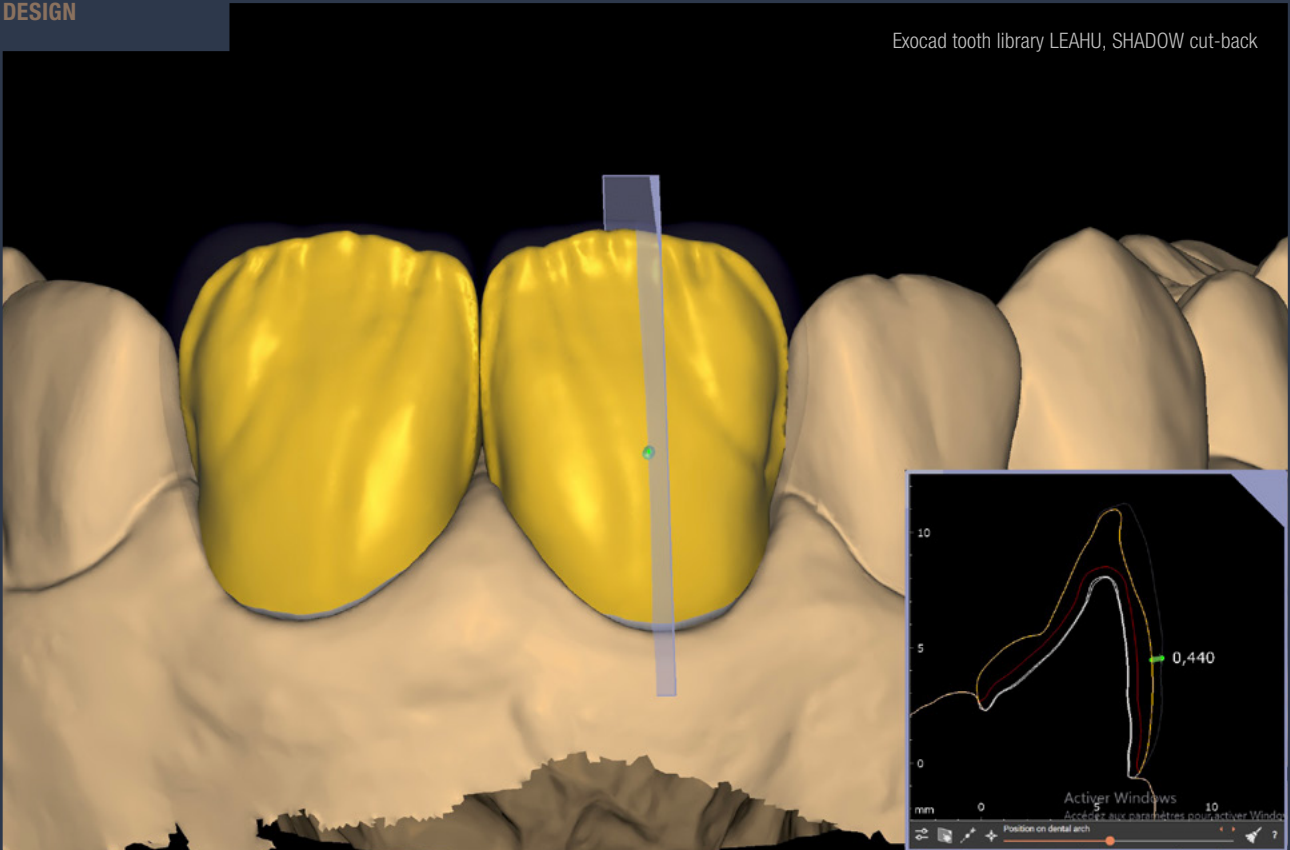
TETRACYCLIN- ZÄHNE

Die Restauration von Zähnen mit Verfärbungen infolge der Anwendung von Tetracyclin-Antibiotika kann eine besondere Herausforderung darstellen. Trotz der dunklen, stark chromatischen Ausgangszahnschubstanz ist Micro-Layering jedoch eine geeignete Option – vorausgesetzt, es wird ein entsprechend geeignetes Gerüstmaterial verwendet.

DETAILS IN SHORT

Art der Zahnpräparation:	Dunkel verfärbte Zahnpräparation
Zielzahnfarbe:	A2
Art der Restauration:	Krone mit vestibulärem Cut-back
Gerüstmaterial:	KATANA™ Zirkonoxid YML A2
Design der Restauration:	0,5 mm vestibulärer Cut-back, palatinale Fläche nur poliert
Spezifische Maßnahmen:	-
Verwendete Anmischflüssigkeit:	Einfaches Wasser
Brennparameter:	740 °C

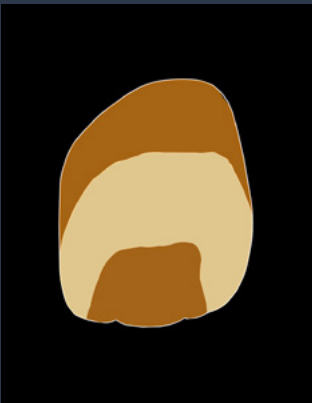
DESIGN



GERÜST



WASCHBRAND



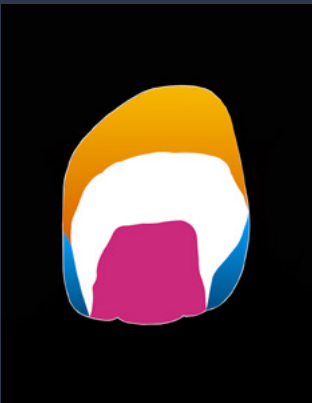
- CCV-2
- Value Liner 1 + Value Liner 2 (1/1)

INTERNAL STAIN



- Cervical 2 + Bright (1/1)
- Incisal Blue 1 + Incisal Blue 2 + Bright (1/2/1)

LUSTERS



- CCV-2
- Aqua Blue 2
- LT1
- LTx



ENDERGEBNIS



GEALTERTE ZÄHNE

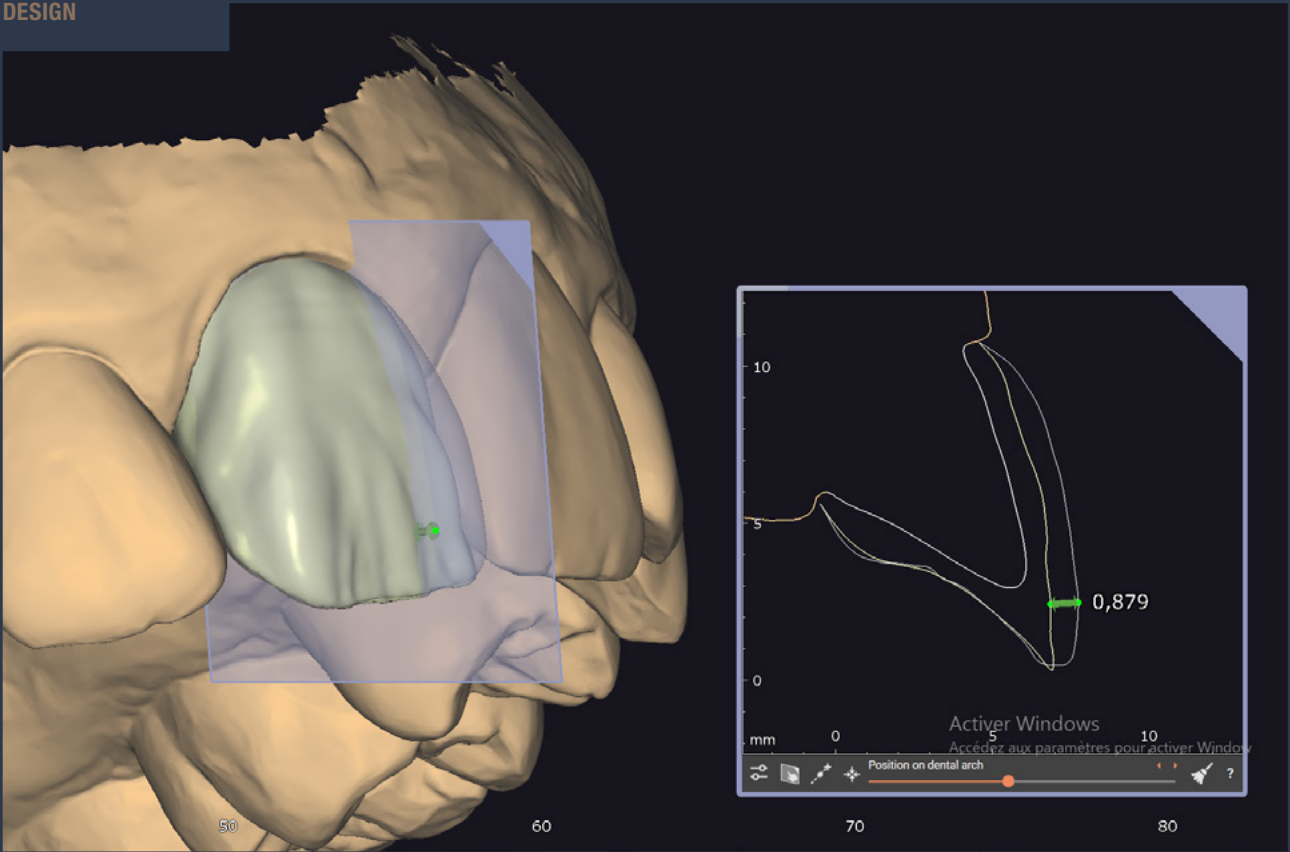
Abgetragener Schmelz und zurückgehendes Zahnfleisch: Das Älterwerden hat einen entscheidenden Einfluss auf das Erscheinungsbild der Frontzähne. Um diesen Look mit CERABIEN™ MiLai zu imitieren, ist es wesentlich, mit kontrastierenden Internal Stains sowie mit den optischen Eigenschaften des Gerüstmaterials zu arbeiten.

DETAILS IN KÜRZE

Art der Zahnpräparation:	Metallisches Abutment
Zielzahnfarbe:	A3
Art der Restauration:	Krone mit vestibulärem Cut-back
Gerüstmaterial:	KATANA™ Zirkonoxid UTML A2
Design der Restauration:	0,5 mm vestibulärer Cut-back, palatinale Fläche nur poliert
Spezifische Maßnahmen:	-
Verwendete Anmischflüssigkeit:	Einfaches Wasser
Brennparameter:	740 °C

*Um das Metallabutment während der endgültigen Befestigung einer Zirkonoxidkrone abzudecken, sollte der Zahnarzt die Verwendung eines opaken Befestigungskomposites wie PANAVIA™V5 Opaque in Betracht ziehen.

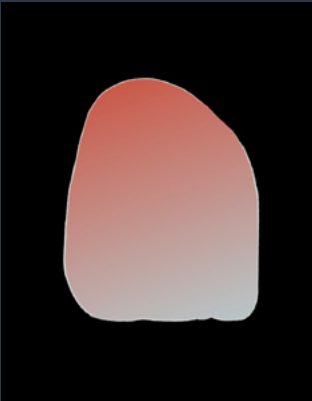
DESIGN



GERÜST



LUSTERS

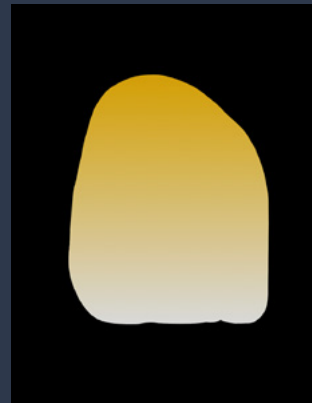


TX

INTERNAL STAIN



- Incisal Blue 2 + Gray + Bright (1/1/2)
- Cervical 2 + Bright (1/1)
- Bright + (A+) (1/1)
- White + Bright (1/10)



- LTx

ENDERGEBNIS



ENTDECKE CERABIEN™ MiLai

CERABIEN™ MiLai ist eine Reihe von Keramiken und Internal Stains, die speziell für die Micro-Layering Technik entwickelt wurden. Der Name “MiLai” lässt sich aus dem Begriff “Micro-Layering” und dem japanischen Wort “Mirai” (bedeutet “Zukunft”) zusammensetzen. Das innovative Produkt auf der Basis von synthetischem Feldspat ermöglicht es Zahntechnikern ihren Zirkonoxid- oder Lithiumdisilikatrestaurationen in einem einfachen und zeitsparenden Verfahren den letzten Schliff zu verleihen – für eine hervorragende Ästhetik von Anfang an.



CERABIEN
MiLai

BRENNTABELLE

	TROCKNUNGSZEIT	VORTROCKNUNGS-TEMPERATUR	START VAKUUM	AUFHEIZRATE	VAKUUM-NIVEAU	VAKUUM AUS	ENDTEMPERATUR	HALTEZEIT IN DER LUFT	ABKÜHLZEIT
	min.	°C	°C	°C / min.	kPa	°C	°C	min.	min.
Waschbrand	5	500	600	45	96	740	740	1	4
Internal Stain	5	500	–	45	0	–	700	–	4
Liner / Enamel / Translucent / Luster / Clear Cervical	7	500	600	45	96	740	740	1	4
Anpassung	5	500	600	45	96	730	730	0,5	4
Tissue	5	500	600	45	96	720	720	1	4
Self Glaze	5	500	–	45	0	–	710	–	4
FC Paste Stain	5	500	600	45	96	730	730	1	4

Das obige Programm ist nur ein Richtwert. Die Brenntemperatur kann je nach den Besonderheiten des jeweiligen Keramikofens variieren. Die Temperaturschwankungen des Keramikofens können in den unteren Bereichen erheblich sein. Bestimmen Sie die genaue Brenntemperatur durch einen Vorversuch, bevor Sie eine tatsächliche Fallrestauration brennen.

CERABIEN™ MILAI BRENNGUIDE

Um gleichbleibend hochwertige keramische Restaurationen zu erzielen, bedarf es mehr als nur erstklassiger Materialien - es erfordert ein tiefes Verständnis Ihrer Werkzeuge und Prozesse. Der CERABIEN™ MiLai Brennguide soll Zahntechnikern helfen, das volle Potenzial dieses fortschrittlichen Mikroschichtkeramiksystems auszuschöpfen. Mit Tipps zur optimalen Positionierung des Ofens, zum Probebrennen und zur Fehlersuche unterstützt dieser Leitfaden jedes Mal effiziente, ästhetische Ergebnisse. Ganz gleich, ob Sie CERABIEN™MiLai zum ersten Mal verwenden oder Ihren Brennprozess verfeinern möchten, dieser Leitfaden bildet die Grundlage für Ihren Erfolg.



FARBEN

CERABIEN™ MiLai LINE-UP

ENAMEL OBERFLÄCHE

- Tx**
Hinzufügen einer hohenTransluzenz zur Schmelzoberfläche
- ELT₁**
Verleiht Ihren gebleichte Restaurationen mehr Helligkeit
- LTx**
Verleiht der Schmelz-oberfläche hohe Trans-luzenz und Opaleszenz
- LT₁**
Verleiht der Schmelz-oberfläche Standard-Transluzenz und Opaleszenz
- Creamy Enamel**
Hinzufügen von Helligkeit zur Schmelzoberfläche

ENAMEL STRUKTUR

- Incisal Effekt**
 - LT Super Gray**
Optimieren Sie den Inzisal-bereich der Restaurationen Ihrer Patienten mittleren Alters
 - LT Royal Blue**
Verleiht dem Inzisalbereich einen starken bläulichen Effekt
 - Aqua Blue 2**
Optimieren Sie den Inzisalbereich der Restaurationen Ihrer jungen Patienten
- Cervical- Effekt**
 - CCV-2**
Individualisieren Sie den zervikalen Bereich

TISSUE

- Tissue 1**
Individualisieren Sie große Zahnfleischbereiche
- Tissue 4**
Individualisieren Sie große Zahnfleischbereiche
- Tissue 5**
Opazität hinzufügen und den Wert für den inneren Teil des Gingivagewebes anpassen
- Tissue 6**
Individualisieren großer Gingivabereiche

VALUE KONTROLLE

- Value Liner 1**
Erhöhen Sie den Wert Ihrer Lithium-Disilikat-Restaurationen
- Value Liner 2**
Erhöhen Sie den Wert und das Chroma Ihrer Lithium-Disilikat-Restaurationen

INZISALE DENTINOBERFLÄCHE

- E₂**
Hinzufügen von Transluzenz zur Dentinstruktur

INTERNAL STAIN

- Enamel**
 - Gray**
 - Incisal Blue 1**
 - Incisal Blue 2**

- Dentin**
 - Mamelon Orange 2**
 - Cervical 2**
 - A+**
 - B+**

- Transluzenter Effekt**
 - Fluoro**
 - Bright**
- Tissue**
 - Tissue Pink**
 - Tissue Red**

- Anpassung & Verstärkung**
 - White**
 - Blue**
 - Yellow**
 - Salmon Pink**



CERABIEN™ MiLai



Ihr Kontakt

Kuraray Europe GmbH

Philipp-Reis-Strasse 4,
65795 Hattersheim am Main, Deutschland

Phone +49 (0)69 305 35 835

Fax +49 (0)69 305 98 35 835

www.kuraraynoritake.eu
dental.de@kuraray.com

- Bevor Sie dieses Produkt verwenden, lesen Sie bitte unbedingt die dem Produkt beiliegende Gebrauchsanweisung.
- Die technischen Daten und das Aussehen des Produkts können ohne vorherige Ankündigung geändert werden.
- Die gedruckte Farbe kann leicht von der tatsächlichen Farbe abweichen.

"KATANA" und "CERABIEN" sind eingetragene Warenzeichen oder Warenzeichen von NORITAKE CO., LIMITED.



Kuraray Noritake Dental Inc.
300 Higashiyama, Miyoshi-cho, Miyoshi, Aichi 470-0293, Japan



08/2025/MKA00737