

F.A.Q.

FREQUENTLY ASKED QUESTIONS

KATANA™ Zirconia YML

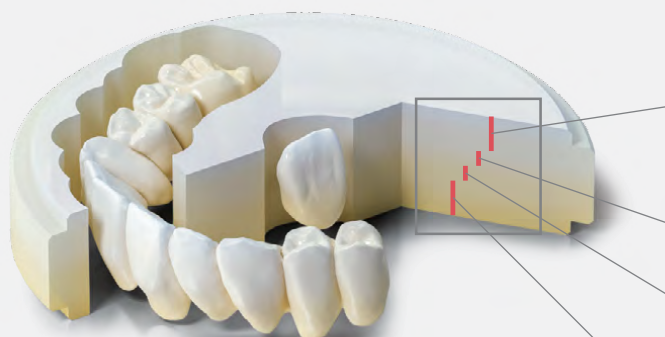


Qual è la differenza tra le proprietà meccaniche della serie KATANA™ Zirconia e quelle degli altri prodotti?

L'attuale serie di prodotti KATANA™ Zirconia multistrato (KATANA™ Zirconia UTML/ STML/HTML) è caratterizzata da una gradazione cromatica progressiva, mentre il materiale base di ciascun tipo è lo stesso per tutti gli strati. In ciascuna tipologia di prodotto, tutti gli strati offrono le medesime proprietà di resistenza e traslucenza.

Sotto quest'aspetto, KATANA™ Zirconia YML è diversa. Si tratta di dischi multistrato KATANA™ di ultima generazione, che si distinguono per la loro equilibrata combinazione tra colore e traslucenza e la loro graduata resistenza alla flessione. Lo schema seguente offre una panoramica generale delle proprietà meccaniche e dei livelli di traslucenza di ciascuna tipologia di dischi KATANA™.

Mappa cromatica e proprietà fisiche di KATANA™ Zirconia YML



Gradazione cromatica

Condizioni di misurazione: test eseguiti sul materiale base (colore bianco.)

1 Secondo ISO 6872: 2015, Dimensioni campione: 3 x 4 x 40 mm

2 Trasmissione luminosa, illuminante: D65. Spessore del campione: 1,0 mm

Fonte: Kuraray Noritake Dental Inc. I valori numerici variano in funzione delle condizioni.

Strato	Resistenza alla flessione ¹	Traslucenza ²
Smalto (35%)	750 MPa	49%
Dentina 1 (15%)	1.000 MPa	47%
Dentina 2 (15%)		
Dentina 3 (35%)	1.100 MPa	45%

(.%) Spessore di ciascuno strato del disco,
espresso in termini percentuali

Comparazione tra le proprietà fisiche dei prodotti della serie KATANA™ ZIRCONIA.

	Strato	Resistenza alla flessione ¹	Traslucenza ²
UTML	Tutti gli strati	550 MPa	50%
STML	Tutti gli strati	750 MPa	49%
HTML PLUS	Tutti gli strati	1150 MPa	45%
YML	Smalto	750 MPa	49%
	Dentina 1	1000 MPa	47%
	Dentina 2, 3	1100 MPa	45%

Che cosa significa esattamente “All-In-One”?

Il termine “All-In-One” indica la gamma di applicazioni possibili con un unico disco. I dischi KATANA™ Zirconia YML sono caratterizzati da un esclusivo connubio tra alta trasparenza e alta resistenza meccanica, integrate nel materiale grezzo grazie a un'avanzata tecnologia di produzione. Come soluzione “All-In-One”, i dischi KATANA™ Zirconia YML offrono un'eccezionale versatilità nella progettazione delle strutture, dai ponti monolitici circolari di grandi dimensioni fino alle corone in zirconia monolitica nei settori anteriori ad alta valenza estetica.

Quali sono le indicazioni e le applicazioni consigliate per i dischi KATANA™ Zirconia YML?

I dischi KATANA™ Zirconia YML offrono la massima flessibilità progettuale nella realizzazione di tutti i generi di riabilitazioni, dalle protesi circolari complesse fino alle corone singole nei settori anteriori ad alta valenza estetica. In ciascuno di questi casi, potrete scegliere un design monolitico, con cut-back, o una struttura, con il relativo procedimento di fabbricazione, in base alle esigenze specifiche.



- ✓ Struttura
- ✓ Ponte a più elementi
- ✓ Corona anteriore/posteriore
- ✓ Inlay, Onlay
- ✓ Faccetta in laminato

Perché la zirconia KATANA™ può essere sinterizzata così rapidamente senza compromettere le proprietà meccaniche e ottiche?

KATANA™ Zirconia si caratterizza per l'uso dell'esclusivo materiale grezzo prodotto in-house (internamente all'azienda).

I materiali che Kuraray Noritake Dental Inc. ha creato in modo specifico per la serie KATANA™ Zirconia, completamente diversi da quelli utilizzati dalla concorrenza, rendono possibile un processo di sinterizzazione ad alta velocità senza compromettere le proprietà meccaniche ed estetiche.

Quale gamma colori e quali altezze e dimensioni del disco sono disponibili per KATANA™ Zirconia YML?

KATANA™ Zirconia YML è disponibile in una gamma di 14 colori, secondo la scala colori VITA classica A1-D4™.

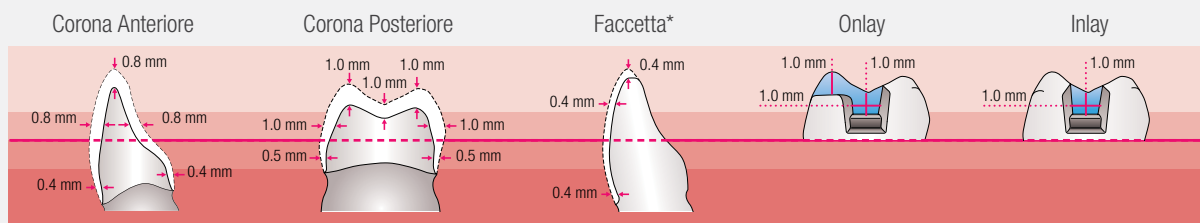
Maggiori informazioni sulle dimensioni e sulle altezze dei dischi sono fornite dalla tabella seguente.

Colore/Altezza del disco

SERIE	COLORE								DIMENSIONI (DIAMETRO/ALTEZZA)
YML	A1	A2	A3	A3.5	A4	B1	B2	B3	98.5 mm/14, 18, 22 mm
	C1	C2	C3	D2	D3	NW			

Di quali aspetti è necessario tenere conto nel progettare restauri con KATANA™ Zirconia YML?

Per lo spessore parietale minimo, seguire le indicazioni seguenti:



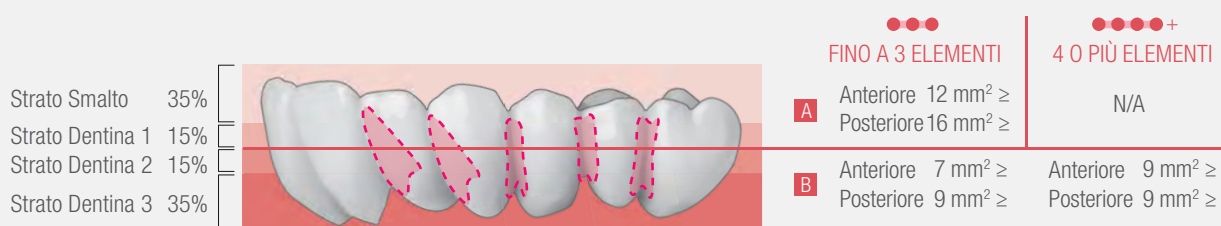
Gli spessori indicati si applicano ai restauri in zirconia monolitica. Lo spessore della stratificazione in ceramica non è incluso.

Gli spessori parietali minimi si applicano ai restauri in zirconia monolitica o alle strutture per restauri con stratificazione ceramica.

In questi casi, si dovranno conservare 0,4 mm (anteriori) o 0,5 mm (posteriori) per la zona situata nella metà inferiore del disco.

In caso di combinazione tra faccette in zirconia e ceramica, si dovranno conservare 0,8 mm o più per la zona situata nella metà superiore del disco.

Per determinare lo spessore trasversale della parete si prega di fare riferimento alle seguenti linee guida:



●●● Fino a 3 elementi: l'area della sezione trasversale del connettore può essere posizionata in qualunque strato.

A Il numero massimo di elementi intermedi è 1. Non indicato per ponti con elementi in estensione.

●●●●+ 4 o più elementi: almeno il 50% della sezione trasversale del connettore deve essere posizionato all'interno della metà inferiore del disco.

B Il numero massimo di elementi intermedi compresi tra due abutment (denti naturali) non deve essere superiore a 2.

Per i ponti in estensione (cantilever), soltanto una travata potrà essere in estensione. In questo caso, la sezione trasversale del connettore dovrà misurare almeno 12 mm².

Qual è la tabella di sinterizzazione di KATANA™ Zirconia YML?

Fare riferimento alla seguente tabella di sinterizzazione:

	Temp.1	Velocità incremento temperatura (Rampa) °C/°F min	Temp.2	Velocità incremento temperatura (Rampa) °C/°F min	Temp.3	Velocità incremento temperatura (Rampa) °C/°F min	Temp.4	Tempo di mantenimento	Velocità incremento temperatura (Rampa) °C/°F min	Temp.5
54-minuti	Temperatura Ambientale	120°C/216°F	1450°C/2642°F	10°C/18°F	1600°C/2912°F	—	—	20 min.	-120°C/216°F	800°C/1472°F
90-minuti	Temperatura Ambientale	50°C/90°F	1400°C/2552°F	4°C/7°F	1500°C/2732°F	10°C/18°F	1560°C/2840°F	16 min.	-50°C/90°F	800°C/1472°F
7-ore	Temperatura Ambientale	10°C/18°F	1550°C/2822°F	—	—	—	—	2-ore	-10°C/18°F	RT.

Le soprastanti raccomandazioni per la sinterizzazione rappresentano soltanto delle linee guida.

In base al tipo di forno e alle condizioni specifiche, potrebbero essere necessari alcuni adattamenti.

Se il forno utilizzato non prevede il programma di sinterizzazione da 54 o da 90 minuti, questi due programmi non potranno essere utilizzati.

È possibile applicare la sinterizzazione rapida per un ponte di notevole estensione realizzato in KATANA™ Zirconia YML?

No, questo non è possibile. La sinterizzazione in 54 o 90 minuti è possibile soltanto per i ponti con non più di tre elementi.

Come è strutturata la distribuzione delle particelle cristalline di KATANA™ Zirconia YML?

Lo strato Dentina ha un maggior contenuto di cristalli tetragonali, mentre i cristalli cubici aumentano gradualmente in direzione dello strato Smalto.

Quale tipo di finalizzazione è consigliato per KATANA™ Zirconia YML?

KATANA™ Zirconia YML può essere finalizzata mediante glasura, colorazione o applicazione di ceramica. Il gradiente di traslucenza, colore, e resistenza meccanica integrato in KATANA™ Zirconia YML consente di ottenere risultati altamente estetici anche mediante semplice glasura. Per eventuali ritocchi del colore o caratterizzazioni, si potrà utilizzare CERABIEN™ ZR (CZR) FC Paste Stain per ottenere il risultato estetico finale desiderato.

I restauri in KATANA™ Zirconia YML possono essere finalizzati anche con la sola lucidatura dopo sinterizzazione?

Naturalmente, questo è possibile. A questo scopo, si potrà utilizzare PEARL SURFACE™ Z (pasta lucidante) per ottenere il livello di brillantezza desiderato, tenendo presente che il colore di KATANA™ Zirconia YML dovrebbe essere determinato in funzione della glasura, dato che la zirconia tende a scurirsi durante la lucidatura. Si consiglia pertanto di scegliere un colore più chiaro di quello finale desiderato.

KATANA™ Zirconia YML può essere fresata a umido?

In generale si sconsiglia di fresare a umido KATANA™ Zirconia, perché l'effetto estetico desiderato potrebbe non essere ottenuto a causa di possibili contaminazioni, che ne ridurrebbero la traslucenza.

Dopo la sinterizzazione di KATANA™ Zirconia, sulla superficie del manufatto sono comparse delle macchie bianche. Quale potrebbe essere la causa?

Se il restauro è stato contaminato prima della sinterizzazione, dopo la sinterizzazione compariranno macchie bianche. Le cause potrebbero essere il contatto con dita unte, un'eccessiva pressione dell'aria durante la pulitura, residui delle punte in silicone utilizzate durante l'adattamento, l'uso di spray per la scansione, o la rimozione incompleta della polvere di zirconia durante la fresatura/rimozione del canale di colata. Prestare la massima attenzione al fine di non contaminare il restauro.

Si possono utilizzare colori liquidi di altri produttori per KATANA™ Zirconia YML?

Il loro uso non è consigliato, in quanto potrebbe impedire l'ottenimento del livello di traslucenza o la realizzazione del colore desiderati.

Gli schemi di sinterizzazione per KATANA™ Zirconia sono uguali a quelli per altri prodotti in zirconia esistenti?

I parametri di sinterizzazione differiscono da quelli dei prodotti in zirconia di altre case produttrici. La temperatura di sinterizzazione massima per il programma da 54 minuti è 1600°C (2912°F), per quello da 90 minuti 1560°C (2840°F) e per quello da 7 ore 1550°C (2822°F).

Nota: Il materiale viene estratto dal forno a 800°C. La sinterizzazione rapida è possibile soltanto per i ponti con non più di tre elementi.

Che tipo di forno di sinterizzazione si può utilizzare? È possibile utilizzare un forno che non consente di raggiungere la velocità di riscaldamento o la temperatura di sinterizzazione massima?

Si può utilizzare qualsiasi forno per sinterizzazione, indipendentemente dalla casa produttrice, in cui sia possibile impostare il programma di sinterizzazione di KATANA™ Zirconia YML nel modo indicato dalle specifiche tecniche. In caso contrario, non si potrà utilizzare il programma di sinterizzazione indicato.

È possibile correggere la posizione verticale della gradazione di KATANA™ Zirconia multistrato per renderla più aderente alle esigenze specifiche di ciascun caso?

Sì, questo è possibile selezionando una delle opzioni presenti nel vostro programma CAD/CAM, che consentono a chi progetta il restauro di modificarne la posizione all'interno del profilo del disco, al fine di ottenere la mappa cromatica ottimale. A questo scopo, consigliamo di utilizzare come linea guida il nostro "Handy Chart", disponibile nella confezione del prodotto.

Come è possibile distinguere tra lato giusto e lato sbagliato del disco KATANA™ Zirconia quando lo si inserisce all'interno della fresatrice?

Il lato con la dicitura a stampa "superficie occlusale" rappresenta lo strato superiore (quello dello smalto).