

kuraray

Noritake

SIMPLIFICATION INTELLIGENTE

CLEARFIL MAJESTY™ ES-2
Universal shades



BORN IN JAPAN

UN COMPOSITE VRAIMENT UNIVERSEL

Une teinte pour la région postérieure
Deux teintes pour la région antérieure
Pas d'opaque nécessaire

SIMPLICITE, GAIN DE TEMPS, ESTHETIQUE ELEVEE

CONCEPT DE TEINTES DU CLEARFIL MAJESTY™ ES-2 UNIVERSAL

De combien de teintes différentes de composite avez-vous besoin pour créer des restaurations esthétiques dans pratiquement toutes les situations cliniques ? Si vous optez pour le concept de teinte universelle CLEARFIL MAJESTY™ ES-2, quelques teintes feront l'affaire.

1

1 TEINTE POUR LES RESTAURATIONS POSTÉRIEURES

Une seule teinte universelle est la solution pour toutes les restaurations postérieures, indépendamment de la couleur de la structure sous-jacente et adjacente de la dent.

2

2 TEINTES POUR LES RESTAURATIONS ANTÉRIEURES

Dans la région antérieure qui demande une esthétique plus élevée, deux options sont disponibles.

X

PAS BESOIN D'OPAQUE

Un bloqueur ou un opaque n'est pas nécessaire – que ce soit en postérieur ou en antérieur pour tous les cas réguliers.





FONCTIONNALITES

Excellente esthétique et facilité d'utilisation avec un nombre réduit de teintes et sans opaque ni bloqueur

Sculptabilité facile, non-collant et longue durée de travail

Manipulation pratique et suffisamment de temps pour donner la touche artistique à vos restaurations

Excellentes propriétés mécaniques supérieures: faible usure, faible retrait et douceur pour les dents opposées

AVANTAGES

► Procédure simplifiée et rapide avec moins d'étapes potentiellement sujettes aux erreurs, pour des résultats prévisibles et un stock minimisé

► Brillant naturel et durable après un polissage facile

► Des résultats attrayants qui durent dans le temps

► Restaurations durables



TEINTE POUR LA FORCE



CLEARFIL MAJESTY™ ES-2 Universal

LE SPECIALISTE DES RESTAURATIONS POSTERIEURES

La grande majorité des restaurations directes en composite sont réalisées dans les régions postérieures. Il est particulièrement important que le matériel sélectionné offre des propriétés d'usure favorables, une bonne intégration optique et une faible rétraction. La restauration doit se fondre dans le tissu adjacent et masquer la structure dentaire potentiellement colorée.

CLEARFIL MAJESTY™ ES-2 Universal accomplit tout cela avec une teinte universelle utilisée indépendamment de la couleur de la dent grâce à la technologie de diffusion de la lumière de Kuraray Noritake Dental. Le composite s'intègre facilement et en douceur dans la structure dentaire environnante et même les colorations sombres au fond de la cavité deviennent invisibles sous le matériau qui absorbe, disperse et diffuse la lumière de la bonne manière. Il n'est pas nécessaire d'appliquer un bloqueur ou un opaque pour masquer les défauts visuels dans vos cas habituels.

CAS CLINIQUE POSTÉRIEUR



Avant



Après

Crédit : Photos par le
Dr Piotr Marchewka

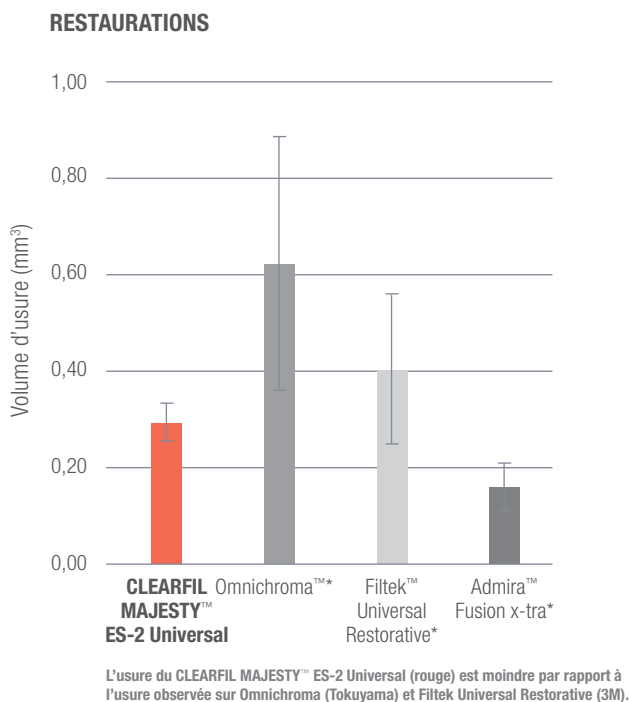
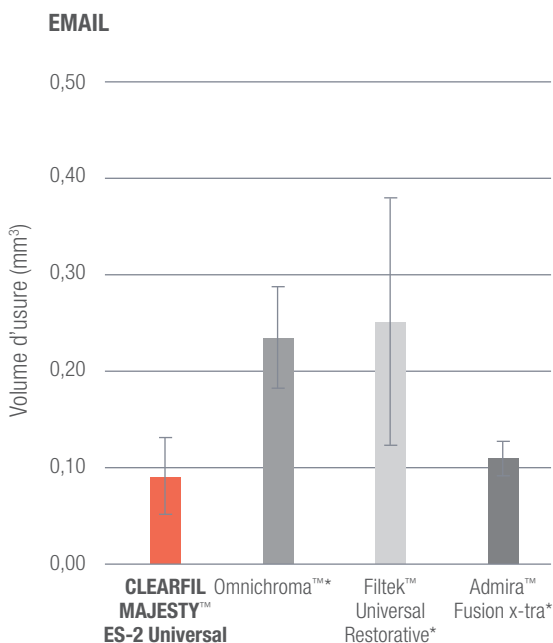
MEILLEURES PROPRIÉTÉS MÉCANIQUES DE SA CATÉGORIE

CLEARFIL MAJESTY™ ES-2 Universal fonctionne remarquablement bien en ce qui concerne les propriétés clés des restaurations dans la région postérieure :

- ✓ Une haute résistance à l'usure
- ✓ Faible usure de l'antagoniste
- ✓ Faible rétraction de polymérisation

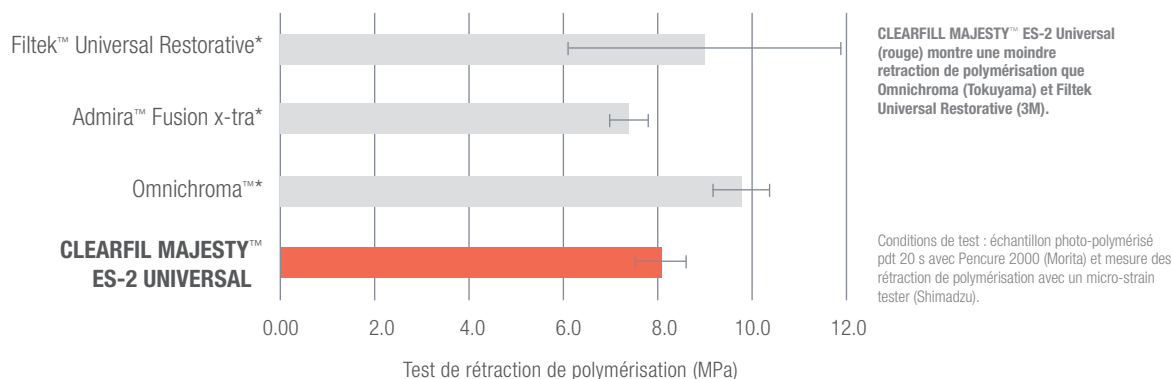
Cela contribue au succès à long terme des restaurations directes en composite réalisées avec CLEARFIL MAJESTY™ ES-2 Universal.

Ses propriétés d'usure bien équilibrées garantissent une occlusion stable dans le temps, et l'antagoniste n'est pas affecté. La faible contrainte de polymérisation du matériau aide à prévenir la décoloration marginale et les micro-hiatus qui pourraient conduire à des caries secondaires.



Conditions de test : Test d'usure de Leinfelder dans l'eau à température ambiante. Charge : 7.9 kg/cm², 400,000 cycles. Antagoniste : émail bovin, poli avec du papier #3000. Matériau : polissage avec du papier #3000.

FAIBLE RETRACTION DE POLYMERISATION



*Pas une marque de Kuraray NoritakeDental Inc.
Source graphiques : Kuraray Noritake Dental Inc.



TEINTES POUR L'ESTHETIQUE



CLEARFIL MAJESTY™ ES-2 Universal Light



CLEARFIL MAJESTY™ ES-2 Universal Dark

POUR LES RESTAURATIONS ANTERIEURES

Dans la région antérieure, les défauts visuels et les différences de couleur, de translucidité ou de structure de surface entre les dents et les restaurations sont immédiatement visibles, compromettant l'esthétique du sourire. C'est pourquoi un composite utilisé pour restaurer les dents antérieures doit répondre à la dynamique optique naturelle en offrant le bon niveau de translucidité, une brillance naturelle qui ne s'estompe pas avec le temps et une correspondance de couleur précise pour se fondre dans l'environnement.

Avec deux teintes de CLEARFIL MAJESTY™ ES-2 Universal conçues pour la région antérieure, Kuraray Noritake Dental est en mesure de répondre à ces exigences spécifiques. En même temps, la sélection des teintes devient un jeu d'enfant. Notre technologie unique de diffusion de la lumière et la translucidité sélectionnée garantissent également une intégration optique précise dans cette zone, ce qui signifie que les bords de la préparation deviennent invisibles même sans l'utilisation d'un opaque. Le résultat esthétique parle de lui-même.

CAS CLINIQUE ANTÉRIEUR



Avant



Après

Crédit : Photos par
le Dr Luca Dusi

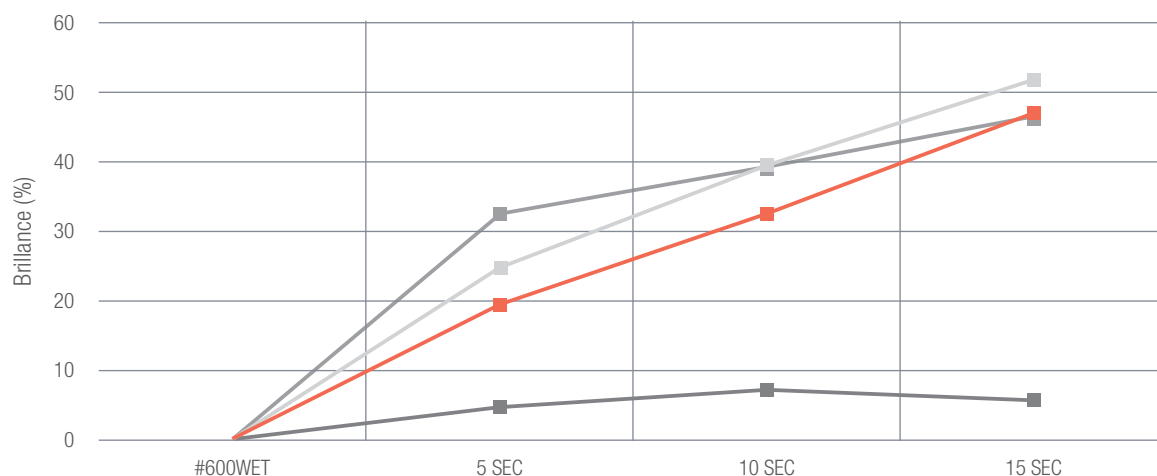
MEILLEURE ESTHÉTIQUE DE SA CATEGORIE

Les propriétés garantissant des résultats esthétiques dans le temps sont la polissabilité et la rétention du brillant d'un matériau. CLEARFIL MAJESTY™ ES-2 Universal surpasse les autres produits offrant une sélection de teintes simplifiée.

Il est facilement polissable pour un aspect naturel semblable à celui de l'émail, et la brillance reste élevée même après l'abrasion de la brosse à dents pour d'excellents résultats à long terme. Les propriétés mécaniques mises en évidence pour la teinte postérieure sont également similaires aux teintes antérieures.

POLISSABILITE

■ CLEARFIL MAJESTY™ ES-2 Universal ■ Filtek™ Universal Restorative* ■ Omnicroma™* ■ Admira™ Fusion x-tra*



En ce qui concerne l'aptitude au polissage, CLEARFIL MAJESTY™ ES-2 Universal surpasse Admira Fusion x-tra et montre des valeurs de brillance élevées.

Conditions de test : échantillon durci rendu rugueux par du papier de verre (n° 600), poli par un polisseur de silicone pendant 5 ~ 15 s à 10 000 tr / min sous l'eau et mesuré par un brillancemètre.









* Pas une marque commerciale de Kuraray Noritake Dental Inc.
Source: Kuraray Noritake Dental Inc.

COMBINER ESTHÉTIQUE ET SIMPLICITÉ

En tant qu'entreprise à vocation esthétique et orientée utilisateur, Kuraray Noritake Dental vise à offrir des produits qui prennent en charge des approches de traitement simplifiées tout en garantissant des résultats hautement esthétiques. Conformément à cette philosophie, le concept de teinte universel CLEARFIL MAJESTY™ ES-2 comprend la plus petite gamme de teintes possible requise pour chaque région pour soutenir une esthétique de haut niveau.

TABLEAU DE COMPARAISON DES TEINTES

Les teintes universelles sont conçues pour couvrir toutes les classes de cavités avec quelques nuances basées sur le tableau suivant :

CATÉGORIE DE TEINTE	CLASSE DE CAVITÉ	TEINTE				
		A1 B1, B2	A2 D2, C1	A3 C2, D3	A3.5 B3, B4	A4 C3, C4
Universal	I 	 Universal				
	II 					
	III 	 Universal Light		 Universal Dark		
	IV 					
	V 					

Pour les cas cliniques en région antérieure qui requière une haute luminosité, nous offrons une teinte white dédiée (UW).

RESTAURATIONS AVEC UNE TOUCHE DE „MAJESTY“

En tant que dernier-né de la famille CLEARFIL MAJESTY™ ES de matériaux de restauration composites photo-polymérisables et radio-opaques, CLEARFIL MAJESTY™ ES-2 Universal bénéficie de décennies de technologie sur le silane et les charges. Les produits CLEARFIL MAJESTY™ sont appréciés parmi les praticiens dentaires du monde entier et réputés pour leur longévité et leur faible usure au fil du temps.

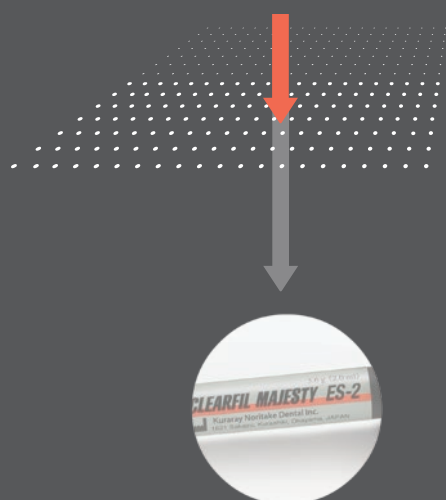
EXCELLENTE PROPRIÉTÉS MÉCANIQUES

Résistance à la flexion	118 MPa
Taux de charges	78 wt%
Résistance à la compression	347 MPa
Retrait volumétrique	1,9 %
Profondeur de polymérisation	2,0 mm
Temps de travail sous lumière ambiante	270 sec

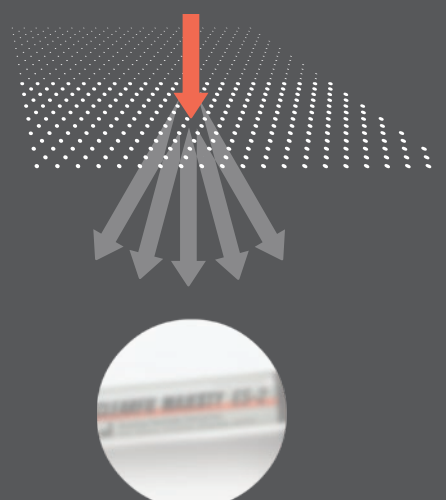
Source: Kuraray Noritake Dental Inc.

TECHNOLOGIE DE DIFFUSION DE LA LUMIÈRE KURARAY NORITAKE (LDT)

Une réduction du nombre de teintes est possible grâce à l'intégration de la **technologie de diffusion de la lumière (TDL)** de Kuraray Noritake Dental. Cette technologie permet aux restaurations de répartir la lumière de la même manière que les tissus dentaires. En conséquence, le matériau s'intègre facilement et en douceur dans la structure dentaire environnante. Les résultats sont magnifiques sur le long terme, malgré les simplifications de teintes.



Transmission de la lumière sans TDL



Transmission de la lumière avec TDL

CAS CLINIQUE

RESTAURATION POSTERIEURE SIMPLIFIEE EN SUPPRIMANT LA SELECTION DE TEINTES

Par le Dr Piotr Marchewka

L'efficacité est un facteur important lorsqu'il s'agit de restaurer les cavités postérieures avec un composite de résine. Cela peut être réalisé en sélectionnant un matériau qui ne nécessite pas de sélection de teinte et en utilisant des techniques de stratification simplifiées, par exemple. Dans le cas clinique ci-dessous, une première molaire et une deuxième prémolaire maxillaires ont été restaurées avec CLEARFIL MAJESTY™ ES-2 Universal (U) en utilisant la technique à une seule teinte.



Situation initiale. Les lésions carieuses sont détectées sur les surfaces occlusale et palatine de la première molaire et dans la partie distale de la deuxième prémolaire. Une digue en caoutchouc a été placée pour contrôler l'humidité.



Apparence des dents après élimination de la carie. Mordançage sélectif de l'émail et application de CLEARFIL™ SE BOND 2.



Matrice sectionnelle en place. Il est utilisé pour faciliter la création d'un contact interproximal approprié.



Vue occlusale des restaurations finales réalisées avec CLEARFIL MAJESTY™ ES-2 Universal.



Vue mésio-occlusale des restaurations définitives. Les surfaces ont été polies avec des disques de polissage Kuraray Noritake.



Vue disto-occlusale des dents restaurées.



Vue palato-occlusale des restaurations définitives.



Situations finales après le retrait de la digue en caoutchouc et les ajustements occlusaux.

GAMME DE PRODUITS

CLEARFIL MAJESTY™ ES-2 Universal SERINGUES

- #3181-EU CLEARFIL MAJESTY™ ES-2 Universal (U)
- #3183-EU CLEARFIL MAJESTY™ ES-2 Universal Light (UL)
- #3184-EU CLEARFIL MAJESTY™ ES-2 Universal Dark (UD)
- #3182-EU CLEARFIL MAJESTY™ ES-2 Universal White (UW)



CLEARFIL MAJESTY™ ES-2 Universal PLT

- #3191-EU CLEARFIL MAJESTY™ ES-2 Universal (U)
- #3193-EU CLEARFIL MAJESTY™ ES-2 Universal Light (UL)
- #3194-EU CLEARFIL MAJESTY™ ES-2 Universal Dark (UD)
- #3192-EU CLEARFIL MAJESTY™ ES-2 Universal White (UW)



**POUR PLUS D'INFORMATIONS
OU POUR COMMANDER,
PRENEZ RENDEZ-VOUS AVEC
LE RESPONSABLE RÉGIONAL
DE VOTRE SECTEUR**



Raphaële Journal (région Nord)
07 88 88 52 49
raphaele.journal@kuraray.com

Dominique Terracol (région Rhône-Alpes Auvergne)
07 88 39 16 98
dominique.terracol@kuraray.com

Axelle d'Aubert (région Nord Ouest)
06 76 07 60 09
axelle.daubert@kuraray.com

Delphine Bibard (région Sud Ouest)
06 31 39 99 26
delphine.bibard@kuraray.com

Laura Yerle (Paris, 92 – 93 – 94)
06 83 95 66 11
laura.yerle@kuraray.com

Joelle Panter (région Nord-Est)
06 31 81 17 79
joelle.panter@kuraray.com

Christophe Commaux (région Sud Est)
06 80 59 25 53
christophe.commaux@kuraray.com

Natacha Ryff (IDF : 77-78-91 - Centre)
07 88 88 61 31
natacha.ryff@kuraray.com

Contact

Kuraray France

63 Avenue du Général Leclerc,
92340 Bourg La Reine, France
Téléphone +33 (0)1 56 45 12 53
www.kuraraynoritake.eu/fr
dental-fr@kuraray.com



EU Importer

Kuraray Europe GmbH

Philipp-Reis-Strasse 4,
65795 Hattersheim am Main, Germany
Phone +49 (0)69 305 35 835
Fax +49 (0)69 305 98 35 835
www.kuraraynoritake.eu
centralmarketing@kuraray.com

Suivez-nous sur notre site web
ou le réseau social de votre choix



- Avant d'utiliser ce produit, assurez-vous de lire le mode d'emploi fourni avec le produit.
- Les spécifications et l'apparence du produit sont sujettes à modification sans préavis.
- La couleur imprimée peut légèrement différer de la couleur réelle.

« PANAVIA™ », « CLEARFIL™ » et « CLEARFIL MAJESTY™ » sont des marques déposées de KURARAY Co., Ltd.. Dispositifs médicaux de Classe IIa. CE 1639. Organisme notifié : SGS Belgique



Kuraray Noritake Dental Inc.
1621 Sakazu, Kurashiki, Okayama 710-0801, Japan
Website www.kuraraynoritake.com



09/2022